



Відомості про авторів

1. Беліченко Наталія Миколаївна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
2. Довжинець Інна Георгіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка, докторант ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
3. Єфремова Ірина Володимирівна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри «Режисура естради» Білоруського державного університету культури і мистецтв (м. Мінськ).
4. Жаркова Валерія Борисівна – доктор мистецтвознавства, професор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського.
5. Жерздев Олексій Володимирович – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музично-інструментальної підготовки вчителя Харківської гуманітарно-педагогічної академії, докторант ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
6. Іванова Ірина Леонідівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри історії музики ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
7. Лебедєв Євген Семенович – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри оркестрових струнних інструментів ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
8. П'ятницька-Позднякова Ірина Станіславівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, докторант НМАУ ім. П. І. Чайковського.
9. Підпоронова Катерина Вікторівна – кандидат мистецтвознавства, доцент ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
10. Соломонова Ольга Борисівна – доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії музики етносів України та музичної критики Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського.
11. Стрілець Андрій Миколайович – старший викладач кафедри народних інструментів ХНУМ ім. І. П. Котляревського.
12. Сулім Римма Анатоліївна – кандидат мистецтвознавства, доцент Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка (кафедра музично-інструментального виконавства), член Національної спілки композиторів України.
13. Чекан Юрій Іванович – доктор мистецтвознавства, доцент Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, лауреат премії ім. М. В. Лисенка (2013).