



ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

Антіпова Наталія Анатоліївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри мистецтвознавства та іноземних мов Севастопольської філії Санкт-Петербурзького гуманітарного університету профспілок (м. Севастополь, Україна)

Анфілова Світлана Геннадіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри історії музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Бабій Оксана Петрівна, кандидат мистецтвознавства, докторант кафедри історії музики, старший викладач кафедри гармонії та поліфонії Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Валькова Віра Борисівна, доктор мистецтвознавства, професор РАМ імені Гнесіних, провідний науковий співробітник Державного інституту мистецтвознавства, член Спілки композиторів Москви (м. Москва, Росія)

Григор'єва Галина Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв Росії, член Спілки композиторів РФ (м. Москва, Росія)

Гужва Олександр Петрович, доктор мистецтвознавства, професор Харківського національного технічного університету «ХПТ» (м. Харків, Україна)

Данько Лариса Георгіївна, заслужений діяч мистецтв РФ, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри музичної критики Санкт-Петербурзької державної консерваторії імені М. А. Римського-Корсакова, член Спілки композиторів та Спілки театральних діячів (м. Санкт-Петербург, Росія)

Демська-Трембач Мечислава, доктор філософії, професор, голова Інституту дослідження музики, завідувач кафедри гуманітарних наук, професор Університету музики імені Фрідеріка Шопена (м. Варшава, Польща)



Драч Ірина Степанівна, доктор мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Іванова Ірина Леонідівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри історії музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Катонова Наталія Юріївна, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри загального фортепіано Санкт-Петербурзької державної консерваторії імені М. А. Римського-Корсакова (м. Санкт-Петербург, Росія)

Лашенко Світлана Костянтинівна, доктор мистецтвознавства, завідувач Відділом музики Державного інституту мистецтвознавства, член Співки журналістів Москви, співзасновник Благодійного фонду «Мистецтво та наука» (м. Москва, Росія)

Мізітова Аділя Абдуллівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри історії музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Нестьєва Марина Ізраїлівна, музикознавець, музично-театральний критик, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв Росії (м. Москва, Росія)

Підпорінова Катерина Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Садовнікова Олена Сергіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри історії музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (м. Харків, Україна)

Соломонова Ольга Борисівна, доктор мистецтвознавства, професор Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (кафедра історії музики етносів України та музичної критики), член Міжнародного наукового товариства (IMS) (м. Київ, Україна)

Цукер Анатолій Мойсейович, доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії музики Ростовської державної консерваторії імені С. В. Рахманінова, заслужений діяч мистецтв РФ, голова Ростовського відділення Співки композиторів Росії (м. Ростов-на-Дону, Росія)



Цуранова Оксана Олексіївна, кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри фортепіано Харківського гуманітарно-педагогічного інституту (м. Харків, Україна)

Черкашина-Губаренко Марина Романівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, член-кореспондент Академії мистецтв України (м. Київ, Україна)



СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Антипова Наталия Анатольевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения и иностранных языков Севастопольского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов (г. Севастополь, Украина)

Анфилова Светлана Геннадиевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Бабий Оксана Петровна, кандидат искусствоведения, докторант кафедры истории музыки, старший преподаватель кафедры гармонии и полифонии Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Валькова Вера Борисовна, доктор искусствоведения, профессор РАМ имени Гнесиных, ведущий научный сотрудник Государственного института искусствоведения, член Союза композиторов Москвы (г. Москва, Россия)

Григорьева Галина Владимировна, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств России, член Союза композиторов РФ (г. Москва, Россия)

Гужва Александр Петрович, доктор искусствоведения, профессор Харьковского национального технического университета «ХПИ» (г. Харьков, Украина)

Данько Лариса Георгиевна, заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой музыкальной критики Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, член Союза композиторов и Союза театральных деятелей (г. Санкт-Петербург, Россия)

Демска-Трембач Мечислава, доктор философии, профессор, ректор Института исследования музыки, заведующая кафедрой гуманитарных наук, профессор Университета музыки имени Фридриха Шопена (г. Варшава, Польша)



Драч Ирина Степановна, доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной работе Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Иванова Ирина Леонидовна, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Катанова Наталия Юрьевна, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры общего фортепиано Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова (г. Санкт-Петербург, Россия)

Лащенко Светлана Константиновна, доктор искусствоведения, заведующая Отделом музыки Государственного института искусствоведения, член Союза журналистов Москвы, соучредитель Благотворительного фонда «Искусство и наука» (г. Москва, Россия)

Мизитова Адиля Абдуллоевна, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Нестьева Марина Израилевна, музыковед, музыкально-театральный критик, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России (г. Москва, Россия)

Подпоринова Екатерина Викторовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры специального фортепиано Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Садовникова Елена Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки Харьковского национального университета искусств имени И. П. Котляревского (г. Харьков, Украина)

Соломонова Ольга Борисовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры истории музыки этносов Украины и музыкальной критики Национальной музыкальной академии Украины имени П. И. Чайковского, член Международного научного общества (IMS) (г. Киев, Украина)



Цукер Анатолий Моисеевич, доктор искусствоведения, профессор кафедры истории музыки Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова, заслуженный деятель искусств РФ, председатель Ростовского отделения Союза композиторов России (г. Ростов-на-Дону, Россия)

Цуранова Оксана Алексеевна, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой фортепиано Харьковского гуманитарно-педагогического института (г. Харьков, Украина)

Черкашина-Губаренко Марина Романовна, доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой истории зарубежной музыки Национальной музыкальной академии Украины имени П. И. Чайковского, член-корреспондент Академии искусств Украины (г. Киев, Украина)