

## «ЧОРНА СПОВІДЬ МОЄЇ ВІТЧИЗНИ...»<sup>1</sup>

Указом Президента України 2008 рік в Україні оголошено Роком пам'яті жертв Голодомору. На вшанування пам'яті мільйонів українців, загиблих у страшні 1932–1933 роки, у травні цього року на сайті ДЗ «Національна парламентська бібліотека України» відкрито віртуальну книжкову виставку „Чорна сповідь моєї Вітчизни...” (www.prlu.org). До неї включено: офіційні документи (з відповідними посиланнями на сайти Президента України, Верховної Ради України, Кабінету Міністрів України, Міністерства закордонних справ України) та книги з фондів НПБУ з короткими анотаціями щодо їхнього змісту.

13 листопада 2008 року у великому читальному залі Бібліотеки на вул. Грушевського, 1 відбулося відкриття однойменної реальної книжкової експозиції. У ньому взяли участь: завідувач відділу етнополітики Інституту політичних і етнонаціональних досліджень імені І.Ф. Кураса НАН України, професор, доктор історичних наук Ю. Шаповал, директор Департаменту Українського інституту національної пам'яті, професор, доктор філологічних наук О. Білий, письменник і журналіст, лауреат Національної премії імені Тараса Шевченка М. Шудря, заступник головного редактора газети „Урядовий кур'єр” Т. Мозгова.

На виставці представлено офіційні документи та матеріали, дослідницькі нариси, спогади і свідчення тих, хто пережив жахи Великого голоду, твори художньої літератури (українських письменників і діаспори) та образотворчого мистецтва, статті з періодичних видань.

Саме таке подання матеріалів створює цілісну картину злочину, дає можливість показати різні аспекти трагедії Голодомору: іс-

торичне тло, на якому відбувалось нищення української нації, сутність тоталітарного режиму, що спричинив штучний голод в



Україні, механізми його реалізації.

На особливу увагу заслуговують книги, видані впродовж останніх десяти років: фундаментальне дослідження „Голодомор 1932–1933 років в Україні. Документи і матеріали”, збірник „Розсекречена пам'ять. Голодомор 1932/33 років в Україні в документах ДПУ-НКВС”; унікальні краєзнавчі матеріали з різних регіонів України – „Врятована пам'ять : голодомор 1932–33 рр. на Луганщині: свідчення очевидців”, Демченко Т. П. „Колективізація та Голодомор 1932–1933 рр. на Чернігівщині”, „Голодомор: говорять свідки трагедії : пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 рр. на Кодимщині” та ін.

У пролозі заходу прозвучав запис фрагменту з „Панахиди за померлими з голоду” Є. Станковича на слова Д. Павличка у виконанні Б. Ступки. Учасники церемонії відкриття виставки вшанували пам'ять жертв Голодомору 1932–1933 років хвилиною мовчання.

Генеральний директор НПБУ Т. Вилегжаніна у своєму вступно-

**Г. Кириченко, А. Соколова**

му слові навела оприлюднені дані Інституту демографії і соціальних досліджень НАН України, згідно з якими під час Голодомору загинуло близько 3,2 млн. людей. Вона зазначила, що документи, представлені на книжковій виставці, несуть у собі концентрований біль тих тяжких втрат. Виставка є своєрідним внеском Бібліотеки у побудову в душах українців Храму Пам'яті жертв Голодомору.

Заступник директора Інституту історії України НАН України, професор, доктор історичних наук С. Кульчицький відзначив, що такі бібліотечні виставки, так само як і зусилля дослідників Голодомору, націлені на те, щоб нарешті ті, хто досі сумнівається, зрозуміли всю глибину трагедії. Це злочин не лише проти українського народу, це злочин проти всього людства і він не має повторитися ніколи!

Керівник Центру досліджень геноциду українського народу, професор, доктор історичних наук В. Марочко представив учасникам заходу одну з останніх книжок унікального багатотомного видання „Національна книга пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 років в Україні”. Цікавими були спогади М. Шудрі. На емоційному аспекті трагедії наголосила Т. Мозгова.

Про донесення інформації про Голодомор Національною парламентською бібліотекою та обласними універсальними науковими бібліотеками України шляхом проведення книжкових виставок, круглих столів, громадських слухань та видання унікальних бібліографічних покажчиків говорила у своєму виступі завідувачка науково-бібліографічного відділу Бібліотеки В. Кононенко.

<sup>5</sup> А. Листопад "Парастаз–33"