



ПОДІЇ В НАЦІОНАЛЬНІЙ ПАРЛАМЕНТСЬКІЙ

Травень

27 Відбулася творча зустріч з відомою українською письменницею та журналісткою Ірен Роздобудько, яка презентувала свою нову книгу – трилер «Перейти темряву». Під час зустрічі читачі мали можливість поспілкуватися з мисткинею, почути уривки з нового роману у прочитанні авторки, отримати автограф.



Детальніше див.: <http://www.nplu.org/>

19 В Арт-галереї НПБУ пройшла презентація фотовиставки члена Національної спілки фотохудожників України (НСФХУ) Ігоря Савицького „Духовність України”.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/>

18 До Міжнародного дня музеїв підготовлено дві книжково-ілюстративні виставки, де було представлено альбоми про найвідоміші музеї світу, матеріали конференцій, документи з питань розвитку музеїв та музейної справи.

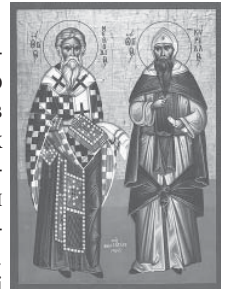
Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/muzej.html>

14 Відбулася презентація наукових видань Інституту культурології Національної академії мистецтв України, присвячена Дню науки. Захід став своєрідним звітом науковців Інституту про фундаментальні та прикладні дослідження в галузі культури. Всі презентовані видання безкоштовно передано до провідних бібліотек країни.



Детальніше див.: <http://www.nplu.org/>

20 До Дня слов'янської писемності і культури, який щорічно відзначається 24 травня – в день вшанування пам'яті святих рівноапостольних Кирила та Мефодія, у відділі документів іноземними мовами проведено круглий стіл «Слов'янські апостоли св. Кирило і св. Мефодій на перехресті історії і сьогодення».



До цього заходу підготовлено тематичні книжково-ілюстративні виставки: «Врата ученості» – про життя та діяльність слов'янських просвітителів, історію створення слов'янської писемності. В експозиції представлено зразки раннях глаголиць та кирилиці, стародруки XVII–XIX ст. із фонду рідкісних і цінних книг НПБУ; «Слов'янський світ – єдність і розмаїття» – про історичні та культурні зв'язки слов'янських народів. Окремий розділ присвячено відображенню образів Кирила і Мефодія в живописі, графіці й скульптурі.

У рамках заходу експонувалася художня виставка члена Національної спілки художників України (НСХУ), лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка В. Франчука.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/>

7 До 65-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр. підготовлено виставки – книжкові: традиційну – «Уклін живим, загиблим – слава!», віртуальну – «Велич народного подвигу» (детальніше див.: http://nplu.org/ua/events/exib/Peremoga/Do_65_Peremogi.html) та образо-



творчих видань із фонду відділу рідкісних і цінних книг «Йшла війна народна». Документи, представлені на них, розкривають історичну правду про переможні й трагічні дні.



30 квітня – 17 травня

В Арт-галереї експонувалася виставка «Фотолітопис Великої Вітчизняної війни. Визволення Києва. 1943 рік», створена спільно з Київською організацією НСФХУ. На ній демонструвалися документальні фотографії військових фотокореспондентів з використанням матеріалів Центрального державного кінофотофоноархіву України ім. Г. С. Пшеничного.



Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/resources/artg/Vistavi/Vizvolennya_Kieva.html





Квітень

26 До Дня Чорнобильської трагедії організовано книжково-ілюстративну виставку документів із фондів НПБУ, яка висвітлювала планетарні наслідки катастрофи, наводила свідчення очевидців та ліквідаторів аварії на ЧАЕС.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/Chernobl.html>

21 У відділі документів іноземними мовами пройшов літературний вечір «Д. Г. Лоуренс і англійський психологічний роман», присвячений 125-річчю від дня народження видатного англійського письменника.

23 У рамках підготовки до 200-річчя від дня народження великого українського поета, художника і мислителя Т. Шевченка (2014 р.) відбулися другі Шевченкознавчі студії за темою «Прижиттєві видання творів Т. Г. Шевченка», яку розкрила у своїй лекції завідувачка відділу Музею книги і друкарства України М. Корнійчук. Було показано документальний фільм «Яготинське літо», присвячений взаєминам Тараса Шевченка з княжною Варварою Репніною. Про створення стрічки та діяльність київської студії «Віател» розповіла її директор Г. Криворчук.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/23042010.html>



14-15 Відбулася IV Міжнародна науково-практична конференція «Бібліотека і книга в контексті часу». Тема року – «Діяльність бібліотек зі збереження національної культурної спадщини».

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/biblbook.html> та матеріали на с. 4–11 цього числа часопису.



20 Відбулася презентація десятитомника «Україна: Антологія пам'яток державотворення, Х–XX століття» київсько-го видавництва Соломії Павличко «Основи». Мета видання – дати можливість кожному небайдужому до історії Української держави ознайомитися з великою кількістю компактно зібраних документів.

Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/events/2010/dey_book.html



**14–30 квітня,
20–30 березня**

В Арт-галереї експонувалася виставка робіт члена Національної спілки фотохудожників України І. Літічевської «Барвіста Україна», на світлинах якої знайшли яскраве відображення українські обряди і свята (весілля, обжинки, свято Івана Купала тощо) з фестивалів народної творчості, що проходили у містах і селах різних регіонів нашої країни.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/resources/artg/Vistavi/Litichevska.html>



31 березня – 13 квітня

В Арт-галереї експонувалася фотовиставка спеціального кореспондента газети «Известия в Украине» Дмитра Комарова «Африка – Азія». Фотографії привертали увагу відвідувачів високою професійною майстерністю, екзотичністю сюжетів, яскравою палітрою фарб і показом різних сторін життя країн, які він знімав.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/resources/artg/Vistavi/Komarov.html>





Березень

31 Відбулася зустріч користувачів із відомим тележурналістом, військовим кореспондентом телеканалу «Інтер», автором і сценаристом багатьох документальних фільмів Андрієм Цаплієнком. Він презентував свій дебютний роман «Екватор. Черный цвет & Белый цвет».



Детальніше див.:
<http://www.nplu.org/ua/events/2010/zapl.html>

19 Відкрилася виставка до 80-річчя від дня народження однієї з найвидатніших постатей у сучасній українській поезії, громадської діячки, лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка Ліни Костенко.



Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/events/2010/Lina_Kostenko.html

5 У відділі документів іноземними мовами проведено літературний захід, присвячений національному святу Республіки Болгарія – Дню визволення від османського іга. Його було організовано спільно з Товариством «Україна – Болгарія», Українським комітетом славістів, Кафедрою слов'янської філології та Центром славістики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Інститутом славістики і міжнародних відносин Київського славістичного університету, Київським товариством болгарської культури «Родолюбіє» за участю представників Посольства Болгарії в Україні. Ілюстративним фоном заходу слугували дві тематичні книжкові виставки: «До 132-ї річниці визволення від османського іга» і «Видатні борці за свободу Болгарії» та фотовиставка «Товариство «Україна-Болгарія»».

Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/events/2010/132_vid_vizvolennya.html



16 лютого – 1 березня В Арт-галереї експонувалася фотовиставка «Етнічне розмаїття України» (до Міжнародного дня рідної мови), де було представлено роботи фотомайстрів: П. Багмута, О. Бурбовського, О. Вадіса, І. Дудкіна, О. Лепетуна, Н. Саніка, О. Симчишина, Г. Топалова, І. Шкарапути та ін., надані Київським міським центром дозвілля.

Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/resources/artg/Vistavi/Etnichne_rozmaittja_Ukr.html

23-22 До Всеукраїнського дня працівників культури та аматорів народного мистецтва відкрито книжково-ілюстративну виставку про духовне життя українців, їхню неповторну і самобутню культуру (детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/ukr.html>). Презентовано багатотомне видання «Україна й українці» Українського центру народної культури «Музей Івана Гончара» під час зустрічі з колективом науковців Центру і працівників поліграфічної фірми «Оранта».

детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/gonchar.html>



9 Розгорнуто книжково-ілюстративну виставку до 196-ї річниці від дня народження Т. Шевченка. Документи, представлені на ній, розповідають про життя та плідну творчість Великого Українця.

Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/events/2010/196_Shevchenko.html

4-12 В Арт-галереї експонувалася виставка живопису члена НСХУ, заслуженого діяча мистецтв України Івана Пилипенка «Київ – Париж». Чарівне знаряддя І. Пилипенка – білий колір з безліччю рефлексій та відтінків. Форма його вираження не потребує пояснень, натяків, тлумачень – настільки вона органічна.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/resources/artg/Vistavi/v1.htm>

4 У теплій, дружній атмосфері, у форматі «запитання – відповідь», пройшла зустріч із українською письменницею та журналісткою Ладодою Лузіною.

Детальніше див.: <http://www.nplu.org/ua/events/2010/Luzina.html>



2 Проведено «Бібліографічні читання пам'яті Федора Погребенника» – доктора філологічних наук, професора, члена Національної спілки письменників України, лауреата Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка, а також премій братів Лепких і Дмитра Загула, заслуженого діяча науки і техніки, співробітника наукових товариств у США, Канаді, Великій Британії, автора понад 1 300 праць. Учасники читань мали можливість ознайомитися з матеріалами книжкових виставок: «Федір Погребенник: письменник, науковець, бібліограф», «Українська діаспора у виданнях обласних бібліотек».

Детальніше див.: http://www.nplu.org/ua/events/2010/Fedor_Pogrebennik.html