

За результатами VI Всеукраїнського рейтингу, організованого Центром рейтингових досліджень "Еліт-Профі" (директор – Г. Родина), Фондом сприяння розвитку мистецтв (почесний президент – А. Толстоухов), редакцією журналу "Книжник-review" (головний редактор – К. Родик), визначено коло кращих видань України за 2004 рік.

Партнерами цьогоорічної акції виступили Асоціація українських письменників, Міністерство культури і мистецтв України, Національна парламентська бібліотека України. Інформаційну підтримку надано Державним комітетом телебачення і радіомовлення України.

Репертуар книжок, випущених від грудня 2003 до грудня 2004 року українськими видавцями самостійно або у співпраці з іноземними, оцінювали 102 експерти з числа фахівців у галузях літератури, науки, мистецтва, бібліотечної справи, книгодрукування за 10-ма номінаціями відповідно до хронології, географічної належності або суміжної тематики.

Підсумкова урочиста акція з оприлюднення переможців рейтингу з церемонією вручення їм почесних дипломів відбулася 10 березня у Київському академічному театрі оперети. Вона проходила в рамках Європейської міністерської конференції з питань політики у сфері засобів масової інформації.

### ЛАУРЕАТИ VI ВСЕУКРАЇНСЬКОГО РЕЙТИНГУ

- Античные памятники Крыма. – К.: Мистецтво. – 288 с.
- Атлас світу. – К.: Картографія. – 140 с.
- Бжехва Я. На землях бергамотах. – Л.: Вид-во Старого Лева. – 32 с.
- Білоцерківець Н. Готель Централь. – Л.: Кальварія. – 120 с.
- Блій Г. де, Муллер П. Географія: світи, регіони, концепти. – К.: Либідь. – 740 с.
- Бодріяр Ж. Символічний обмін і смерть. – Л.: Кальварія. – 376 с.
- Вандич П. Ціна свободи: Історія Центрально-Східної Європи від Середньовіччя до сьогодення. – К.: Критика. – 462 с.
- Вілсон Е. Українці: несподівана нація. – К.: К.І.С. – 552 с.
- Вінграновський М. Вибрані твори у трьох томах. – Тернопіль: Богдан. – (Маєстат слова). – Т. 1. – 400 с.; Т. 2. – 400 с.; Т. 3. – 352 с.
- Воронина Л. Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру: Дит. детектив. – Вінниця: Тезис: Со-няшник. – 192 с.
- Грицак Я. Страсті за націоналізмом: Іст. есеї. – К.: Критика. – 344 с.
- Давня українська ікона із приватних збірок. – К.: Родовід. – 336 с.
- Дам'янов С. Антологія сербської постмодерної фантастики. – Л.: Піраміда. – 300 с.
- Дереш Л. Поклоніння ящірці. – Л.: Кальварія. – 176 с. – (Б-ка журн. "Четвер").
- Дерибас А. Старая Одесса: Забытые страницы: Истор. очерки и воспоминания. – К.: Мистецтво. – 416 с.
- Die Dankbare Bukowina. – Чернівці: Золоті литаври. – 74 с.
- Енциклопедія історії України: В 5 т. – К.: Наук. думка. – Т. 1. А-В. – 688 с.
- Жадан С. Деш Мод. – Х.: Фоліо. – 229 с. – (Графіті).
- Жене Ж. Щоденник злодія. – К.: Юніверс. – 304 с.
- Зубрицька М. Ното legends: читання як соціокультурний феномен. – Л.: Літопис. – 352 с.
- Іващенко-Дзвінковий Г. Нехай козириться!: Гральні карти в іст. і культ. контекстах. – Дніпропетровськ: АРТ-ПРЕС. – 208 с.
- Ідея культури: виклики сучасної цивілізації / Бистрицький Є., Пролеев С., Кобець Р., Зимовець Р. – К.: Альтерпрес. – 192 с.
- Ісіченко І. Історія Христової Церкви в Україні. – Х.: Акта. – 472 с.
- Історія європейської ментальності. – Л.: Літопис. – 720 с.
- Історія епохи очима людини: Україна та Європа у 1900-1939 рр. – К.: Генеза. – 256 с.
- Касіян В. Автопортрет. – К.: Веселка. – 671 с. – (Б-ка Шевченків. комітету).
- [Книги серії "Зона Овідія". 8 назв]. – К.: Факт:
- Андрусак І. Часниковий сік (128 с.); Соловей О. Аль Катик (168 с.); Затулівітер В. Четвертий із триптиха (176 с.); Таран Л. Книга перевтілень (136 с.); Бедрик Ю. Цвіт геральдичний та інші поезії (176 с.); Гончар Н. ПРО менеВІСТЬ (148 с.); Дмитриєв А. Сторожевая элегия (124 с.); Коробчук П. Гіллясте лице (168 с.).

- Корогодський Р. Брама світла. Батьки. – К.: Гелікон. – 472 с. – (Укр. модерна л-ра).
- Коцюбинська М. Мої обрії: В 2 т. – К.: Дух і Літера. – Т. 1. 336 с.; Т. 2. 384 с.
- Кримський С. Запити філософських смислів. – К.: ПАРАПАН. – 238 с.
- Крістева Ю. Полілог. – К.: Юніверс. – 480 с.
- Лариса Петрівна Косач-Квітка (Леся Українка): Біогр. матеріали. Документи. Іконографія. – Нью-Йорк – К.: Факт. – 448 с.
- Максимович М. У пошуках омріяної України. – К.: Либідь. – 360 с. – (Пам'ятки іст. думки України).
- Матіос М. Солодка Даруся. – Л.: Піраміда. – 176 с.
- Мідянка П. Срібний прімаш. – Івано-Франківськ: Лілея-НВ. – 96 с.
- Наливайко С. Індодарійські таємниці України. – К.: Просвіта. – 448 с.
- Нестайко В. Тореадори з Васюківки. – К.: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА.-355с.
- Нірод Ф. Спогади художника, або Записки щасливої людини. – К.: Либідь. – 180 с.
- Орел Л. Мальоване дерево: Наївний живопис укр. села. – К.: Родовід. – 232 с.
- Павлів В. Синдром програної війни: 12 есе про Олександра Кривенка. – Івано-Франківськ: Лілея-НВ. – 84 с.
- Політична історія України. XX ст.: У 6 т. – К.: Генеза. – Т. 1. – 424 с.; Т. 2. 488 с.; Т. 3. – 448 с.; Т. 4. – 584 с.; Т. 5. – 720 с.; Т. 6. – 696 с.
- Політковська А. Друга чеченська. – К.: Діокор. – 296 с.
- Пріцак О. Походження Русі: стародавні скандинавські саги і Стара Скандинавія. – К.: Обереги. – Т. 2. – 1304 с. – (Київ. б-ка давнього укр. письменства).
- Резанова Н. Богиня в нежном неглиже... История женского белья, рассказанная серьезно и не очень (100 с.); Чувств изнеженных отрада ... История парфюмерии и косметики (124 с.). – К.: Факт. – (Популяр. енцикл. моды). – [2 окремі книги].
- Різдвяна Рукавичка: українська народна казка з продовженням, що його розповів Іван Малкович. – К.: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА. – 28 с.
- Рябчук М. Зона відчуження: Українська олігархія між Сходом і Заходом. – К.: Критика. – 224 с.
- Свідзінський В. Твори: У 2 т. – К.: Критика. – (Відкритий архів). – Т. 1: Поетичні твори. 584 с.; Т. 2: Переклади. Статті. Листи. 512 с.
- Святий Київ наш великий: Малюнки Т. Шевченка та його сучасників: (Альбом). – К.: Мистецтво. – 176 с.
- Стус Д. Василь Стус: життя як творчість. – К.: Факт. – 368 с. – [Відзначено Гран-прі].
- Таємниці міста Лева: Кн. для читання. – Л.: Аверс. – 356 с.
- Токарчук О. Правік та інші часи. – Л.: Кальварія. – 224 с.
- Тоффлер Е. Нова парадигма влади. – Х.: Акта. – 688 с.
- Україна. 1919 рік: Капустянський М. "Похід Українських армій на Київ – Одесу в 1919 році". Маланюк Є. "Уривки зі спогадів": Документи та матеріали. – К.: Темпора. – 558 с.
- Україна і Росія в історичній ретроспективі: [У 3 т.]. – К.: Наук. думка. – Т. 1. Верстюк В. та ін. Україна і Росія в історичній ретроспективі: українські проекти в Російській імперії / В. Верстюк, В. Горобець, П. Толочко. – 504 с.; Т. 2. Україна і Росія в історичній ретроспективі: радянський проект для України / В. Гриневич, В. Даниленко, С. Кульчицький, О. Лисенко. – 532 с.; Т. 3. Кульчицький С., Параханський Б. Україна і Росія в історичній ретроспективі: новітній українській державотворчий процес. – 328 с.
- Україна Incognita (496 с.); Дві Русі (400 с.); Війни і мир, або "Українці – поляки: брати/вороги, сусіди..." (560 с.). – К.: Укр. прес-група. – [3 окремі книги].
- Чикаленко Є. Щоденник (1907-1917): У 2 т. – К.: Темпора. – Т. 1. 428 с.; Т. 2. 464 с.
- Чорновіл В. Твори: У 10 т. – К.: Смолоскип. – Т. 2. 906 с.
- Шевченко Т. Кобзар. – К.: Дніпро. – 340 с.
- Шкандрій М. В обіймах Імперії: Рос. і укр. л-ри новітньої доби. – К.: Факт. – 496 с.
- Янсон Т. Країна мумі-тролів. – Л.: Вид-во Старого Лева. – 352 с.

**Список використаної літератури**

- Український BEST: Міні-енцикл. книжк. року / Упоряд.: К. Родик, Т. Щербаченко. – К.: Книжник-review, 2005. – 272 с.
- Клименко О. Український BEST // Хрещатик. – 2005. – 17 берез. – С. 3.  
www.review.kiev.ua

Підготувала О.Александрова