

Відомості про авторів

Бардік Марина Афанасіївна, старший науковий співробітник Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника, здобувач наукового ступеня кандидата мистецтвознавства Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Бех Людмила Вікторівна, доцент кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства (м. Київ, Україна)

Дяків Оксана Вікторівна, екскурсовод закладу культури «Санкт-Петербурзький палац культури працівників просвіти “Юсупівський палац”», (м. Санкт-Петербург, Росія)

Жиров Василь Володимирович, викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Зайцева Вероніка Іванівна, викладач кафедри дизайну, аспірантка Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Засуха Ганна Ростиславівна, викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Карпенко Ольга Валер'янівна, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Кашшай Олена Степанівна, викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Клюєв Олександр Сергійович, професор кафедри музичного виховання та освіти Російського державного педагогічного університету ім. О.І. Герцена, доктор філософських наук (м. Санкт-Петербург, Росія)

Кузюра-Сметана Ольга Вікторівна, аспірантка Львівської національної академії мистецтв (м. Львів, Україна)

Коновалова Ольга Володимирівна, доцент кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства (м. Київ, Україна)

Ладоненко Марія Ігорівна, викладач Університетського коледжу, аспірантка Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Москаль Марта Андріївна, аспірантка Львівської національної академії мистецтв, науковий співробітник Львівської філії Національного науково-дослідного реставраційного центру України (м. Львів, Україна)

Ніконова Світлана Борисівна, професор кафедри філософії і культурології Санкт-Петербурзького Гуманітарного університету профспілок, доктор філософських наук, доцент (м. Санкт-Петербург, Росія)

Прохорова Наталія Анатоліївна, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Петрушевська Наталія Ігорівна, аспірантка Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

Рогожа Марія Михайлівна, професор кафедри етики, естетики та культурології Філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор філософських наук, професор (м. Київ, Україна)

Романенкова Юлія Вікторівна, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор мистецтвознавства, професор (м. Київ, Україна)

Савкіна Ганна Олександрівна, старший науковий співробітник Санкт-Петербурзького музею-інституту родини Реріхів, кандидат мистецтвознавства (м. Санкт-Петербург, Росія)

Серов Микола Вікторович, професор кафедри філософії та культурології Санкт-Петербурзького державного інституту психології та соціальної роботи, доктор культурології (м. Санкт-Петербург, Росія)

Уваров Віктор Дмитрович, директор арт-центру «Віктор Уваров», доктор мистецтвознавства, професор, академік АММ (м. Москва, Росія)

Філіппова Ольга Миколаївна, аспірантка Московського державного академічного художнього інституту ім. В.І. Сурікова (м. Москва, Росія)

Шпортько Валерій Іванович, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ, Україна)

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Бардик Марина Афанасьевна, старший научный сотрудник Национального Киево-Печерского историко-культурного заповедника, соискатель научной степени кандидата искусствоведения Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Бех Людмила Викторовна, доцент кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко, кандидат искусствоведения (г. Киев, Украина)

Дякив Оксана Викторовна, экскурсовод учреждения культуры «Санкт-Петербургский дворец культуры работников просвещения “Юсуповский дворец”», (г. Санкт-Петербург, Россия)

Жиров Василий Владимирович, преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Зайцева Вероника Ивановна, преподаватель кафедры дизайна, аспирантка Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Засуха Анна Ростиславовна, преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Карпенко Ольга Валерьяновна, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Кашшай Елена Степановна, преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Клюев Александр Сергеевич, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, доктор философских наук (г. Санкт-Петербург, Россия)

Кузюра-Сметана Ольга Викторовна, аспирантка Львовской национальной академии искусств (г. Львов, Украина)

Коновалова Ольга Владимировна, доцент кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко, кандидат искусствоведения (г. Киев, Украина)

Ладоненко Мария Игоревна, преподаватель Университетского колледжа, аспирантка Киевского

университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Москаль Марта Андреевна, аспирантка Львовской национальной академии искусств, научный сотрудник Львовского филиала Национального научно-исследовательского реставрационного центра Украины (г. Львов, Украина)

Никонова Светлана Борисовна, профессор кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, доктор философских наук, доцент (г. Санкт-Петербург, Россия)

Прохорова Наталья Анатольевна, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Петрушевская Наталья Игоревна, аспирантка Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Рогожа Мария Михайловна, профессор кафедры этики, эстетики и культурологии Философского факультета Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, доктор философских наук, профессор (г. Киев, Украина)

Романенкова Юлия Викторовна, заведующая кафедрой изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко, доктор искусствоведения, профессор (г. Киев, Украина)

Савкина Анна Александровна, старший научный сотрудник Санкт-Петербургского музея-института семьи Рерихов, кандидат искусствоведения (г. Санкт-Петербург, Россия)

Серов Николай Викторович, профессор кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы, доктор культурологии (г. Санкт-Петербург, Россия)

Уваров Виктор Дмитриевич, директор арт-центра «Виктор Уваров», доктор искусствоведения, профессор, академик АИМ, (г. Москва, Россия)

Филиппова Ольга Николаевна, аспирант Московского государственного академического художественного института им. В.И. Сурикова (г. Москва, Россия)

Шпортько Валерий Иванович, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Киевского университета имени Бориса Гринченко (г. Киев, Украина)

Information about the authors

Bardik Maryna, Senior Researcher at the National Kyiv-Pechersk Historical and Cultural Reserve, external PhD student in Fine Art History of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Bekh Liudmyla, Associate Professor of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University, PhD in Art History (Kyiv, Ukraine)

Dyakiv Oksana, guide, St. Petersburg Palace of Culture for Educators “Yusupov Palace on the Moika River” (St. Petersburg, Russia)

Filippova Olga, Post-Graduate Student of Vasilii Surikov Moscow State Academic Art Institute (Moscow, Russia)

Karpenko Olga, Senior Lecturer of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Kashshay Olena, Lecturer of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Klyuev Oleksandr, Professor of the Department of Music Education of Herzen Russian State Pedagogical University, PhD (St. Petersburg, Russia)

Kuzyura-Smetana Olga, Postgraduate of Lviv National Academy of Arts (Lviv, Ukraine)

Konovalova Olga, Associate Professor of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University, PhD in Art History (Kyiv, Ukraine)

Ladonenko Mariya, Lecturer of University College, Graduate of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Moskal Marta, Postgraduate of Lviv National Academy of Arts, Researcher of National Research Restoration Centre of Ukraine (Lviv, Ukraine)

Nikonova Svitlana, Professor of the Department of Philosophy and Culturology of St. Petersburg University

of the Humanities and Social Sciences, PhD, Associate Professor (St. Petersburg, Russia)

Prokhorova Nataliia, Senior Lecturer of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Petrushevska Nataliia, Senior Lecturer of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Rohozha Mariia, Professor of the Department of Ethics, Aesthetics and Culture Studies, Faculty of Philosophy, Kyiv Taras Shevchenko National University, PhD, Professor (Kyiv, Ukraine)

Romanenkova Yuliia, Head of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University, PhD in Art History, Professor (Kyiv, Ukraine)

Savkina Anna, Senior Researcher of St. Petersburg State Roerich Family Museum and Institute, PhD in Art History (St. Petersburg, Russia)

Serov Nikolay, Professor of the Department of Philosophy and Culturology of St. Petersburg State Institute of Psychology and Social Work, Doctor of Culturology (St. Petersburg, Russia)

Shportko Valeriy, Senior Lecturer of the Department of Fine Arts of Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Uwaroff Viktor, Director of Art-Centre “Victor Uwaroff”, PhD in Art History, Professor, Academician (Moscow, Russia)

Zaytseva Veronika, Lecturer of the Department of Design, Graduate Student of the Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Zasukha Ganna, Lecturer of the Department of Fine Arts of the Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)

Zhyrov Vasyl, Lecturer of the Department of Fine Arts of the Institute of Arts of Borys Grinchenko Kyiv University (Kyiv, Ukraine)