



люди, чий незаперечний професіоналізм, відданість справі, високі творчі здобутки і яскраві риси особистості визначають духовну атмосферу навколо, благотворно впливають не тільки на справу, а й на діяльність та долю людей, які знаходяться поруч.

Саме такою людиною є директор Національної наукової медичної бібліотеки (ННМБ) України, заслужений працівник культури України, кавалер ордена княгині Ольги III ступеня Раїса Іванівна Павленко, яка по праву заслужила на глибоку пошану колег-бібліотечарів, а також численних медичних фахівців. Бібліотечна громадськість нині готується відзначити п'ятдесятиріччя її фахової діяльності.

Так сталося, що медична бібліотека, починаючи з 1958 року, стала єдиним місцем роботи Раїси Іванівни впродовж життя. Пройшовши всі шаблі професійної діяльності, постійно здобуваючи нові знання, Р. Павленко у 1975 р. очолила бібліотеку. Саме на посаді директора розкрилися її організаційний талант, великий фаховий і життєвий досвід, прихильність до запровадження різноманітних інновацій. У вирішенні численних галузевих проблем Раїса Іванівна завжди керувалася почуттям громадянської відповідальності за налагодження в Україні достойного інформаційного супроводу медицини.

Як досвідчений спеціаліст з формування фондів, патентознавець, методист Раїса Іванівна багато зробила для розвитку мережі наукових медичних бібліотек України, що зараз нараховує близько 1 000 книгозбірень різних рівнів, і покращення їхньої діяльності, а також для формування актуальних та досконалих у родовидовому відношенні інформаційних ресурсів медичної галузі.

За її ініціативою організовано тематичні школи передового досвіду в обласних наукових медичних бібліотеках країни, а з 1975 р. – розпочато роботу зі створення у ННМБ фонду “Медична україніка”. За участю Раїси Іванівни і під її науковим керівництвом здійснюються дослідження з історії вітчизняної медицини, життя і діяльності визначних лікарів, медичних працівників, удостоєних почесних звань. З 1997 р. почали виходити біобібліографічні словники серії “Медицина в Україні. Видатні лікарі”.

Р. Павленко належать більше 100 друкованих праць, вона бере активну участь як організатор, доповідач і науковий консультант у науково-практичних кон-

ференціях, нарадах, семінарах, які щорічно проводить ННМБ України.

Т. Остапенко

З часу, коли Раїса Іванівна очолила колектив, бібліотека стала званою у багатьох країнах світу. Р. Павленко гідно представляє українські медичні бібліотеки на міжнародному рівні. Її творчі зв'язки і контакти дозволили розкрити досвід роботи цих закладів на міжнародних науково-практичних конференціях, симпозіумах, з'їздах, на сторінках зарубіжної спеціальної періодичної преси. Партнерські стосунки також сприяють поповненню фондів медичних бібліотек сучасними документними джерелами наукової інформації, підключенню книгозбірень до систем розповсюдження сучасних електронних баз даних і медичних журналів в он-



лайнному доступі, зокрема таких найбільших видавництва світу, як EBSCO, Proquest, Elsevier, Springer.

З 1993 року розпочато формування електронного каталогу ННМБ України. В 2001 році, за підтримки Всесвітнього ротарійського руху, в бібліотеці відкрито інформаційно-комп'ютерний центр, створено власний веб-сайт з можливістю доступу до електронного каталогу. З 2005 року розпочато формування фонду вітчизняних електронних видань. У 2006 році встановлено Wi-Fi зв'язок (безпроводний Інтернет).

Але не тільки проблема розповсюдження суто професійних знань турбує Р. Павленко. Впродовж багатьох років ННМБ України є місцем організації численних художніх виставок, які по-

стійно нагадують користувачам, що фізичне здоров'я ґрунтується на гармонії душі.

Дуже важливо, що численні користувачі – від академіка до дільничного лікаря – люблять свою галузеву бібліотеку, глибоко шанують її колектив і його багаторічного директора – наставника і керманіча.

Людяність, доброта, вміння належно оцінити роботу працівників, підтримати їх притаманні Раїсі Іванівні. Натомість вона знаходить визнання, шану і повагу колег, шанобливе ставлення бібліотечної і медичної громадськості не тільки України, а й багатьох країн світу. Про це свідчать численні публікації про Р. Павленко, рецензії на її роботи, відгуки на сторінках періодичної преси про бібліотеку, яку вона очолює і, найголовніше, творча і віддана праця всього колективу.