

---

---

Огородник Т.Н.

**Картографические коллекции кабинета  
картографии Львовской научной  
библиотеки им. В. Стефаника  
Национальной академии наук Украины**

Исследуется история формирования картографических коллекций, вошедших и хранящихся в кабинете картографии ЛНБ им В. Стефаника. Проведен их краткий статистический анализ, а также раскрыто содержание отдельных коллекций.

Ключевые слова: библиотека, картографическая коллекция, карты, атласы, старопечатные карты.

В последние годы в Украине, как и в мире, заметно возросла заинтересованность картографическими документами не только в среде ученых географов и гуманитариев, но и среди широкого круга общественности. Особое внимание привлекают старопечатные картографические документы – и как древнейшие научные источники, и как своего рода произведения искусства.

Коллекция карт и атласов кабинета картографии ЛНБ им. В. Стефаника – вторая в Украине по количеству изданий после Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского. Сегодня она насчитывает свыше 22 тысяч единиц хранения. Однако по количеству старопечатных картографических документов XVI–XVIII ст. собрание кабинета картографии ЛНБ им. В. Стефаника является наибольшим в Украине и одним из крупнейших в Восточной Европе.

Истории формирования картографических коллекций и раскрытию их содержания посвящены исследования С.М. Высоченко, Т.Н. Огородника, Н.В. Падюки, Т.Б. Паславского, А.Л. Симутиной<sup>1</sup>.

Кабинет картографии был создан в 1940 г. как подразделение основанной в 1939 г. Львовской библиотеки Академии наук Украинской ССР. Большинство фондов кабинета картографии сформировались в период с 1940 по 1960 гг. и пополняются новыми поступлениями каждый год. Основой картографического собрания кабинета стали, в первую очередь, картографические коллекции из публичных библиотек г. Львова: Оссолинских, Павликовских, Баворовских, Дидушицких; библиотек научных и общественных учреждений: Научного общества им. Т. Шевченко, Народного дома и т. д.; монастырских и частных библиотек. Картографическое собрание кабинета картографии состоит из четырех основных фондов: «КК» – «Кабинет картографии», основной фонд; «Н» – прежний неосвоенный фонд; «НД» – картографическое

---

<sup>1</sup> Высоченко С. М., Симутіна А. Л. Картографічна збірка Наукового товариства ім. Т. Шевченка // Бібліотека Наукового товариства ім. Т. Шевченка: книги і люди: Матеріали круглого столу. – Львів, 1996. – С. 35–44; Огородник Т. М., Падюка Н. В. Картографічна збірка з бібліотеки Й. Г. Павлівського (за матеріалами ЛНБ ім. В. Стефаника НАН України) // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника. – Львів, 2000. – Вип. 7/8. – С. 74–101; Їх же. Картографічна збірка з бібліотеки В. Баворовського (за матеріалами ЛНБ ім. В. Стефаника НАН України) // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника. – Львів, 2003. – Вип. 11. – С. 357–371; Їх же. Картографічна збірка з т.зв. «неосвоенного» фонду кабінету картографії ЛНБ ім. В. Стефаника як джерело картографічних та історичних досліджень // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника. – Львів, 2004. – Вип. 12. – С. 436–446; Огородник Т. Картографічна збірка із Бібліотеки Народного Дому у Львові у фондах кабінету картографії ЛНБ ім. В. Стефаника // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника. – Львів, 2006. – Вип. 14. – С. 196–207; Паславський Т., Падюка Н. Картографічні видання у фондах ЛНБ ім. В. Стефаника НАН України // Картографія та історія України: Зб. наук. праць. – Львів; Київ; Нью-Йорк: Вид-во М. П. Коць, 2000. – С. 228–233.

собрание из библиотеки Народного Дома; «НТ» – картографическое собрание из библиотеки Научного общества им. Т. Шевченко.

Из вошедших в состав кабинета картографии коллекций наибольшим было картографическое собрание библиотеки Оссолинских во Львове, которое на сентябрь 1939 г. насчитывало 2 450 картографических документов. Оно стало базой фонда «КК», где и сейчас хранится. Основатель этой библиотеки граф Ю. М. Оссолинский \*, выбрав Львов для ее основания, в 1817 г. перевез туда свои библиотечные сокровища, а в 1829 г. она была открыта в составе учреждения под названием *Zakład Narodowy im. Ossoliczich* (Народный институт им. Оссолинских).

Отдел карт библиотеки Оссолинских (как и другие фонды) пополнялся тремя путями: посредством покупки атласов и карт; посредством обмена с другими библиотеками и учреждениями; источником комплектования были также дары. Вместе с тем, как свидетельствуют записи в инвентарных книгах и ежегодные отчеты дирекции библиотеки, ее картографический фонд рос достаточно медленно и несистематично. Так, например, в 1860-м, 1888-м гг. не поступило ни одного картографического издания. На время смерти основателя библиотеки в 1826 г. в ней насчитывались всего 133 карты и атласа<sup>2</sup>.

На основании проведенного анализа инвентарных книг было определено, что среди добродетелей библиотеки были князья Дидушицкие, Наргелевичи, граф Потоцкий и многие другие известные лица Галиции. В 1872-1873 гг. в отдел карт библиотеки Оссолинских вошла картографическая коллекция музея князей Любомирских (465 карт и атласов). Кроме того, картографические издания подарили библиотеке Львовская армянская капитула и Галицкий кредитный банк, купивший в 1881 г. библиотеку С. Козьмы, в т.ч. 166 картографических изданий.

Руководство библиотеки Оссолинских уделяло внимание благо-

---

\* Оссолинский Юзеф Максимилиан (1748-1826) – польский общественный и культурный деятель эпохи Просвещения.

<sup>2</sup> *Publiczne biblioteki Lwowskie: Zarys dziejów / Pod red. L. Bernackiego. – Lwów, 1926. – S. 13.*

устройству картографического фонда. Так, в 1878 г. в отделе карт картографические издания были расставлены в восьми больших папках, размеры которых были приспособлены к наиболее употребляемым форматам<sup>3</sup>. Каждая карта получила новую сигнатуру, которая содержала, кроме номера папки, также порядковый номер. Кроме того, был создан отдельный каталог для карт и атласов, так что этот отдел, имея свою инвентарную книгу и обычный карточный каталог, считался достаточно упорядоченным.

В конце 1880-х-начале 1890-х гг. на протяжении нескольких лет для улучшения хранения картографических фондов, их поиска, а также для удобства обслуживания читателей по распоряжению руководства библиотеки карты были вложены в специальные отдельные папки, что дало возможность расставлять их на полках так, как книги. На 1892 г. все карты уже имели такие папки<sup>4</sup>. В последующие годы, вплоть до 1939 г., каждая карта получала собственную папку. В результате эта часть фонда кабинета картографии сохранена лучше других.

Во время Второй мировой войны в марте-апреле 1944 г. часть фондов библиотеки «Оссолинеум» (в т.ч. картографического) была вывезена в Краков<sup>5</sup>. Впоследствии, в 1947 г., она была перевезена во Вроцлав в основанный «Zakład Narodowy im. Ossoliczskich». Там и сейчас хранятся 123 карты и атласа<sup>6</sup> из львовской библиотеки «Оссолинеум».

Более 42 % картографической коллекции библиотеки «Оссолинеум», хранящейся в кабинете картографии, составляют старопечатные карты и атласы XVI-XVIII в. На картографические издания XIX в. приходится более половины этой коллекции (51,7 %), а на 1901-1939 гг. – 6,3 %.

---

<sup>3</sup> Sprawozdanie ... za rok 1878. – Lwyw, 1878. – S. 6.

<sup>4</sup> Sprawozdanie ... za rok 1892. – Lwyw, 1892. – S. 7.

<sup>5</sup> Матвіюв М. Евакуація польських зібрань зі Львова в 1944 р. // Архіви України.– 2001.– № 4–5.– С. 149–162.

<sup>6</sup> Wytyczak R. Zbiory kartograficzne Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu // Polski Przegląd Kartograficzny.– 1994.– ą 1.– S. 17–23.

Из картографической коллекции библиотеки Оссолинских до нас дошла основная часть европейских старопечатных изданий XVI-XVIII вв. Это, прежде всего, антверпенские издания А. Ортелия, амстердамские – Г. Меркатора, Г. Гондта, В. Блау, парижские – Н. Сансона, Г. Желло, Г. Делиля. Среди картографических изданий XVIII ст. находятся карты и атласы, изданные немецкими фирмами: нюрнбергской Й. Б. Гоманна и аугсбургскими М. Г. Зойтера и И. К. Лоттера.

Следует заметить, что к фондам кабинета картографии в послевоенный период было приобретено еще около 2 740 карт и атласов со штампами Института Оссолинских, которые были накоплены в «Оссолинеуме» до 1939 г., но не были проработаны и каталогизированы. Из них две трети составляют топографические карты разных масштабов, изданные военно-географическими учреждениями Австро-Венгрии, Германии, России, Польши, Франции.

В 1921 г. отдельной коллекцией в состав отдела карт библиотеки «Оссолинеум» вошла картографическая коллекция из библиотеки Й.Г. Павликовского \*. В 1830 г. он основал в своем имении в с. Медика (теперь Польша) библиотеку, а в 1849 г. перевез ее во Львов. Библиотека согласно завещанию Й.Г. Павликовского перешла к его сыну Мечиславу с условием публичного доступа. Тот увеличил ее за счет покупки важнейших изданий из библиотеки А. Батовского и открыл для общественного пользования<sup>7</sup>. В 1939 г. она вошла в состав ЛНБ им. В. Стефаника, а ее картографическая коллекция была занесена в 1940 г. в инвентарную книгу фонда «КК», где и сейчас хранится.

Согласно с каталогом библиотеки Павликовского в ней хранилось 718 карт (в т.ч. 50 планов городов и 53 рукописи)<sup>8</sup>. Часть картографических изданий этой библиотеки была вывезена в

---

\* Павликовский Йозеф Гвальберт (1792-1852) – галицкий общественный и культурный деятель, коллекционер древностей.

<sup>7</sup> Polski Słownik Biograficzny.- Wrocław; Warszawa, 1980.- Т. XXV/3.- S. 434-437.

<sup>8</sup> ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины. Отдел рукописей.- Ф. 76 (Павл.), спр. 579/II, 580/II.

1944 г. в Польшу. В частности, в картографическом отделе библиотеки Национального института им. Оссолинских во Вроцлаве хранятся 47 карт из библиотеки Павликовского<sup>9</sup>.

Картографическая коллекция из библиотеки Павликовского в фонде кабинета картографии ЛНБ состоит из семи старопечатных атласов (10 ед. хр.), 420 карт и 51 плана городов (всего 481 ед. хр.). Эту коллекцию отличает наличие значительного количества ценных (в т.ч. уникальных) картографических документов, а также хорошее состояние ее экземпляров: они наклеены на ткань, на которой сохранился экслибрис Й.Г. Павликовского, и хранятся в отдельном специальном футляре. Старопечатные карты составляют 41,6 % этого собрания, а издания 1801-1856 гг. – 58,4 %. В этой коллекции хранится самая древняя старопечатная карта кабинета картографии – карта Восточной Европы М. Вальдземюллера (strasбургское издание 1513 г.).

Составной частью фондов кабинета картографии ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины является картографическая коллекция из библиотеки В. Баворовского. Она состоит из 346 карт, 13 планов городов и пяти атласов (всего 364 ед. хр.).

В 1854 г. В. Баворовский основал собственную библиотеку<sup>10</sup>, для которой приобрел «арсенал Сенявских» (дом, в котором содержалась библиотека) во Львове, а также библиотеки Стадницкого (1854 г.) и Д. Зубрицкого (1858 г.), собрание рукописей и гравюр А. Батовского (после 1862 г.), и другие собрания.<sup>11</sup> Именно коллекция карт из библиотеки А. Батовского вероятно стала основой этой картографической коллекции. Его картографическое собрание насчитывало 212 карт, значительную часть которой купил В. Баворовский.<sup>12</sup>

---

<sup>9</sup> Wytuczak R. Zbiory kartograficzne... – S. 17-23.

(Баворовский Виктор (1826-1894) – галицкий коллекционер, литератор и библиофил.

<sup>10</sup> ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины. Отдел рукописей. – Ф. 204 (Бавор.), спр. 56. – Арк. 23.

<sup>11</sup> Hahn W. Biblioteka fundacji Wiktora hr. Baworowskiego we Lwowie // Wiek Nowy. – 1921. – 24. 08. – S. 3.

<sup>12</sup> Olszewicz B. Polskie zbiory kartograficzne. – Warszawa, 1926. – S. 63.

Впоследствии граф-коллекционер В. Баворовский учредил Фонд им. Баворовских, на попечении которого находились библиотека и музей во Львове, библиотека в Тернополе. Собственное имение и доходы с него он передал для финансирования Фонда. По завещанию библиотеки и музей после его смерти стали собственностью народа. В 1900 г. библиотека Фонда им. графа В. Баворовского во Львове открылась для публичного доступа<sup>13</sup>.

В начале Второй мировой войны библиотека Баворовского, в отличие от других библиотек Львова, не понесла существенных потерь, поскольку немецкие пилоты не бомбардировали район города, где находилось консульство СССР<sup>14</sup>.

С приходом советской власти библиотека изменила название на Библиотеку и музей им. Баворовских во Львове (ноябрь в 1939 г.)<sup>15</sup> и была подчинена Народному институту им. Оссолинских. Однако, в марте 1940 г. библиотека стала филиалом библиотеки АН УССР в Львове<sup>16</sup>, а ее фонды были расформированы. Поэтому картографические документы были изъяты из нее и переданы кабинету картографии, где были вписаны в инвентарную книгу фонда «КК» в июне 1941 г.

В картографической коллекции библиотеки Баворовского 40,4 % картографических документов – это европейские старопечатные издания XVI-XVIII ст. Треть карт собрания издана в XIX ст., а на XX век приходится 30,1 %.

Картографическое собрание фонда «Н» кабинета картографии было сформировано в конце 1960-х – начале 1970-х гг. на базе неосвоенного фонда (от чего и происходит название фонда). Его основой стали карты, атласы, планы городов и битв, которые поступали из разных библиотек Львова в ЛНБ им. В. Стефаника через отдел концентрации на протяжении 1940-х – 1950-х гг. и не были

---

<sup>13</sup> Kotula R. Biblioteka Wiktora Baworowskiego we Lwowie. – Lwów, 1926. – S. 7.

<sup>14</sup> ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины. Отдел рукописей. – Ф. 204 (Бавор.), спр. 1. – Арк. 102, 104.

<sup>15</sup> Там же. – Ф. 204 (Бавор.), спр. 56. – Арк. 147, 148.

<sup>16</sup> Там же. – Ф. 204 (Бавор.), спр. 56. – Арк. 161, 165.

включены в другие фонды кабинета. Вторая мировая война, недостаточное внимание со стороны библиотеки и другие факторы помешали своевременной и систематической обработке картографического собрания фонда «Н». Пополняясь новыми поступлениями на протяжении последующих десятилетий, вплоть до 2007 г., фонд «Н» постепенно перерос во второй по величине (после фонда «КК») фонд кабинета картографии (его доля в собрании кабинета картографии составляет около 22 % или 4 950 ед. хр.).

После исследования и анализа этого фонда (брались во внимание штампы, экслибрисы, автографы) было установлено, что в фонд «Н» вошли карты и атласы из 66 библиотек. При этом на многих экземплярах отсутствуют штампы и другие реквизиты, поэтому их происхождение не установлено. Часть карт поступила в библиотеку непосредственно со складов карт и впоследствии вошла в фонд (военно-топографические, карты украинских земель В. Кубиёвича и Н. Кулицкого).

Среди 66 установленных собраний в фонде «Н», 44 приходится на библиотеки публичных, научных, общественных, религиозных учреждений и организаций. Из них пять – это публичные библиотеки г. Львова: Оссолинеум, Дидушицкого (Потурицка) \*, Баворовского, Павликовского, Военная, остальные – библиотеки научных учреждений: Научного общества им. Шевченко, Львовского университета и его отделов: института истории, института археологии, института географии; Львовской политехники; общественных учреждений и организаций: Народного дома, «Просвитель», «Студиона»; религиозных: Львовской греко-католической богословской академии, Львовской греко-католической митрополии, монастыря отцов василиан, Львовской католической архиепархии и многих других. При этом следует заметить, что картографические документы из публичных библиотек и библиотек Народного дома и Научного общества им. Шевченко представлены частично. Основная их часть находится соответственно в фондах «КК», «НД» и «НТ».

---

\* Основная ее часть хранится в Природоведческом музее во Львове.



Особый интерес представляют карты и атласы из частных библиотек (всего определено 22 библиотеки). Их доля в фонде «Н» невелика. Количество карт и атласов из одной частной библиотеки колеблется в пределах от 1 до 15 ед. хр., однако они разнообразны по тематике, времени и месту издания, поэтому органически дополняют собрание кабинета картографии. В фонде «Н» представлены карты и атласы из библиотек выдающихся украинских ученых, общественных и политических деятелей: М. Грушевского, кардинала И. Слипого, Н. Кулицкого, С. Томашевского и др. Большинство карт и атласов из частных библиотек отображают характер профессиональной деятельности или вкусы прежних владельцев: политика, международные отношения, история, этнография и тому подобное.

История формирования картографического собрания фонда «Н» наложила отпечаток на его структуру. В фонде хранятся 550 старопечатных картографических изданий, или 11,6 % всех экземпляров фонда. Наибольшее количество (55,5 % фонда «Н») приходится на карты, атласы и планы, изданные в период с 1901 по 1945 гг. Из них значительное количество – это военно-топографические карты и карты В. Кубиёвича (более 1000 ед. хр.). Широкий спектр картографической продукции (28,1 %) составляют карты, атласы и планы XIX ст. На карты и атласы, изданные после 1945 г., приходится наименьшая доля – 4,8 %.

Бесспорно, самой ценной частью картографического собрания фонда «Н» являются европейские старопечатные издания: атласы, карты, планы городов и битв XVI-XVIII ст. В фонде «Н» находятся 19 карт-палеотипов, изданных в Базеле (Швейцария) Себастьяном Мюнстером. Упомянутые карты принадлежат к разным изданиям С. Мюнстера: «*Geographia Vniversalis*» К. Птоломея (6 карт – 1540, 1542, 1545 гг. на латинском языке) и «*Cosmographia*» (13 карт – 1544, 1546, 1548, 1550 гг. на немецком и латинском языках). Карты из изданий С. Мюнстера, несмотря на примитивность и несовершенство по сравнению с современным уровнем науки, являются ценным источником картографии, географии и истории. Эти карты – одни из самых первых печатных карт укра-

инских земель и самых древних из сохранившихся в библиотеках Украины, в частности, в ЛНБ им. В. Стефаника.

Важной составляющей картографического собрания кабинета картографии ЛНБ им. В. Стефаника является коллекция карт, атласов, планов городов и битв из библиотеки Народного Дома во Львове. Она хранится в отдельном фонде кабинета под шифром «НД».

История формирования этой коллекции тесно связана со становлением и развитием библиотеки Народного Дома во Львове \*. Следует отметить, что Народный Дом с 1850-х гг. находился под идейным влиянием москофильского движения, главными деятелями которого были украинские представители греко-католического духовенства и интеллигенции Австро-Венгрии. В своей деятельности они ориентировались на Российскую империю, которая, в свою очередь, материально поддерживала москофилов. Господствующими в этой среде галицких украинцев были идеи панславизма. Поэтому фонды библиотеки Народного Дома, как и ее картографической коллекции, комплектовались в первую очередь славистической литературой.

В истории картографической коллекции библиотеки Народного Дома во Львове можно выделить два периода: первый – довоенный – со времени основания библиотеки (1874 г.) до начала Первой мировой войны (1914 г.) и второй – 1914-1939 гг., который охватывает военные (1914-1918) и межвоенные (1919-1939) годы.

На первый период приходятся годы активного развития библиотеки и ее картографической коллекции. Именно в это время было сформировано абсолютное большинство картографического фонда библиотеки Народного Дома во Львове. На 1914 г. картографическое собрание этой библиотеки было вторым во Львове по размеру фонда (после библиотеки «Оссолинеум»).

Источники комплектования картографического фонда библио-

---

\* Народный Дом во Львове – культурно-образовательное учреждение галицких украинцев, основан в 1849 г. Главным Руським Советом. С 1867 г. официальное название – Русский народный институт «Народный Дом» во Львове. В 1939 г. был ликвидирован органами советской власти.

теки были разнообразны: пожертвования частных лиц, дары общественных и научных учреждений, издательств, закупка и обмен изданий библиотеки. Картографические издания библиотеке дарили Императорское географическое общество в Петербурге, Археологическое общество Российской Академии Наук<sup>17</sup>. На картографических изданиях из этой коллекции находим также штампы Академического кружка во Львове, Общества им. М. Качковского во Львове, общества «Руська основа» в Вене и др.

Большую часть картографического собрания библиотеки Народного Дома составляла картографическая коллекция о. А. Петрушевича\*. Он сыграл важную роль в процессе формирования библиотеки Народного Дома во Львове, был одним из инициаторов ее основания. В 1878 г. о. А. Петрушевич передал собственную библиотеку и коллекции древностей библиотеке Народного дома на условиях, что они будут храниться отдельно под названием «Библиотечный и археологический отдел А.С. Петрушевича»<sup>18</sup>.

В марте 1901 г. картографическое собрание из библиотеки А. Петрушевича было передано библиотеке Народного Дома в «Музей А. Петрушевича». К 1902 г. было описано 1 570 экземпляров географических карт, атласов<sup>19</sup>. Впоследствии картографическая коллекция А. Петрушевича была занесена в общую инвентарную книгу отдела географических и исторических карт, атласов, гравюр, картин и фотографий библиотеки Народного Дома и ею начиналась.

К 1914 г. на коллекцию географических и исторических карт, атласов, гравюр, картин и фотографий был создан алфавитный каталог на кириллические издания (3 ящика) и латинские (6 ящиков). Часть, которая относится к картографическим документам, поныне хранится в кабинете картографии.

---

<sup>17</sup> Вѣстник «Народного Дома» (ВНД).- 1887.- Ч. 59.- С. 517; 1897.- Ч. 176.- С. 1304.

\* Петрушевич Антоний (1827-1913) – украинский общественный (москофильский) деятель, ученый историк, греко-католический священник.

<sup>18</sup> ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины. Отдел рукописей. – Ф. 77, оп. 4, спр. 559.- Арк. 82-а.

<sup>19</sup> ВНД.- 1901.- Ч. 221.- С. 1579; 1902.- Ч. 237.- С. 1686.

Динамичное развитие библиотеки Народного Дома, как и ее картографической коллекции, было прервано Первой мировой войной. В период с 1914 по 1921 гг. в помещении библиотеки располагались поочередно военные госпитали российской, австрийской и польской армий<sup>20</sup>. Такое состояние никоим образом не способствовало нормальному сохранению фондов библиотеки. Библиотекарь Б. Барвинский писал, что в 1918 г. в «Музее Петрушевича» лежали «стопы» географических карт, атласов, их значительная часть была разбросана, как по полу, так и в шкафах<sup>21</sup>.

С 1919 г. началось благоустройство картографического собрания библиотеки. В течение 1919-1921 гг. картографические издания были расставлены в шкафы, упорядочен и отредактирован алфавитный каталог<sup>22</sup>.

В 1920-е – 1930-е гг. библиотека Народного Дома во Львове находилась в состоянии стагнации<sup>23</sup>. С упадком москофильского движения и распадом Российской империи она потеряла щедрые источники финансирования. Понятно, что такое состояние библиотеки не содействовало развитию ее картографической коллекции. Она пополнялась из довоенного запаса – незаинвентаризированными картографическими изданиями<sup>24</sup>.

На большинстве картографических изданий из библиотеки Народного Дома имеются штампы самой библиотеки: овальной или круглой формы; синего, фиолетового, красного и черного цветов с надписью «Библиотека института «Русский Народный домъ» во Львовъ», иногда на центральном поле изображен лев в короне. На картографических изданиях из библиотеки А.С. Петрушевича

---

<sup>20</sup> Барвінський Б. Бібліотека і музей «Народного Дому» у Львові, 1849-1919 рр.- Львів, 1920. (Відбиток з «Вісника Народного Дому.- 1918-1919. – Ч. 1). – С. 68.

<sup>21</sup> Там же. – С. 80, 91.

<sup>22</sup> ВНД.- 1921.- Ч. 1.- С. 26.

<sup>23</sup> Центральный государственный исторический архив Украины во Львове.- Ф. 130, оп. 1.- Л. 81.

<sup>24</sup> Там же.- Спр. 775.- Л. 6.

стоит штамп прямоугольной формы фиолетового (порой красного) цвета с надписью «Музей А.С. Петрушевича».

В 1940 г. библиотека Народного Дома во Львове вошла в состав ЛНБ им. В. Стефаника. Однако ее картографическое собрание не было передано в кабинет картографии из-за отсутствия в нем места. Только в период 1946-1949 гг. эта коллекция была перевезена в кабинет картографии<sup>25</sup>.

В отличие от других картографических коллекций, которые вошли в кабинет картографии, эта коллекция понесла относительно небольшие количественные потери.

По сравнению с другими коллекциями кабинета картографии в картографическом собрании библиотеки Народного Дома значительно меньше по количеству старопечатных карт и атласов (5,4 % от всей коллекции). Из 105 старопечатных карт фонда «НД» 99 карт приходится на XVIII ст., всего 4 карты – на XVI-XVII ст. Почти 90 % фонда «НД» составляют картографические издания XIX ст., а на XX ст. приходится 4,9 %.

В целом картографическая коллекция из библиотеки Народного Дома является ценным и уникальным источником для славистических исследований. Картографические документы этой коллекции существенно дополняют фонды кабинета картографии.

В фонде «НТ» кабинета картографии хранится картографическая коллекция библиотеки Научного общества им. Т. Шевченко\*. Библиотека вместе с музеем была основана в 1892 г. украинскими деятелями этого общества И.Франко, М. Грушевским, М. Павликом и др. Картографические документы хранились как в библи-

---

<sup>25</sup> Архив ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины.– Ф. 1, оп. 1.– Л. 2.

\* Научное общество им. Т. Шевченко – научно-культурная общественная организация, выполняла функции всеукраинской академии наук. Основано во Львове в 1873 г. (сначала – как Литературно-научное общество им. Т. Шевченко) благодаря совместным усилиям интеллигенции из российской Украины и Галиции в ответ на репрессии украинского печатного слова в Российской империи. В 1892 г. переименовано в научное. В 1939 г. ликвидировано органами советской власти. Продолжало деятельность в Европе и Америке. В 1989 г. возобновлено во Львове.

отеке, так и в музее. Только в 1933-1934 гг. в этой библиотеке был организован картографический отдел<sup>26</sup>. На 1.01. 1939 г. картографическая коллекция Научного общества им. Т. Шевченко составляла 2 249 ед.хр.<sup>27</sup>

Основным источником комплектования были дары от частных лиц, реже – от отдельных учреждений. Другими источниками были покупки изданий (в Вене, Варшаве, Петербурге), а также обмен изданиями общества.

События Второй мировой войны нанесли значительный урон этой коллекции: она была частично разделена, вывезена или распределена между разными учреждениями и частными лицами.

Только в 1949 г. основная часть картографической коллекции библиотеки Научного общества им. Т. Шевченко была передана кабинету картографии<sup>28</sup>. На сегодня в фонде «НТ» под 741 инвентарными номерами хранятся 813 экз.

Хронологические рамки картографического собрания – 1562–1940-е гг. Старопечатные издания в этой коллекции составляют 6 %, издания XIX века – 37,8 %, а наибольшее количество документов (56 %) приходится на первую половину XX ст.

Особенность этой коллекции – ее четкая украинская тематическая направленность, которая была задана с самого начала основания библиотеки и оставалась приоритетом в ее комплектовании: собирались все издания, связанные с Украиной. Поэтому преобладающая часть этой картографической коллекции посвящена Украине и ее отдельным регионам, что, несомненно, делает ее ценным источником для украинистики. В этой коллекции хранится большинство картографических трудов известных украинских географов и картографов С. Рудницкого, В. Кубиевича, Н. Кулицкого и др.

Картографические коллекции кабинета картографии ЛНБ им. В. Стефаника, пережившие в XX веке три войны (две мировые,

---

<sup>26</sup> Хроніка НТШ.- 1935.- Ч. 72.- С. 32.

<sup>27</sup> Там же. – 1939.- Ч. 74.- С. 64.

<sup>28</sup> Архив ЛНБ им. В. Стефаника НАН Украины.- Ф. 1, оп. 1.- Л. 2.

украино-польскую 1918-1919 гг.), понесли непоправимые утраты. К тому же Львов, где они хранились, за последние сто лет находился в составе пяти государств, политические режимы которых преследовали антагонистические цели в научной и культурной политике. И все же значительная часть этих коллекций сохранилась до наших дней в достаточно хорошем физическом состоянии и служит богатейшим источником для исследований в области картографии, географии, истории, этнологии, лингвистики и т.д.

Множество прежних владельцев картографических коллекций кабинета со своими разнообразными сферами интересов сделали его картографический фонд уникальным и неповторимым. В нем содержится почти весь спектр картографической продукции (карты, атласы, планы городов), начиная с палеотипов XVI ст. вплоть до современных изданий XX ст.

Карты и атласы разнообразны по тематике: общегеографические, исторические, этнологические, топографические, астрономические и т.д. По месту издания в собрании представлены выдающиеся картографические центры: Амстердам, Антверпен, Аугсбург, Вена, Гота, Париж, Нюрнберг и т.д., а также украинские – Киев, Львов. На картах изображены территории, начиная от целого мира, вплоть до топографических карт 1 : 25 000 прежней Австро-Венгрии. Большой процент составляют карты территории Украины и ее исторических областей (Галиции, Буковины, Волыни и т.д.) разных издательств и авторов, что еще раз подчеркивает ценность фонда, который является богатым источником для научных исследований по различным направлениям гуманитарных и естественных наук и, в частности, для украинистики.