
Алиева-Кенгерли А. И.
Халафова Г. А.

К вопросу о сохранности фондов в Центральной научной библиотеке НАН Азербайджана

В статье дается характеристика фонда ЦНБ НАН Азербайджана, прослеживается история его формирования, рассматриваются система превентивных мер, предпринимаемых для сохранения редких и ценных изданий, перспективы этой работы, связанные с реализацией распоряжений Президента Республики.

Библиотеки – хранители национального достояния, культурного наследия народа, они являются исторической памятью, основой духовного прогресса человечества. Поэтому долгом каждого из хранителей историко-культурного потенциала народа является сохранение и доведение ценных исторических источников до будущих поколений. Вот почему проблема сохранности библиотечных фондов всегда была и сегодня остается наиболее актуальной в библиотечном мире.

Центральная научная библиотека НАН Азербайджана – одно из крупных научных и культурно-просветительных учреждений Республики с богатым универсальным книжным фондом, коллекцией редких и ценных изданий. Со времени основания библиотеки (1923 г.) на базе Общества обследования и изучения Азербайджана началась работа по формированию ее фондов. Большая роль в этой работе принадлежит известному ученому – литературове-

ду, профессору А. Б. Багрию, впоследствии возглавившему библиотеку. На первом этапе комплектования фондов это были, в основном, краеведческие материалы, необходимые для проведения научных исследований: 432 экз. документов и 1200 экз. ценных рукописей.

С ростом масштабов научных исследований в Азербайджане расширяется работа по комплектованию книжных фондов, которая ведется целенаправленно с учетом профиля деятельности научно-исследовательских институтов, созданных при Азербайджанском Отделении Закавказского филиала АН СССР (АзОЗФАН).

В последующие годы фонд библиотеки пополняется литературой, получаемой в дар из научных учреждений и организаций Москвы и Санкт-Петербурга, среди которых были также ценные, редкие издания книг и журналов.

Помимо этого, библиотека Общества обследования и изучения Азербайджана приняла в дар от организаций и учреждений республики вместе с рукописями первые издания произведений известных писателей, поэтов и философов – М. Ахундова, А. Бакиханова, Хагани, Хосрова Дехлеви, ценные материалы по фольклору Меджлиса поэтов Карабаха «Магфи унс», которые бережно хранятся в фондах ЦНБ. Здесь были собраны также коллекции книг и литографических изданий на восточных языках, научная литература на западноевропейских языках XVII–XVIII вв.

В настоящее время фонды Центральной научной библиотеки содержат свыше 3 млн. экз. литературы на 50-ти языках народов мира. Они хранятся преимущественно в специализированных фондах: редких и ценных изданий, восточной литературы, в обменном и депозитарных фондах, в подсобных фондах читальных залов.

100 тыс. экз. из общего числа литературы – это редкие и дореволюционные издания (арабским шрифтом), издания на азербайджанском языке XII–XX вв., произведения классиков азербайджанской литературы, произведения устного народного творчества, народные дастаны и баяты, а также ценные научные издания, энциклопедии и справочники.

В фонде литературы на русском языке хранятся издания, начи-

ная с XVII в. по сегодняшний день. Среди них произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. П. Чехова, Н. В. Гоголя и многих других, а также дореволюционные периодические издания, например «Современник», «Отечественные записки» и др. Особую ценность представляют материалы и коллекции по кавказоведению («Акты, собранные Кавказской археологической комиссией», «Сборник материалов по описанию местностей и племен Кавказа»), а также труды Императорской Академии наук, различных научных обществ России, Российской академии наук, академий наук стран СНГ, крупных научных учреждений и видных ученых, представителей русской и мировой науки.

Более 130 тыс. экз. – западноевропейская литература – издания классиков, труды ученых о Востоке, Кавказе и странах Европы, альбомы репродукций известных художников, периодические издания, а также произведения известных ученых – философов, поэтов.

В фонде восточной литературы собраны первоисточники на тюркском, фарси и арабском языках. Здесь хранятся ценные произведения известных писателей, поэтов, ученых Абу-ла Муара Санан, Авиценны, Абу Рейхан Бируни, Хатиб Тебризи, Хагани Ширвани, Низами, Физули, Наими, Фирдовси, Намик Камала, Фуада Копрулзаде, Ахмед бека Атеша, Али Акбара Деххуда, Саида Нафиси, Имрала Гейс, Ягута Хамави, Ибн Ал-Асира, Насиреддина Туси, Иб-Ал-Надима и др.

Большую ценность представляют хранящиеся в фондах библиотеки личные коллекции известных ученых, поэтов и писателей Азербайджана – Е. А. Беляева, Е. А. Бертельса, Е. А. Пахомова, Б. Н. Заходера, М. Ибрагимова, М. А. Усейнова и др.

По значимости и количеству первоисточников Центральная научная библиотека может считаться одной из богатейших библиотек мира. Проблема сохранности ценной научной литературы, хранящейся в фондах библиотеки – одна из важных проблем, стоящих перед ней.

Отметим, что до 1967 года ЦНБ располагалась в здании Президиума НАН Азербайджана, не приспособленном для библиотеки. В январе 1967 она переехала в новое современное здание Акаде-

мии наук Азербайджана в Академгородке. Фонды библиотеки были размещены в подвальном помещении этого большого величественного здания. Работала система вентиляции, фонд был хорошо освещен, поддерживался постоянный температурный режим, показатели влажности не превышали норму. Со временем основные инженерно-коммуникационные системы начали давать сбои. Условия хранения литературы ухудшились, отмечаются большие перепады температуры, показатели влажности возросли по причине аварий коммуникационных систем. Это все повлияло на состояние литературы, хранящейся в основном фонде, где определенная часть книг получила механические и биологические повреждения.

В связи с возникшими проблемами было принято решение создать Отдел редких и ценных изданий, поднять из общего фонда эти издания и разместить на одном из верхних этажей библиотеки. Для этого было выделено помещение с небольшим читальным залом при нем на третьем этаже библиотеки.

Отметим, что в ЦНБ работа по пополнению фонда редких и ценных изданий проводится как из основного фонда библиотеки, так и из числа новых поступлений на основании «Инструкции по комплектованию, отбору, хранению и выдаче редких изданий». К числу редких и ценных изданий относятся:

- уникальные, мемориальные издания, а также документальные материалы, имеющие чрезвычайное значение;
- издания, отражающие важные исторические события;
- ценные национальные коллекционные издания;
- книжные памятники, отражающие историю, культуру, науку и искусство азербайджанского народа;
- собрания местных изданий всех типов и видов регионального значения, этнические, краеведческие, частные, общие коллекции и личные библиотеки;
- первые издания классиков;
- книги с автографами видных деятелей науки и культуры;
- инкунабулы;
- личные коллекции известных деятелей науки и культуры;
- ценные краеведческие материалы, отражающие историю, ар-

- хитектуру и искусство, науку и экономику Азербайджана;
- коллекции, периодические издания, документальные материалы, представляющие интерес с точки зрения истории книги;
 - издания, являющиеся уникальными по художественно-полиграфическому оформлению и специальным знакам (автограф, цензурные сокращения и т.д.);
 - книги, написанные специальным способом и на специальном материале (шелк, пергамент и т.д.);
 - единственные экземпляры конфискованных, запрещенных и уничтоженных изданий.

В настоящее время в фонде редких изданий хранятся ценные материалы по истории, культуре, этнографии народов Кавказа и Закавказья, например, «Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМПК, 1881–1926); «Новейшие географические и исторические известия о Кавказе» С. Браневского (СПб., 1823); «История Апшеронского полка» (СПб., 1892); «Штурм Гуниба и пленение Шамиля» С. Эсадзе (Тифлис, 1900); «Тенгизский полк на Кавказе 1819–1846 гг.»; «Боевая летопись 14-го Гренадерского Грузинского Котляревского полка», 1800–1900 гг. (Тифлис, 1900 г.) и многие другие.

Большую ценность представляют материалы, отражающие историю, национальный образ мышления, этнографию Азербайджана, традиции азербайджанского народа, географические, общественные, геополитические особенности Азербайджанской Республики; материалы относительно регионов Азербайджана – Баку, Шемаха, Карабах, Нахичевани, Зангезура, Закаталы, Шеки и др. В отделе редких изданий собраны также книги под грифом «Секретно», запрещенные и уничтоженные полностью тиражи отдельных книг, среди них местные издания: «История турецкой литературы» Н. Хикмета (1926), «Книга для чтения» А. А. Музниба (1914), «История азербайджанского турецкого театра» (1923), «Сомнительный съезд» М. М. Кязимовского (1912), «Мураватское правительство на Версальской конференции» Р. Раевского (1930), «Материалы по истории Азербайджана» Акимова-Черновича (1927), а также книги, изданные за рубежом: «Азер-

байджанская Республика на Кавказе» (Лондон, 1930); «Российские мусульмане» (Париж, 1910) и др.

Как отмечалось, для размещения фонда редких изданий в ЦНБ было выбрано светлое помещение с соблюдением норм хранения литературы, т.е. показатели температуры и влажности здесь близки к существующим стандартам. Наряду с формированием книжного фонда, организацией работы по созданию и ведению справочного аппарата (алфавитного и систематического каталогов, тематических и др. картотек), обслуживанием читателей одной из главных функций Отдела редких и ценных изданий является обеспечение их сохранности.

Сохранность книжных фондов – это очень серьезная проблема, которую нельзя сводить только к реставрации отдельных, пусть даже чрезвычайно важных документов. Организация сохранности книжных фондов обеспечивается комплексным подходом к решению вопросов охраны, учета, правильного размещения и хранения литературы. В Центральной научной библиотеке реставрация литературы ведется Отделом реставрации, консервации и ксерокопирования документов. Вся работа, которая проводится отделом, направлена на реализацию как профилактических, так и специальных консервационных мер по предупреждению разного рода повреждений документов. Сущность процесса сохранения документов состоит в том, чтобы, используя некоторую совокупность превентивных мер, приостановить процессы их разрушения, вызванные как чрезвычайными ситуациями (обстановка, сложившаяся в результате аварий, экологических бедствий и т.д.), так и естественным старением.

Речь идет не о физическом воздействии на документы с целью их последующей реставрации, а о принятии мер, обеспечивающих их комплексную защиту и замедляющих процессы старения. Известно, что такую перспективную систему мер предлагает новое направление исследований, получившее название «превентивная консервация», и одна из ее разновидностей – фазовая консервация. В связи с тем, что для осуществления превентивной консервации требуются материальные затраты, в 2000 году в ЦНБ был подготовлен план-проект «Консервация редких изданий

ЦНБ НАНА» и представлен на конкурс проектов Института Открытое Общество – Фонд Содействия Азербайджан (Фонд Сороса) по библиотечным программам. Проект был признан лучшим, и Центральная научная библиотека получила грант для осуществления фазовой консервации редких изданий.

Известно, что идея фазовой консервации заключается в том, что ценные книги помещаются в микроклиматические контейнеры, изготовленные из специального картона по размерам каждой книги. Благодаря этому достигается стабилизация процессов старения бумаги за счет поглощения вредных примесей специальным картоном. Книга находится в микроклиматическом контейнере весь период до ее реставрации. Она может просматриваться, изучаться и даже быть выдана читателю, если степень ее деструкции невелика. Фазовая консервация – один из способов превентивной (предупредительной) консервации. Она позволяет защитить книги от механических и физико-химических воздействий окружающей среды на длительные сроки.

Проект по фазовой консервации в ЦНБ осуществлялся в 3 этапа:

Первый этап включал ремонт помещения, в котором располагается редкий фонд, учитывая то, что здесь длительное время не выполнялись ремонтные работы. В результате осыпавшаяся штукатурка и пыль осели на книги, стеллажи и стены. Внешняя электропроводка недопустима в фонде и является нарушением техники безопасности, люминесцентные лампы, освещающие фонд, также оказывали вредное воздействие на книги. В результате проведенных ремонтных работ все недочеты были ликвидированы.

Второй этап включал установку кондиционера для поддержания в фонде постоянной температуры независимо от смены сезона, приобретение прибора для измерения показателей температуры и влажности (гигрометр-термометр), пылесоса для обеспыливания поверхности книг, компьютера для создания базы данных книг, помещенных в микроклиматические контейнеры. Предусматривалось также размещение стеллажей и закрытого шкафа для микроклиматических контейнеров, покупка офисной мебели для сотрудников фонда.

Третий этап – командировка в Москву, в Библиотеку Российской академии наук с целью приобретения бескислотного картона. В течение двухнедельной командировки сотрудники фонда в Отделе консервации и реставрации Библиотеки РАН ознакомились с процессом изготовления контейнеров. Преимуществом этой упаковки является то, что она складывается из цельного куска картона без применения клея, который тоже может выделять вредные вещества.

Известно, что бескислотный картон изготавливается из высоко-сортной сульфатной беленой хвойной целлюлозы и не содержит соединений, образующих свободную кислоту под действием естественного старения, как это происходит с обычным картоном. Кроме того, бескислотный картон включает наполнитель, обладающий буферными свойствами, которые тормозят процессы старения, выводят из книги вредные вещества.

Бескислотный картон был изготовлен впервые в 1973 году в США в Библиотеке Конгресса на станке «Вох-Макер» с программным управлением. Первая попытка получения бескислотного картона в России была предпринята в 1993 году в Библиотеке Российской академии наук.

Из фонда редких книг ЦНБ была отобрана наиболее ценная часть изданий в количестве 500 экз. Все они были подвергнуты тщательной гигиенической обработке, каждая книга была очищена от пыли снаружи и частично изнутри с помощью мягкой кисти-флейша и ватных тампонов, слегка увлажненных 1-2% раствором полигексаметиленгуанидина на 50%-ном этиловом спирте. Таким же составом были обработаны полки и вся внутренняя поверхность шкафа.

На каждую книгу была составлена информационная карта, содержащая её библиографическое описание и полную характеристику физического состояния. Были сделаны замеры, необходимые для кроя картона и изготовлены индивидуальные микроклиматические контейнеры. Вложенные в контейнеры книги были размещены в закрытом шкафу.

Таким образом, была произведена «фазовая» консервация в

системе мер по сохранности документов, которые могут быть подвергнуты в дальнейшем стабилизации и реставрации.

Необходимо отметить, что библиотеки Азербайджана, являющиеся национальным достоянием азербайджанского народа, всегда находились и сейчас находятся в центре внимания нашего суверенного государства. Подтверждением этому служит распоряжение Президента Азербайджана Ильхама Алиева от 20 апреля 2007 года «О мерах по улучшению деятельности библиотек в Азербайджане». В данном распоряжении подчеркивается незаменимая роль библиотек «...в накоплении и сохранении созданного нашим народом ценного историко-культурного, литературно-художественного и научно-философского наследия...», отмечается, какое важное место «...принадлежит библиотекам страны в информационном обеспечении современного азербайджанского общества», обосновывается «необходимость применения в библиотеках современных технологий...» в соответствии с требованиями информационного общества. В соответствии с распоряжением будет разработана «Государственная программа по развитию библиотечно-информационной сферы в АР в 2008–2013 годах», реализация которой будет способствовать осуществлению комплексных мер в важной области нашей культуры.

Согласно пункту 4 данного распоряжения Президента страны для Центральной научной библиотеки НАН Азербайджана будет построено новое здание на территории «Академгородка». Строительство нового здания откроет перед нашей библиотекой большие возможности по модернизации ее деятельности во всех направлениях, а также позволит качественно по-новому подойти к проблемам управления библиотекой и обеспечить вхождение в мировое информационное пространство.

В новом здании библиотеки планируется рациональное размещение книжных фондов, где будет возможно соблюдать условия хранения литературы, соответствующие существующим стандартам. Планируется также создание Центра по консервации и реставрации документов, где будет осуществляться комплекс работ по реставрации, переплету и гигиенической обработке повреж-

денных изданий художниками-реставраторами, химиками, биологами и другими специалистами.

Мы предполагаем, что Центр будет осуществлять работу в двух направлениях. Первое – работа с активной частью фонда, второе – стабилизация и превентивная консервация редких и особо ценных изданий. Думаем, что этот Центр по масштабу своей деятельности превратится в Республиканский Центр по консервации и реставрации документов.

В целях повышения квалификации специалистов Центра предусматривается проведение их обучения методам консервации и реставрации библиотечных фондов в крупнейших библиотеках Москвы и Санкт-Петербурга.

Ускоренная информатизация общества, которая обусловлена развитием новых технологий, созданием и активным внедрением электронных ресурсов, привела к появлению новых видов документов, т.е. электронных. В Центральной научной библиотеке планируется при расширении материально-технической базы создать резервный фонд электронных изданий редких книг, что будет способствовать обеспечению сохранения ценных научных фондов нашей библиотеки для будущих поколений ученых.

Литература

1. Закон Азербайджанской Республики «О библиотечном деле» // Азербайджан, 1999, 14 марта.
2. О мерах по улучшению деятельности библиотек в Азербайджане: Распоряжение Президента Азербайджана И. Алиева // Республика, 2007, 21 апреля.
3. *Алиева-Кенгерли А. И.* ЦНБ НАН Азербайджана: история и перспективы развития // Библиотеки академий наук союзных республик: проблемы функционирования, тенденции развития. Вып. 2. – К., 2003. – С. 287-296.
4. Вопросы библиотечно-библиографической и информационной работы: сб. статей. – Баку, 1988. – С. 7-19.
5. Известия Азербайджанского филиала АН СССР. – 1977. – С. 188-190.
6. Редкая книга: Изучение, сохранность, реставрация. – СПб., 2000. – С. 47.