

В фонде 102 – Департамент полиции, в разных отделах (перлюстрации писем, делопроизводства и особого отдела) имеются отчеты полицейских чинов и филеров по поднадзорному «Раппопорту Семену Акимовичу, мещанину, Лепельский уезд» за 1894 – 1912 гг., которые позволяют проследить перемещения Ан-ского в течение почти двадцати лет, его политическую и социальную активность, работу в экспедициях⁴⁸.

Документы, созданные в результате жизни и деятельности С. Ан-ского (творческие материалы, переписка, деловые бумаги), а также собранные писателем и этнографом в личном архиве материалы, раскрывают историю и культуру евреев в Украине и России, политические события рубежа XIX – XX вв., историю Первой мировой войны, историю журналистики, театра, мировой культуры. Кроме личного архива, насчитывавшего около 5 тысяч документов, имеется весьма значительное не только в количественном, но и информационном значении документальное наследие Ан-ского, представленное его письмами различным деятелям культуры Российской империи, друзьям и коллегам, отложившееся в их личных фондах в различных архивохранилищах мира. Поэтому, на наш взгляд, актуальной является задача максимально полного восстановления архивного и документального наследия Ан-ского. Безусловно, речь не идет о восстановлении архива как единого комплекса документов, хранящихся в одном месте. Должна быть поставлена задача организации работы по созданию базы данных на уровне системы каталогов, путеводителей и указателей, а со временем, создания виртуального архива, в котором будет реконструировано и собрано воедино архивное наследие писателя и этнографа. Создание такого свода документов, находящихся сейчас в архивах и библиотеках разных стран, даст возможность исследователям использовать богатейшее наследие Ан-ского наиболее продуктивно.

⁴⁸ ГА РФ. Ф. 102, 6 и 7 делопроизводство, Особый отдел, СС (опись перлюстрации писем). Мы не указываем здесь все номера документов, так как их достаточно много.

УДК 528.94

Т. И. Шовкопляс,
научный сотрудник НБУВ

ЕВРОПЕЙСКИЕ БАТАЛИИ XVIII–XIX вв. НА КАРТАХ (по материалам зала картографии НБУВ)

В статье дан анализ картографических документов, посвященных европейским войнам периода XVIII – начала XIX вв., которые хранятся в фонде Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского.

Ключевые слова: картографический документ, европейские баталии, планы, карты сражений.

The paper analyzes the mapping instruments on the European wars of the period of XVIII - XIX centuries., which are stored in the collections of V. Vernadsky National Library of Ukrain.

Keywords: mapping document, the European battles, plans, maps of battles.

В Национальной библиотеке Украины имени В. И. Вернадского картографические издания начали собирать со дня ее основания (1918). Организатором этого фонда был член Временного комитета по созданию Национальной библиотеки в Украине (в 1921–1923 гг. – его председатель), известный ученый – историк, юрист и профессиональный библиотекарь, в прошлом директор библиотеки Киевского университета св. Владимира Вениамин Александрович Кордт (1890–1934).

Во всех разрабатываемых В. А. Кордтом подготовительных документах о создании Национальной библиотеки, которая задумывалась как библиотека мирового уровня с литературой по всем отраслям знания на всех языках, предусматривалось создание отдела, где собирались бы и картографические издания [2, 3, 4, 5, 7, 8, 9]. При составлении ведущими учеными «Desiderata» – своеобразного каталога основных книг, которые обязательно должны быть в библиотеке такого уровня по каждой отрасли, В. А. Кордту было поручено подготовить раздел по картографии и исторической географии. С созданием в структуре библиотеки отдела картографии В. А. Кордт блистательно реализовал свой замысел по формированию фонда отдела. Сегодня сектор картографии НБУВ является самым крупным в Украине и единственным фондом депозитарного хранения карт. Основу фонда составили документы, переданные из библиотек университета св. Владимира, Духовной академии, Коллегии

Павла Галагана, Одесского Императорского общества истории и древностей, частных коллекций выдающихся ученых Н. Костомарова, В. Ляскоронского, В. Антоновича, Д. Багалия, А. Попельницкого и многих других. Кроме того, в библиотеку попали картографические собрания из многочисленных родовых имений и усадеб – Лопухиных-Демидовых (г. Корсунь-Шевченковский), Брозль-Пляттеров (ныне г. Дубровица Ровенской обл.), Г. Стецкого (с. Романов Ровенской обл.), ряда высших учебных заведений Украины. Сегодня общий фонд составляет около 50 тыс. картографических документов.

Среди раритетных документов отдельный блок (около 600 ед. хранения) составляют рукописные карты и атласы. Широко представлены в фонде издания XVI–XIX вв. Среди них раритеты фламандских, голландских, немецких, итальянских, австрийских, российских картографических школ.

Издания XVII–XIX вв., как и рукописные документы, подразделяются на основные структурно сгруппированные крупные блоки:

- ✧ общегеографические;
- ✧ планы столиц и крупнейших городов Европы;
- ✧ атласы, карты и отчеты географических путешествий и открытий;
- ✧ военно-исторические карты и атласы.

Именно на этой последней группе картографических документов мы остановимся подробнее. Для более удобного пользования документы данной группы были разделены по территориально-временному признаку. Сюда включены как чисто европейские баталии, так и войны Российской империи с отдельными европейскими государствами и их альянсами.

Приведен также основной перечень баталий и их хронология в той системе, как она подана в картографических каталогах:

- ✧ Войны за испанские владения (1701–1714);
- ✧ Северная война России со Швецией (1700–1721);
- ✧ Семилетняя война: Россия, Франция, Швеция против Пруссии, Великой Британии (1756–1763);
- ✧ Русско-Турецкие войны: 1735–1739; 1768–1774; 1787–1791; 1806–1812; 1828–1829; 1877–1878;
- ✧ Войны за польские владения (1733–1735);
- ✧ Русско-Иранские (Персидские) войны (1826–1828);
- ✧ Русско-Шведские войны: 1741–1743; 1788–1790; 1808–1809;
- ✧ Войны за австрийские владения (1740–1748);
- ✧ Крымская война между Россией и альянсом Великобритании и Франции (1853–1856), включая бои за оборону Севастополя (1855);
- ✧ Французские революционные войны (1792–1802);

- ✧ Наполеоновские войны (1799–1814);
- ✧ Война России с Францией (1812).

Картографические документы, отражающие военные действия более поздних периодов, также широко представлены в фонде, однако не входят в рамки данного обзора, поскольку наша задача сделать краткий обзор наиболее интересных и ценных, с точки зрения картографического искусства, документов, хранящихся в фонде.

Борьба за испанские владения (1701–1714) представлена целым рядом планов битв: план битвы у с. Теньер 11 сент. 1709 г. между войсками принца Евгения Савойского и армией маршала де Виллара (инв. № 5548); план атак г. Лилль под командованием принца Е. Савойского с 22 августа 1708 г. до капитуляции 22 октября 1708 г. (инв. № 5517)*.

Наиболее интересным изданием, отражающим эту коллекцию, является атлас «Theatrum Bellicum, incipiens a Carolo II» Amsterdam, 1709 (атл. шифр С285). Это издание выполнено известным голландским гравером и издателем Петером Шенком (1661–1711). Особенностью этого атласа является отсутствие текстовой части – все события разворачиваются в планах-панорамах, планах и гравюрах с сюжетами из жизни королевской знати. Кроме того, в атлас включены планы больших европейских городов: Брюсселя, Антверпена, Базеля и т. д. [6].

Войны, проводившиеся в 1733–1735 гг. за польские владения, представлены картами военных действий под г. Филиппсбургом в 1735 г. (инв. № 5038), а также театра военных действий в Италии в 1734 г. (инв. № 5030).

Северная (Российско-Шведская) война 1700–1759 гг. достаточно полно представлена не только картами, но и атласными изданиями. К ним можно отнести такие уникальные документы, как: «Планы и карты к походам России в XVIII ст.» Соч. Хотов [СПб]; 1821 г. (атл. шифр В675). Следует отметить также карту «Баталия, которая была между войск российских... в Финляндии близ города Вады в деревне Лапола в нынешнем 1714 году февраля в 19 день» (инв. № 5206). Кроме того, в фонде есть целый ряд карт, отображающих ход военных действий:

- ✧ на суше: бои у деревни Лесной (инв. № 1366), осада города Дерпта (инв. № 10551), сражение при Полтаве (инв. № 9625);
- ✧ морских сражений: линия дебаталии соединенных флотов (на Балтийском море) (инв. № 10587); изображение победы над флотом швецким... в 1704 году и м-це мае (инв. № 13373).

* Часть названий картографических документов дана в переводе на русский язык.

Русско-шведская война 1788–1790 гг. представлена, в основном, рукописными картографическими документами. Среди них: Морское сражение при мысе Крюсерорт в Финском заливе (инв. № 12651); Сражение Рос[сийского] и Шведского флотов против Ревеля 2 мая 1790 г. (инв. № 12644); Вид Российского флота, бегущего вслед за Шведским флотом в 9 часов предполуднем 23 июня 1790 года (инв. № 11052); Карта театра войны Российской империи против шведов, сочиненная в 1789 г. (инв. № 13306); План боя между Шведской и Российской флотилиями в Выборгском заливе в 1790 г. (инв. № 5813).

Всего в блоке, представляющем эти войны, из 34 документов насчитывается 24 рукописных документа.

Войны 1740–1748 гг. за австрийские владения раскрыты в нескольких изданиях, в том числе «Большой театр войны на границе Франции и Германии вдоль р. Рейна» (Амстердам, 1745) (инв. № 6849); «Битва у Льежа, выигранная французской королевской армией под командованием маршала де Сакса 8 окт. 1746 г. (Париж, 1746) (инв. № 5044).

Европейская семилетняя война 1756–1763 гг. практически полностью отражена в атласе генерала Жомини «Разсуждения о великих военных действиях и критическая история революционных походов» (СПб, 1817) (атл. шифр В175), а также «Опись чертежам, принадлежащим к науке о больших военных действиях» (атл. шифр В536) того же автора. Сюда включены генеральная карта Семилетней войны, а также многочисленные планы отдельных батальонов: Ловозицкой, Коллинской, Пражской, Бреславской и др., проходивших на территориях, входящих в состав Польши, Германии, Восточной Пруссии, Чехии. В атлас с шифром В175 включены также карты Французских революционных войн 1792–1802 гг. Эти же события отражены и в трудах того же автора, но изданных на французском языке в Брюсселе (атл. шифр С221). Кроме того, Наполеоновские войны 1792–1808 гг. достаточно полно отображены во французских изданиях, составленных генералом М. Дюма (атл. шифры С149, С171–173), увидевших свет в Париже в 1826 г., а также в «Военно-историческом атласе» А. Г. Гросса, напечатанном в Амстердаме в 1808 г. (атл. шифр С401).

К этому же периоду относится и такое издание, как «Коллекция планов и сообщений про боевые действия при Гросс-Асперне и Дойч-Ваграме и линия фронта между французскими и австрийскими армиями в 1809 г. с перечнем основных событий до перемирия в Вене 14 мая 1809 г.», изданное в Веймаре в 1809 г. (атл. шифр В137).

Широко представлена в картографическом фонде Отечественная война 1812 г. Здесь присутствуют как многочисленные отечественные издания,

ракрывающие весь ход событий и отдельных битв (Бородино, Городечна, Красное, Березина, Салтановка и т. д.), так и немецкие и французские издания. Из наиболее интересных можно отметить «Карту военным действиям российской армии под предводительством... князя Кутузова Смоленского от битвы Бородинской до решительного отступления французов с 22 августа по 19 октября 1812 года», изданную в Санкт-Петербурге в 1824 г. (инв. № 16160). В 1823 г. вышел составленный полковником Д. Бутурлиным на французском языке атлас истории военной кампании в России времен нашествия Наполеона в 1812 г. (атл. шифр С224).

Понимая, что невозможно в одной публикации сделать полный обзор картографического фонда, посвященного Европейским баталиям XVIII – середины XIX ст., хотелось бы остановиться еще на двух интересных изданиях.

В фонде сектора картографии под шифром В283 хранится своеобразный атлас «Генерал-фельдмаршал князь Паскевич. Его жизнь и деятельность. По неизданным источникам составил Генерального штаба Генерал-майор князь Щербатов». Это издание 1888 г. включает 23 карты и плана к первому тому (1782–1826). Это карты батальонов, в которых принимал участие князь Паскевич (1782–1856). В атлас включены карты сражений: войны с Турцией, Отечественной войны 1812 г., а также Европейские рейды 1813 г.

В завершение хотелось бы отметить еще одно уникальное издание. В фонде хранится несколько экземпляров атласа картин к описанию обороны Севастополя во время Крымской войны 1853–1856 гг., составленного руководителем фортификационных работ в Севастополе инженер-генералом Э. И. Тотлебенем (1818–1884). Этот атлас, выпущенный в Санкт-Петербурге в 1864 г. на немецком и русском языках, известен, кроме своего основного содержания и тем, что в нем впервые в картографической практике был применен новый способ изображения рельефа – «освещенных горизонталей», что в значительной мере создает эффект объемности на плоской поверхности карты [1].

Более детально с составом картографического фонда Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского можно ознакомиться на сайте библиотеки.

Список использованных источников

1. Берлянд А. М. Памятник карте. Генерал Тотлебен – герой Севастопольской обороны 1854–1855 гг. / А. М. Берлянд // Геодезия и картография. – 2006. – № 9. – С. 50–56.
2. Від Тимчасового Комітету для заснування Національної бібліотеки Української Держави в м. Києві. – К., 1918. – 9 с.

3. *Дубровіна Л. А.* Історія Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, 1918–1941 / Л. А. Дубровіна, О. С. Онищенко. – К., 1998. – С. 15–19.

4. З діяльності Тимчасового Комітету для заснування Всенародної (Національної) бібліотеки // Кн. вісн. – 1919. – № 1. – С. 8–27.

5. *Кордт В. А.* О национальной Библиотеке Украинской Державы / В. А. Кордт // Збірник праць для вироблення законопроекту про заснування Української Академії наук у Києві. – К., 1919. – С. 10–13.

6. *Осталецька О. І.* Атлас П. Шенка «Theatrum Bellicum, Incipiens a Carolo II» у фонді сектору картографічних видань НБУВ як пам'ятка європейської картографії початку XVIII ст. / О. І. Осталецька // Часопис картографії : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 2. – С. 175–180.

7. Положення про картографічний відділ / Архів НБУВ. Оп. 1. Спр. 345. Арк. 41 зв.

8. *Степченко О. П.* Українські вчені – фундатори спеціалізованих відділів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (1918–1934) / О. П. Степченко. – К., 2008. – С. 77–85.

9. *Шовкопляс Т. І.* Из истории становления и формирования картографического фонда Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского / Т. И. Шовкопляс, А. Л. Герус // Библиотеки национальных академий наук: проблемы функционирования, тенденции развития. – К., 2007. – Вип. 5. – С. 395–406.

УДК 027.1:001-051(476) (091) “18/19” + 017.1(476):027.1(476) “18/19”

Н. Ю. Берёзкина,

директор ЦНБ НАН Беларуси,

кандидат исторических наук,

заслуженный деятель культуры Республики Беларусь

ИЗ ИСТОРИИ ЧАСТНЫХ КНИЖНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ БЕЛОРУССКИХ УЧЕНЫХ XIX – НАЧАЛА XX в. (по фондам Центральной научной библиотеки НАН Беларуси)

Статья посвящена истории книжных коллекций известных белорусских ученых XIX – начала XX в. Частные библиотеки историка, этнографа, фольклориста Адама Богдановича, историка, этнографа, фольклориста, языковеда Митрофана Довнар-Запольского, издателя, фольклориста, языковеда Бронислава Эпимах-Шипилло, палеоботаника и болотоведа Владимира Доктуровского были переданы в Центральную научную библиотеку Национальной академии наук Беларуси.

Ключевые слова: библиотеки, частные книжные коллекции, белорусские ученые.

The article is devoted to the history of the book collections of the known Belarusian researchers of XIX – the beginning of XX century. The private libraries of the historian, ethnographer, specialist in folk-lore Adam Bogdanovich, the historian, ethnographer, specialist in folk-lore, linguist Mitrofan Dovnar-Zapolsky, the publisher, specialist in folk-lore, linguist Bronislaw Epimakh-Shypillo, the palaeobotanist and specialist in the field of telmathology Vladimir Dokturovsky have been transferred then to the Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Keywords: libraries, private book collections, Belarusian researches.

Многие белорусские ученые, которые занимались исследованиями жизни и быта белорусов, собираванием и изучением памятников белорусского фольклора, создавали личные библиотеки, соответствующие их научным интересам. Владельцы книжных собраний, имеющих научную и культурную ценность, со временем передавали свои книги в публичные и научные библиотеки, понимая, что «идеальное назначение коллекции – служить как можно более широкому кругу читателей при гарантированной сохранности»¹.

Значительную исследовательскую работу в 80–90 гг. XIX ст. проводил **Митрофан Довнар-Запольский** (1867–1934), выдающийся белорусский

¹ *Збралевич Л. И.* Личные библиотеки в государственном книгохранилище // Святязь. – Минск, 1989. – С. 241.