

## ПОДІЇ ТА ФАКТИ НАУКОВОГО ЖИТТЯ

**Міністерство культури України**  
**Міністерство освіти і науки України**  
**Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв**  
**Інститут методологічного**  
**Кафедра документознавства як універсаль соціального комунікаційного**  
**Кафедра української та іноземних мов**  
**II МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**  
**«ДОКУМЕНТ, МОВА, СОЦІУМ: ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА»**  
**м. Київ, 10-11 квітня 2014 р.**

### Загальна інформація

**Мета конференції:** висвітлити актуальні теоретичні та практичні питання у сфері документознавства, мовознавства, перекладознавства, прикладної лінгвістики, літературознавства, бібліотекознавства, архівознавства, соціальних комунікацій, інформаційних технологій у науках документно-комунікаційного циклу.

**Місце проведення:** конференція-зала Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, м. Київ, вул. Лаврська, 9, кім. 15.

До участі в міжнародній конференції запрошуються вчені, мовознавці, лінгвісти, архівисти та науковці прикладних закладів освіти, а також практичні працівники бібліотек, органів НТТ, архівів та служб документального забезпечення урядовини з України та зарубіжних держав, які активно займаються розробками у сфері документознавства, інформаційної діяльності, мовознавства, літературознавства, соціальних комунікацій тощо.

Повні тексти доповідей (наукові статті) можуть бути надані в наукових часописах «Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія», «Міжнародний вісник культурології, філології, мовознавства».

**Мова конференції:** українська, російська, англійська.

**Передбачено роботу таких секцій:**

- |  |   |
|--|---|
| 1. Теорія та практика документознавства.   | 4. Теоретичні та практичні засади розвитку бібліотекознавства, книгознавства та бібліографії. |
| 2. Сучасні мовознавчі здобутки і перспективи.  | 5. Сучасні проблеми архівної науки.   |
| 3. Літературознавчі студії в історичному, культурологічному та філософському аспектах. | 6. Інформаційні технології в науках документно-комунікаційного циклу.                         |
|  | 7. Соціокультурні аспекти інформаційного суспільства.   |

### Розклад роботи

**Початок роботи конференції 10 квітня 2014 р.:**

- |             |   |                       |
|-------------|---|-----------------------|
| 09.00–10.00 | – | Регістрація учасників |
| 10.00–10.30 | – | Відкриття конференції |
| 10.30–13.00 | – | Пленарне засідання    |
| 13.00–14.30 | – | Обідня перерва        |
| 14.30–18.00 | – | Робота секцій         |
| 16.00–16.30 | – | Перерва на каву       |
| 18.00       | – | Вечір                 |

**Закінчення роботи конференції 11 квітня 2014 р.:**

- |             |   |  |
|-------------|---|--|
| 10.00–13.00 | – | Робота секцій  |
| 13.00–14.00 | – | Підведення підсумків. Ухвалення резолюції                                |
| 14.00–15.00 | – | Екскурсія Національним Києво-Печерським історико-культурним заповідником |

### Реєстрація (подання інформаційних матеріалів)

Для участі в роботі міжнародної конференції потрібно надіслати електронною поштою до організаційного комітету до 10 березня 2014 року заповнену за зразком заявку і тезу доповіді.

Назва файлу повинна відповідати припису доповідача із вказівкою дня заявки – Заявка, теза – Теза. Наприклад: Vitmk\_zayavka.doc, Vitmk\_tezy.doc.

Заявку та тезу необхідно надіслати до 10 березня 2014 р. за електронною адресою: [mitic047@ukr.net](mailto:mitic047@ukr.net), [lusyuka@ukr.net](mailto:lusyuka@ukr.net), [terenska.gp@gmail.com](mailto:terenska.gp@gmail.com) (з окремим коментарем конференції).

Унесення доповідей у книгу конференції привідатувється за рішенням організаційного комітету.

### Вимоги до тез доповіді

Піворуч без відступу писати індекс УДК. Праворуч – прізвище, ім'я, по батькові автора, науковий ступінь, вчене звання, повна назва установи, де працює або навчається автор. Шрифт: Times New Roman, кегль 14.

Назва доповіді через один міжрядковий інтервал посередні рядка (великими літерами, без крапки в кінці): шрифт Times New Roman, кегль 14, грубо.

Зразок оформлення

УДК 934.25 «1990/2010»

БОРЯК Тетяна Геннадіївна,  
кандидат історичних наук, доктор,  
Національна академія керівних кадрів  
культури і мистецтва (м. Київ, Україна)

### «АРХІВНА УКРАЇНКА»: ДО ІСТОРІЇ УСТАЛЕННЯ ПОНЯТЬ

Теза-теза подається через один міжрядковий інтервал після назви. Вирівнювання за правим краєм.

Вимоги до оформлення: формат А-4; береться верхнє, нижнє, ліве, праве – 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1.

Обсяг тексту: до 2-х сторінок.

### Зразок оформлення заявки

- |  |   |
|--|---|
| 1. Прізвище, ім'я, по батькові.  | 6. Чи плануєте особисто участь у конференції? (Так або ні).                     |
| 2. Повна назва установи, в якій працює/навчається учасник, посада, науковий ступінь, вчене звання. | 7. Чи бажаєте публікувати тезу доповіді? (Так або ні).                          |
| 3. Тема доповіді.  | 8. Чи є потреба в оформленні офіційного персонального запрошення? (Так або ні). |
| 4. Контактний телефон.   |   |
| 5. Електронна адреса   |   |

### Організаційний внесок

Організаційний внесок покриває участь у всіх заходах конференції, інформаційний пакет учасника і становить 130 грн.

Інформацію, куди надіслати кошти, повідомимо до грудня 2013 р.

Організатори сприяють розміщенню учасників у готелях м. Києва за індивідуальним запитом. Прямий квиток і харчування за рахунок учасників.

### Координати організаційного комітету

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтва

вул. Лаврська, 9, корп. 7, ауд. 1-а, м. Київ, 01015.

Телефони: 044-254-45-86 – кафедра; +380-95-584-03-40 – Харченко Світлана Василівна

Електронна адреса: [mitic047@ukr.net](mailto:mitic047@ukr.net), [lusyuka@ukr.net](mailto:lusyuka@ukr.net), [terenska.gp@gmail.com](mailto:terenska.gp@gmail.com)