

но з нейзильберу. Категорія якості карбування – спеціальний анциркулейтед, маса – 16.54 г, діаметр – 35.0 мм, тираж – 30 000 штук. Гурт монети – рифлений.

На аверсі обох монет розміщено: вгорі малий Державний герб України, напис півколом – **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ**; ліворуч – рік карбування монети **2014**, під яким на монеті з нейзильберу – логотип Монетного двору Національного банку України; зображено стилізовану композицію – пам'ятник Дюку Рішельє на тлі Потьомкінських сходів (праворуч), Одеський національний академічний театр опери та балету (ліворуч), під яким – стилізовані хвилі; внизу – номінал: на монеті зі срібла – **10 / ГРИВЕНЬ**, на монеті з нейзильберу – **5 / ГРИВЕНЬ**.

На реверсі обох монет зображено фрагмент панорамного вигляду Одеської затоки та міста з літографії XIX ст., на передньому плані – вітрильник, ліворуч – герб Одеси, над яким напис – **1794** та **ОДЕСА** (праворуч).

Художники – Володимир Таран, Олександр Харук, Сергій Харук.

Скульптори – Володимир Дем'яненко, Анатолій Дем'яненко.

Пам'ятні монети номіналами 10 та 5 гривень “220 років м. Одесі” є дійсними платіжними засобами України й обов'язкові до приймання без будь-яких обмежень за їх номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на рахунки, вклади, акредитиви та для переказів.



## Про введення в обіг пам'ятної монети “Рачок” Putting into circulation the commemorative coin “Cancer (Little Crab)”

Національний банк України, продовжуючи серію “Дитячий зодіак”, 20 червня 2014 року ввів в обіг пам'ятну монету номіналом 2 гривні, присвячену дітям, які народилися під сузір'ям Рака.

Монету виготовлено зі срібла 925 проби. Категорія якості карбування – спеціальний анциркулейтед, маса дорогоцінного металу в чистоті – 7.78 г, діаметр – 26.5 мм, тираж – до 10 000 штук. Гурт монети, яка має форму дев'ятикутника, – гладкий.

На аверсі розміщено: вгорі малий Державний герб України, написи – **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ** (вгорі півколом), номінал – **ДВІ ГРИВНІ** (внизу); стилізовану композицію – на тлі зоряного неба зображення знаків зодіаку, під якими на Місяці солодко спить дитина; рік карбування монети – **2014** і логотип Монетного двору

Національного банку України (праворуч), зазначено метал, його пробу та масу дорогоцінного металу в чистоті – **Ag 925 / 7.78** (ліворуч).

На реверсі зображено стилізовану композицію – ліворуч на матовому тлі символ знака зодіаку Рак, у центрі на траві – рачок, угорі напис – **РАЧОК**.

Художник – Наталія Фандікова.

Скульптори – Святослав Іваненко, Володимир Атаманчук.

Пам'ятна монета номіналом 2 гривні “Рачок” є дійсним платіжним засобом України та обов'язкова до приймання без будь-яких обмежень за її номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на рахунки, вклади, акредитиви та для переказів.



## Про введення в обіг пам'ятної монети “Левенятко” Putting into circulation the commemorative coin “Leo (Little Lion)”

Національний банк України, продовжуючи серію “Дитячий зодіак”, 18 липня 2014 року ввів в обіг пам'ятну монету номіналом 2 гривні, присвячену дітям, які на-

родилися під сузір'ям Лева.

Монету виготовлено зі срібла 925 проби. Категорія якості карбування – спеціальний анциркулейтед, маса дорогоцінного металу в



чистоті — 7.78 г, діаметр — 26.5 мм, тираж — до 10000 штук. Гурт монети, яка має форму дев'ятикутника, — гладкий.

На аверсі розміщено: вгорі малий Державний герб України, написи — **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ** (вгорі півколом), номінал — **ДВІ ГРИВНІ** (внизу); стилізовану композицію — на тлі зоряного неба зображення знаків зодіаку, під якими на Місяці солодко спить дитина; рік карбування монети — **2014** та логотип Монетного двору Національного банку України (праворуч), зазначено метал, його пробу та масу дорогоцінного металу в чистоті — **Ag 925 / 7.78** (ліворуч).

На реверсі зображено стилізовану композицію — ліворуч на матовому тлі символ знака зодіаку Лев, у центрі на траві — левенятко, вгорі напис — **ЛЕВЕНЯТКО**.

Художник — Наталія Фандікова.

Скульптор — Святослав Іваненко.

Пам'ятна монета номіналом 2 гривні “Левенятко” є дійсним платіжним засобом України та обов'язкова до приймання без будь-яких обмежень за її номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на рахунки, вклади, акредитиви та для переказів.



Полемічні нотатки/

## Українська інтелектуальна еліта як рушій на шляху до європейських цінностей

### Ukrainian intellectual elite as a mover on the way to European values

*“Філософія фінансової цивілізації: людина у світі грошей” – така традиційна тема Міжнародних філософсько-економічних читань, які вже всьоме відбулися у Львівському інституті банківської справи Університету банківської справи НБУ. У цьому форумі, що має міждисциплінарний характер, беруть участь провідні дослідники в галузях економічних, філософських, соціологічних, політичних, педагогічних, історичних, юридичних, філологічних, технічних наук та з державного управління. Цьогоріч обговорювалися тенденції та перспективи європейської інтеграції України в аспекті співвідношення економічних і соціально-гуманітарних вимірів модернізації українського суспільства.*

*The Lviv Institute of Banking of the NBU University of Banking held the International philosophical and economic meeting for the seventh time. “Philosophy of the financial civilization: a man in the money world” was the traditional theme of the meeting. Leading researchers in economic, philosophical, sociological, political, pedagogic, historical, legal, philological, and technical sciences and in public management took part in the interdisciplinary forum. The forum participants discussed trends and prospects of Ukraine’s European integration in the context of correlation of economic and social and humanitarian dimensions of modernization of the Ukrainian society.*

Україна переживає переломний час — час великих сподівань і ве-

ликих викликів. Це не могло не позначитися і на тематиці та загальній атмосфері VII Міжнародних філософсько-економічних читань. Як зазначила, відкриваючи читання, ректор Університету банківської справи НБУ **Тамара Смовженко**, зовсім не випадково центральними темами обговорення обрано дві взаємопов'язані проблеми, що перебувають у центрі складних процесів у сучасній Україні. Перша з них — аксіологічна дилема розвитку: Європа цінностей чи суперництва? Друга тема — роль і місце вітчизняної інтелектуальної еліти в економічній і соціальній модернізації українського суспільства.

Ключову доповідь з проблем європейської інтеграції ініціював і виніс на обговорення доктор економічних наук, професор Вищої школи банківництва в м. Познані (Республіка Польща) **Юзеф Габер**. Як почесний член Українського філософсько-економічного наукового товариства і фахівець, добре обізнаний із ситуацією в Європейському Союзі, професор проаналізував євроінтеграційні перспективи України, поглянувши на проблему через призму цінностей та суперництва.

Європа цінностей стала основою створення сучасного Європейського Союзу, нагадав доповідач. Йдеться



*Тамара Смовженко відкриває цьогорічні Філософсько-економічні читання.*