



ШТРИХИ ДО ПОРТРЕТА ОЛЬГИ ПЕТРІВНИ ГІНЗБУРГ

Є люди, які народжуються для того, щоб бути лідерами. Доля наділяє їх багатьма талантами — розумом, мудрістю, вмінням розбиратися в людях і блискавично давати оцінку тій чи іншій ситуації, вмінням повести за собою колектив, заслужити повагу та визнання. Саме такою людиною

є Ольга Петрівна Гінзбург, Голова Державної архівної служби України.

Свою роботу в архівній системі Ольга Петрівна розпочала з вересня 2006 року на посаді Голови Державного комітету архівів України. У зв'язку з реорганізацією Державного комітету архівів України в Державну архівну службу України Ольгу Петрівну 24 грудня 2010 року призначено Головою Державної архівної служби України. Відтоді й донині Ольга Петрівна здійснює керівництво діяльністю Державної архівної служби, забезпечує ефективне виконання покладених на Укрдержархів завдань реалізації державної політики у сфері архівної справи та діловодства, твердо відстоює основні принципи формування, зберігання та використання документів Національного архівного фонду України.

Майже за 7 років самовідданої праці в Укрдержархіві О. П. Гінзбург на практиці підтвердила свою здатність працювати задля інтересів держави, задля подолання наявних проблем архівної справи. Впродовж останніх років на належному рівні захищено фінансування архівної галузі. Завдяки її зусиллям уперше за багато років установи системи почали отримувати кошти для модернізації матеріально-технічної бази, розпочалося фінансування Державної програми розвитку архівної справи, повною мірою забезпечено фонд оплати праці. На виконання рішення Уряду (розпорядження Кабінету Міністрів України від 12 травня 2007 р. № 279-р.) створено два нових центральних державних архіви, Центральний державний архів зарубіжної україніки та Центральний державний електронний архів України, завданнями яких є збереження документів на електронних носіях та документів української діаспори.

Щороку архіви України поповнюються тисячами нових документів, що надходять на державне зберігання. Отже, найгострішою зали-

шається проблема спорудження нових приміщень для державних архівосховищ. Тільки завдяки великим зусиллям Ольги Петрівни розпочато фінансування розбудови та реконструкції комплексу центральних державних архівних установ України. У даний час вона приділяє велику увагу здійсненню цієї реконструкції, забезпечує контроль за фінансуванням та термінами виконання робіт. Упродовж 2007–2013 років побудовано дві 15-поверхові будівлі нових корпусів, завершено дахи на будівлях. Проте залишається ще дуже багато роботи, а саме: провести комунікації, організувати роботу з внутрішнього оздоблення тощо. Завдяки зусиллям Гінзбург О. П. вживаються необхідні заходи для підготовки першої черги нових корпусів центральних державних архівів. Здійснюється корегування проектної документації з метою забезпечення відповідності нових споруд кращим зразкам світової практики будівництва архівних приміщень. Архівісти України під головуванням Ольги Петрівни, використовуючи досвід колег – архівістів інших країн, намагаються досягти втілення найсучасніших та найнадійніших розробок для забезпечення збереження документів Національного архівного фонду, опрацювання та використання відомостей, що містяться в них. Реалізація проекту реконструкції та розвитку комплексу споруд ЦДА України дозволить забезпечити їх комплектування як традиційними, так й новітніми видами документів щонайменше на 100 років, значно поліпшити умови зберігання документації та праці співробітників центральних архівних установ, проводити плідні наукові дослідження у галузі архівної справи і документознавства, здійснювати інші заходи, спрямовані на популяризацію та розвиток архівної справи в Україні.

Багато проблем ще не вирішено. Забезпечити збереженість документів – одне з першочергових завдань державних архівних установ. Однією з найбільших проблем в цьому напрямку є відсутність або нестача архівних приміщень, їх непристосованість для зберігання архівних документів відповідно до чинних вимог. Залишається проблемою розміщення державних архівів в аварійних приміщеннях та в колишніх культових спорудах. Велику допомогу щодо вирішення цього кола проблем надає Ольга Петрівна директорам державних архівів областей, із залученням до цього керівників обласних державних адміністрацій.

Значну увагу приділяє О.П.Гінзбург питанням забезпечення збереженості Національного архівного фонду, обліку документів, використанню документної інформації. Твердо і принципово відстоюються інтереси держави у кількох судових справах, що стосуються спроб вилучення з Національного архівного фонду документів державної власності, що мають загальнонаціональне значення, зокрема і спроб відібрати 54 картини Миколи Глушенка, котрі з 1978 року знаходяться на збереженні в Центральному державному архіві-музеї літератури і мистецтва України, і спроб відібрати 18 сувоїв Тори, які було видано

Єврейській релігійній громаді Києва у тимчасове користування на один рік Центральним державним історичним архівом України, м. Київ.

Важливим здобутком України у цьому році стала презентація у Києві спільного російсько-українського збірника документів “Олександр Довженко. Щоденникові записи. 1939–1956 рр.” Це перша наукова публікація щоденників митця за цей період. До недавнього часу щоденники перебували на закритому зберіганні у фондах російських архівів, тому що вдова режисера Юлія Солнцева заповіла не відкривати їх до 2010 року.

Щоденну наполегливу роботу Гінзбург О. П. оцінили й пересічні громадяни України. Укрдержархів щороку брав участь у Всеукраїнському конкурсі “Призна адміністрація”, метою якого є виявлення кращих форм і методів організації роботи з населенням, вивчення, узагальнення та поширення кращого досвіду з питань якості адміністративних послуг та своєчасності їх надання. За результатами проведення конкурсу Укрдержархів посідав III та II місця.

Своїм прикладом, невичерпною енергією, відданістю справі і принциповою позицією Ольга Петрівна Гінзбург надихає не тільки колектив працівників Державної архівної служби України, котрий очолює, але й керівників усіх державних архівних установ України на самовіддану працю задля розбудови нашої держави та забезпечення збереження її задокументованої історії.

За свої професійні досягнення Ольга Петрівна нагороджена: Почесною грамотою Верховної Ради України (2003), Нагрудним знаком Держспецзв’язку “За сприяння державній службі спеціального зв’язку та захисту інформації України” (2010), Почесною грамотою Кабінету Міністрів України (2011), Почесною грамотою Управління державної охорони України, 2012, Подякою Прем’єр-міністра України (2013).

Попереду в архівістів України нові завдання, вирішення яких вимагає плідної праці. Але вони з оптимізмом і впевненістю дивляться у майбутнє завдяки своєму керівнику – Ользі Петрівні Гінзбург.

Директор Державного архіву Чорногорії С. Радунович передає Голові Державної архівної служби України О. П. Гінзбург документальні видання, підготовлені чорногорськими архівістами (м. Київ, Україна).



На щорічному літературно-мистецькому святі «Весна в Плютах» (Київська область, Україна). Зліва направо: Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург, російський кінорежисер, народний артист України і Росії В. В. Бортко.



Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург та директор Державної установи «Меморіальний комплекс Брестська фортеця-герой» Г. Г. Бисюк.
(м. Брест, Республіка Білорусь).



Під час тристоронньої зустрічі керівників державних архівних служб України, Росії та Білорусі відбулося покладання квітів до Вічного вогню Слави біля монумента «Мужність». У центрі зліва направо: заступник керівника Федерального архівного агентства Росії В. П. Тарасов, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург, директор Департаменту з архівів та діловодства Міністерства юстиції Республіки Білорусь В. І. Адамушко (м. Брест, Республіка Білорусь).



У приміщенні Центрального державного архіву громадських об'єднань України під час відкриття виставки «Сидор Ковпак: людина, воїн, легенда».

Зліва направо: заступник директора Українського інституту національної пам'яті Д. В. Веденєв, колишній боєць з'єднання партизанських загонів Київської області В. С. Городецький, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург.



У приміщенні прес-центру Укрінформу учасники прес-конференції «Внесення змін до Закону України «Про Національний архівний фонд та архівні установи».

Зліва направо: директор департаменту організації архівної роботи Укрдержархіву Т. П. Прись, Голова Укрдержархіву О. П. Гінзбург, директор департаменту діловодства, формування, зберігання та обліку документів Національного архівного фонду Укрдержархіву С. В. Сельченкова.



Керівник Федерального архівного агентства Росії А. М. Артизов та його заступник В. П. Тарасов знайомлять О. П. Гінзбург з останніми документальними виданнями, підготовленими російськими архівістами (м. Москва, Росія).



Презентація спільного документального видання «Олександр Довженко. Щоденникові записи. 1939–1956». Зліва направо: історик кіно Н. І. Клейман, заступник керівника Росархіву В. П. Тарасов, Голова Укрдержархіву О. П. Гінзбург, керівник Росархіву А. М. Артизов, директор Російського державного архіву літератури і мистецтва Т. М. Горяєва (м. Москва, Росія).



Презентація спільного українсько-російського збірника документів “Олександр Довженко. Щоденникові записи. 1939–1956 рр.” у конференц-залі Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України (м. Київ, Україна). Зліва направо: директор ЦДАМЛМ України О. В. Кульчий, голова Національної спілки кінематографістів України С. В. Тримбач, голова Українського фонду культури, поет Б. І. Олійник, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург, начальник управління організації архівних послуг Федерального архівного агентства (Російська Федерація) А. В. Юрасов, заступник директора Російського державного архіву літератури і мистецтва Г. Р. Злобіна, керівник представництва



Відкриття документальної виставки «За сімома печатками: П. А. Століпін та Київ» у приміщенні Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України (м. Київ, Україна). Зліва направо: Голова Правління Міжнародного фонду «Єдиний світ» Е. А. Прутник, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург, радник-посланник Посольства Росії в Україні А. В. Воробйов, перший заступник Голови Державної архівної служби В. М. Воронін.



Всеукраїнський семінар з питань створення розгалуженої мережі трудових архівів (м. Житомир, Україна). Зліва направо: голова Житомирської обласної ради Й. А. Запаловський, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург та перший заступник голови Житомирської обласної державної адміністрації М. М. Олещенко.



Поїздка до патрованої Укрдержархівом школи-інтернату № 4 для слабозорих дітей (м. Київ, Україна). На передньому плані зліва направо: заступник директора загальноосвітньої школи-інтернат № 4 Є. С. Коваленко, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург.



Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург та в. о. директора Архіву Югославії М. Милошевич перед підписанням Угоди про співробітництво між Державною архівною службою України та Архівом Югославії (м. Белград, Республіка Сербія).



Під час підписання Договору про співробітництво між Державною архівною службою України та Національним архівом Республіки Куба (м. Гавана, Куба). Зліва направо: Генеральний директор Національного архіву Республіки Куба М. Марчена, Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург.



Урочиста церемонія початку будівництва Комплексу споруд центральних державних архівних установ України (м. Київ).
На передньому плані зліва направо: Віце-прем'єр-міністр України Д. В. Табачник,
Голова Державної архівної служби України О. П. Гінзбург.



12-та Загальна конференція Євро-Азійського регіонального відділення (ЄВРАЗІКА) Міжнародної ради архівів. Зліва направо: керівники та заступники керівників державних архівних служб Росії (В. П. Тарасов), України (О. П. Гінзбург), Азербайджану (А. А. Пашасєв), Білорусі (В. І. Адамушко), Узбекистану (Д. Л. Кучарова), Киргизстану (О. К. Ахмедов), Вірменії (А. С. Вірабян), Казахстану (Б. К. Арпабаєв). (м. Мінськ, Республіка Білорусь).



Під час перебування української делегації архівістів у м. Париж, Франція.



Під час прямої телефонної лінії Кабінету Міністрів України.