

В. М. ШЕПЕЛЮК*

**ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ СВЯТО В ПЛЮТАХ
З НАГОДИ 200-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА І МІЖНАРОДНОГО ДНЯ МУЗЕЇВ**

16 травня 2014 року відбувся літературно-мистецький захід “Весна в Плютах”, присвячений 200-річчю від дня народження поета, художника Тараса Шевченка та Міжнародному дню музеїв.

“Весна в Плютах” уже давно переросла у традиційне літературно-мистецьке свято, де звучить поетичне слово, музика, пісня, де зустрічаються діячі літератури і мистецтва, творчі колективи.

Від далекого 1978 року, коли вперше відбулися “корнійчуківські читання”, до наших днів свято набуло не тільки регіонального значення, а й всеукраїнського, урочисто-святкового звучання і, водночас, подомашньому теплого.

Більшість із відомих митців, що жили і творили в Плютах, – Шевченківські лауреати. Серед них – письменники Андрій Малишко, Павло Загребельний, Олександр Сизоненко, драматург Олександр Корнійчук, співак Іван Козловський, художники Микола Глущенко, Михайло Дерегус, актори Наталія Ужвій, Поліна Куманченко, Олександра Смолярова, композитори Лев Ревуцький, Платон Майборода, Іван Карабиць, кінорежисер Валентин Сперкач, мистецтвознавець Микола Шудря та багато інших.

Головним організатором заходу “Весна в Плютах” є Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України. Цього року вже тридцять шоста “Весна в Плютах” знову радісно зустрічала своїх гостей у відділі ЦДАМЛМ України – “Літературно-мистецькі Плюти”.

Ведучі заходу (поет, драматург, композитор, лауреат міжнародного поетичного конкурсу “Срібний стрілець” Василь Чернявський та головний науковий співробітник ЦДАМЛМ України Ілона Таміліна) ще раз нагадали про особливості цього річного свята, присвяченого 200-річчю від дня народження Тараса Шевченка. У зв’язку з цим відкрито виставку фото-, архівних документів і матеріалів “На вічному шляху до Тараса”, тематичні виставки державних обласних архівів України, а Центральним державним кінофотофоноархівом України ім. Г. С. Пшеничного створено та оприлюднено електронні ресурси “Шевченкіана аудіовізуальна”. Центральним державним архівом-музеєм літератури і

* Шепелюк Василь Миколайович – начальник відділу використання інформації документів Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України.



Виступ заступника міністра юстиції України І. Бондарчука.

мистецтва України у рамках програми “Українська книга” було підготовлено науково-довідкове видання “Документальна скарбниця Шевченківських лауреатів”.

І, цілком зрозуміло, що захід “Весна в Плютах” не обійшовся без документальних виставок. В експозиції одного з будинків відділу “Літературно-мистецькі Плюти” демонструвалися виставки “На вічному шляху до Тараса”, “Книжкова Шевченкіана”. Також гості заходу відвідали постійно діючу експозицію у Будинку-музеї О. Корнійчука.

Урочисту частину заходу відкрив заступник міністра юстиції України Ігор Бондарчук, який підкреслив важливу роль українських архівів у державотворенні та побажав архівним працівникам творчої наснаги і добробуту. На завершення виступу заступник міністра вручив директору ЦДАМЛМ України Олені Кульчий вітальну адресу від міністра юстиції України.

Із привітаннями до архівних працівників та учасників заходу “Весна в Плютах” звернулися: перший заступник голови Державної архівної служби України Віктор Воронін, голова Обухівської районної ради Костянтин Шушаков, заступник міського голови м. Українка Оксана Кирилюк, заступник голови профспілки державних установ України Юрій Піжук.

Звичайно, літературно-мистецький захід лише урочистою частиною не обмежився. На галявині, ліворуч від центральної алеї, розмістилося своєрідне “містечко майстрів”, де власні вироби представляли



Виставка художніх виробів.

художники Національної спілки художників України, майстри народного мистецтва м. Обухова, учні відділу образотворчого мистецтва дитячої школи м. Українка (керівник – Олена Беркутенко, директор школи – Лариса Удот). Уперше на заході представляли свої роботи українські архівісти (вишивки, різьблення, живопис).

Концерт відкрила капела бандуристів “Барви України” Стрітівського вищого педагогічного коледжу кобзарського мистецтва (керівник – Максим Воловоденко). У їх виконанні прозвучали “Думи мої, думи...” на слова Т. Шевченка, “Засвіт встали козаченьки...”, “Стрілецький марш”.

Словами видатних людей портрет Кобзаря представив колектив Укрдержархіву у своїй літературно-музичній композиції “Велич Т. Шевченка”. Спеціально для зустрічі провідний архівіст Тетяна Макаренко та завідувач господарством Євген Зенченко (співробітники Центрального державного архіву зарубіжної україніки) представили документ 1923 року – “Молитва до Тараса” відомого журналіста Олекси Карманюка. Про невольничі весни у житті великого поета розповіла провідний науковий співробітник Центрального державного архіву вищих органів влади та управління України Катерина Криворучко. Уривок із поеми “Княжна” виконала провідний реставратор архівних і бібліотечних матеріалів з Державного центру збереження документів НАФ Олена Забродська, а інженер Дирекції з експлуатації комплексу споруд центральних державних установ України Тетяна Григорчук продекламувала вірш Т. Шевченка “Доля”.

На слова Т. Шевченка прозвучали пісні “Така її доля...” (уривок з балади “Причинна” Т. Шевченка) на музику Владислава Заремби у виконанні головного наукового співробітника Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України Олесі Найдюк та “Бандуристе, орле сизий...” – Михайла Ведмеденка (співробітник Центрального державного архіву громадських об’єднань України).

Галина Шикун (провідний реставратор архівних і бібліотечних ма-



Виставка художніх виробів.



Виступ капели бандуристів.

теріалів з Державного центру збереження документів НАФ) виконала пісню “Все минуло” (сл. – М. Шевченка, музика – М. Гаденка), а Олександр Тихенко (провідний архівіст Центрального державного кінофотофоноархіву України ім. Г. С. Пшеничного) – українську народну пісню під супровід бандури, яку він зробив власноруч.

У концерті також брав участь співак, фольклорист, краєзнавець, володар І премії фестивалю сучасної молодіжної музики “Червона рута” (2011), учасник телепрограми “Голос Країни”, дипломант багатьох міжнародних і всеукраїнських фестивалів та конкурсів Олекса Заєць. Він виконав дві українські народні пісні (з репертуару фольклорного гурту “Древо”, керівник – Євген Єфремов).

Завершив концерт спільний проект Українського науково-дослідного інституту архівної справи та документознавства та народного оркестру ударних інструментів “Киянки” при Будинку культури Шевченківського району м. Києва (художній керівник – Леся Слободяник). У виконанні колективу прозвучали два твори.

У рамках заходу відбувся уже традиційний конкурс на кращу національну страву. Цього року він мав назву “Страви Черкащини”, адже цей історико-культурний регіон України – батьківщина Тараса Шевченка.

Кожна архівна установа не тільки підготувала смачні страви, а



Народний оркестр ударних інструментів “Киянка”.

й презентувала їх перед журі та глядачами. Журі належно оцінило як кулінарні здібності архівних працівників, так і вміння сервірувати столи, презентувати свої страви за допомогою дотепного слова, вірша, пісні.

Запрошені гості були щиро вдячні директору ЦДАМЛМ України Олені Кульчій та всьому колективу установи, а також Сергію Руденку, завідувачу відділу ЦДАМЛМ України “Літературно-мистецькі Плюти”, всім працівникам цього відділу за підготовку та організацію проведення заходу “Весна в Плютах”.

Безперечно, захід з його розмаїттям виставок, майстерністю учасників, талантами професіоналів та аматорів, промовами, конкурсами, просто обміном думками запам’ятався усім.

До нових зустрічей, “Весно в Плютах”!