

А. А. Непомнящий,
доктор исторических наук,
профессор Таврического национального университета
имени В. И. Вернадского,
заслуженный деятель науки и техники
Автономной Республики Крым

СУДЬБА ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ АРСЕНИЯ МАРКЕВИЧА: ВЕРСИИ, ДОМЫСЛЫ, ДОКУМЕНТЫ

Статья посвящена истории личной библиотеки известного крымоведа Арсения Ивановича Маркевича, книжное собрание которого стало составной частью библиотеки Таврического университета. На основе воспоминаний дочери А. И. Маркевича автор рассказывает о судьбе библиотеки во время фашистской оккупации Крыма.

Ключевые слова: книжное собрание, крымоведение, Таврический университет, личная библиотека.

Сегодня любому исследователю-крымоведу (будь-то ученый-профессио-нал, специалист в узкой области знания или краевед-любитель), хорошо известно имя Арсения Ивановича Маркевича. Автор самого универсаль-но-го указателя литературы о Крыме “TAURICA”, с которого, без сомнения, начинает свой путь в крымоведение любой историк; организатор краевед-ческого движения в Крыму, автор более чем 250 трудов, связанных с исто-рией и культурой полуострова [1] — он прочно вошел в историю изучения Крыма как одна из первостепенных, выдающихся фигур [2].

История научного наследия Арсения Ивановича в последние годы все более и более привлекает внимание исследователей не только истории науки, но и археологов, культурологов, книговедов, библиографов. Интерес вызывают научные разработки краеведа как изданные, так и выявленные в рукописном виде. Предметом отдельного внимания стало книжное собра-ние А. И. Маркевича. Солидная многопрофильная библиотека выдающегося деятеля науки и культуры была незаурядным собранием в провинциальном Симферополе. Изучение состава этого книжного собрания позволило бы не только расширить наши представления об увлечениях, конкретных научных интересах ученого, но и больше узнать о его научных связях. Фиксация автографов на книгах позволила бы более предметно очертить круг его знакомых и друзей в ученом мире, что дополнило бы уже извест-ный список таких деятелей, выявленных благодаря эпистолярию [3].

Согласно выявленным архивным документам основную часть свое-го книжного собрания Арсений Иванович продал реорганизованному в 1918 г. Таврическому университету. Захолустный провинциальный горо-дишко, каким был Симферополь, конечно, не мог обеспечить литературой учебный процесс во вновь образованном университете. На выручку, как

всегда, пришли профессора. Кроме библиотек Симферопольской мужской и женской гимназий, Таврической духовной семинарии и Симферопольского женского клуба, которые были переданы Таврическому университету по решению правительства, библиотека была значительно пополнена частными собраниями книг профессоров Н. М. Крылова, А. И. Маркевича, М. А. Тихомандрицкого [4].

К сожалению, не был в те смутные годы оформлен отдельный книжный фонд А. И. Маркевича. Не до этого было. Его книжная коллекция буквально растворилась в книжном собрании библиотеки. Многочисленные переезды и Великая Отечественная война также не способствовали восстановлению перечня книг библиотеки А. И. Маркевича, переданных университету. В последние годы такая работа проводится. Так, заведующая Музеем редкой книги Научной библиотеки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского Марина Михайловна Калмыкова по автографам на книгах бывшей библиотеки Арсения Ивановича восстановила часть собрания, переданного в 1918 году и 1930 году, когда профессор А. И. Маркевич окончательно ушел из педагогического института [5]. В составленном ею списке 31 наименование подаренных А. И. Маркевичу книг. Наши разыскания дополнили этот список [6].

С большим скепсисом, в связи с этими данными, можно отнестись к сообщению, извлеченному С. Б. Филимоновым из профашистской газеты “Голос Крыма”, известной своей “объективностью” в изложении фактов, о том, что Бухарестская Академия наук в оккупированном (!) Симферополе приобрела (?) “библиотеку по истории, принадлежащую А. И. Маркевичу” [7]. С. Б. Филимонов вообще малознаком с последними крымоведческими разработками. Об этом можно судить по содержанию научно-справочного аппарата его книг (правильнее сказать — сборников перепечаток). Там, в основном, ссылки на газетные статьи (“сенсационные открытия”) самого областного академика.

Интересным и необычайно информативным историческим источником о судьбе архивного, библиографического и книжного собраний А. И. Маркевича, который полностью дезавуирует некомпетентные заявления С. Б. Филимонова, является документ из личного архивного фонда А. И. Маркевича, отложившегося в Рукописном архиве Института истории материальной культуры Российской Академии наук в г. Санкт-Петербурге. Это “памятная записка” дочери Арсения Ивановича — Екатерины Арсеньевны Кошляковой “К вопросу о научном наследии Арсения Ивановича Маркевича” [8].

Ценность воспоминаний дочери А. И. Маркевича состоит в том, что этот документ позволяет внести ясность в отдельные сюжеты судьбы так называемого “неизвестного Маркевича”. В том числе, окончательно проясняется момент участия А. И. Маркевича в создании Научной библиотеки Таврического университета в 1918 г., когда ученый был вынужден из-за безденежья продать основную часть своей богатой книжной коллекции вузу. Не менее ценным, а возможно, и ключевым сюжетом воспоминаний также является свидетельство Е. А. Кошляковой о судьбе незначительной части библиотеки А. И. Маркевича, оставшейся в годы Великой

Отечественной войны в оккупированном немецко-румынскими войсками Симферополе. Документ представляет собой машинопись с незначительной авторской правкой от руки. Воспоминания были написаны по просьбе руководства Института истории материальной культуры АН СССР (г. Ленинград). Е. А. Кошлякову попросили сообщить известные ей факты о судьбе научного наследия ее отца в связи со 100-летним юбилеем со дня рождения А. И. Маркевича, которое отмечалось научной общественностью в 1955 году. Обратимся к тексту документа.

Екатерина Арсеньевна вспоминала: “В свое время, до открытия Таврического университета, у А. И. Маркевича была солидная для провинции библиотека. Основная ее часть была им очень дешево продана (и то только потому, что он тогда нуждался) Таврическому университету, так что тут более уместно было бы сказать “наполовину пожертвована”. Вместе с библиотеками б [ывшей] Духовной семинарии, б [ывшего] женского клуба в Симферополе и частными собраниями математических книг профессоров Н. М. Крылова и М. А. Тихомандрицкого эта библиотека заложила фундамент университетской библиотеки, на что указывал в одном из университетских отчетов еще покойный проф [ессор] А. Н. Деревицкий. Себе А. И. Маркевич оставил лишь часть книг и карт по Крыму, которые все умещались в одном шкафу; здесь, конечно, было много ценного. К сожалению, Арсений Иванович был слишком доверчив, а [в] последние годы стал и очень забывчив: часто книги и карты у него брались, а назад не возвращались. Перед своим последним отъездом в Ленинград он сокрушенно говорил: “Все растащили”. Пусть это останется на совести тех, кто это делал.

Отдельно на вертушке у Арсения Ивановича хранились все ИТУАКи, которые он предназначал для своего старшего внука. После смерти в начале 1941 г. его жены, Анны Николаевны Маркевич, они, согласно желанию Арсения Ивановича, были уложены в корзину и их должен был привезти осенью 1941 года в Ленинград, куда Арсений Иванович переехал на жительство к своим дочери и зятю, его сын Владимир Арсеньевич. С собой Арсений Иванович взял лишь том своих ранних сочинений, который и сейчас хранится у меня, и две рукописи, о которых скажу далее. Судьба всех остальных книг мне неизвестна. После смерти летом 1942 г. Владимира Арсеньевича, которого вместе с его семьей немцы выселили из квартиры Арсения Ивановича, в Симферополе осталась в живых лишь одна внучка Арсения Ивановича с двумя его правнуками 2-х и 4-х лет. Совершенно очевидно, что она в условиях оккупации бессильна была что-либо предпринять, тем более что было известно, что ее муж — член партии и находится на фронте.

В первую же свою поездку в Крым после окончания войны я посетила дом, где жил мой отец. Во дворе этого дома мне сказали, что при фашистах в соседней с Арсения Ивановича квартирой поселился какой-то “ученый румын (?) офицер”, который будто бы забрал себе много книг Арсения Ивановича. Так ли это — не знаю” [9].

Таким образом, установлено, что личная библиотека Арсения Ивановича Маркевича была передана в два этапа (в 1918 и 1930 годах) Таври-

ческому университету (Крымскому государственному педагогическому институту им. тов. М. В. Фрунзе). Оставшиеся в 1941 году книги в квартире А. И. Маркевича — лишь мизерная часть его личной библиотеки. Необходимо проводить дальнейшие поисковые работы в фондах Научной библиотеки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского для восстановления всего перечня книжного собрания А. И. Маркевича.

Література

1. В наиболее полном из нескольких известных библиографических списков трудов А. И. Маркевича учтено 230 опубликованных работ. См.: *Непомнящий А. А. Список прижизненных публикаций Арсения Ивановича Маркевича // Историко-библиографические исследования: сб. науч. трудов / РНБ. — СПб., 2002. — Вып. 9. — С. 83–96.* На сегодняшний день этот перечень дополнен рядом газетных статей краеведа и несколькими неопубликованными рукописями.
2. *Непомнящий А. А. Арсений Маркевич: страницы истории крымского краеведения. — Симферополь, 2005. — 432 с. — (Биобиблиография крымоведения; вып. 3).*
3. См. подробнее: *Непомнящий А. А. Арсений Маркевич — библиограф-крымовед // Мир библиографии. — М., 2005. — № 4. — С. 32–37; Непомнящий А. А. Біля витоків наукового кримознавства: Арсеній Маркевич // Історичний журнал. — К., 2005. — № 1. — С. 103–111; Непомнящий А. А. Исследователь истории Крыма: новые материалы к биографии А. И. Маркевича // Библиография. — М., 2005. — № 5. — С. 36–43; Непомнящий А. А. Сторінки історії кримської бібліографії 20-30-х рр. ХХ століття // Бібліотечна планета. — К., 2006. — № 3. — С. 34–35.*
4. *Калмыкова М. М. Книжные собрания известных деятелей местной культуры в Библиотеке Таврического национального университета // Библиотечное дело и краеведение: сб. науч. трудов. — Симферополь, 1999. — Вып. 2. — С. 115–119.*
5. *Калмыкова М. М. “Столпу крымоведения...” // Крымский архив. — Симферополь, 2001. — № 7. — С. 328–333.*
6. *Непомнящий А. А. Подвижники крымоведения. — Симферополь, 2006. — (Биобиблиография крымоведения; вып. 7). — С. 213, 234, 245 [и др.].*
7. *Филимонов С. Б. Хранители исторической памяти Крыма: о наследии Таврической ученой архивной комиссии и Таврического общества истории, археологии и этнографии // Хранители исторической памяти Крыма: [сборник неопубликованных протоколов заседаний ТУАК-ТОИАиЭ] / подг. и вступ. ст. С. Б. Филимонова. — Симферополь, 2004. — С. 26–27; См. критическую рецензию на это издание: Непомнящий А. А. Про вивчення наукової спадщини кримських краєзнавців // Історичний журнал. — К., 2005. — № 6. — С. 119–121.*
8. Впервые данный документ был опубликован и прокомментирован А. В. Севастьяновым. См.: *Севастьянов А. В. Свидетельство дочери, или Еще раз о судьбе личного архива и библиотеки Арсения Маркевича // Историческое наследие Крыма. — Симферополь, 2007. — № 17. — С. 235–242.*
9. Институт истории материальной культуры РАН, рукописный архив, ф. 32, оп. 1, д. 61, л. 1–8.

А. А. Непомнящий,
доктор історичних наук,
професор Таврійського національного університету
імені В. І. Вернадського,
заслужений діяч науки і техніки
Автономної Республіки Крим

ДОЛЯ ОСОБИСТОЇ БІБЛІОТЕКИ АРСЕНІЯ МАРКЕВИЧА: ВЕРСІЇ, ДОМИСЛИ, ДОКУМЕНТИ

Резюме

Стаття присвячена історії особистої бібліотеки відомого кримознавця Арсенія Івановича Маркевича, книжкове зібрання якого стало складовою частиною бібліотеки Таврійського університета. На основі спогадів доньки А. І. Маркевича автор розповідає про долю бібліотеки під час фашистської окупації Криму.

Ключові слова: книжкове зібрання, кримознавство, Таврійський університет, особиста бібліотека.

A. A. Nepomnyashchy,
Professor of the
Tavrical V. I. Vernadsky National University (Simpheropol)

THE DESTINY OF THE PRIVATE LIBRARY OF ARSENIY MARKEVICH: VERSIONS, CONJECTURES, DOCUMENTS

Summary

The article is devoted to the history of the private library of a famous expert on Crimean studies Arseniy Ivanovich Markevich, whose book collection had entered the library of the Tavrical University. The author tells about the destiny of the library in the time of fascism occupation of the Crimea on the basis of the memories of the scientist's daughter.

Key words: books collection, Crimean studies, Tavrical University, private library.