

Відбувся захід «Молодіжний конструктор», під час якого ініціативна молодь формувала свій план дій на наступні три роки.

У третій день конференції учасники долучилися до роботи III Міжнародного форуму «Проблеми розвитку інформаційного суспільства» і IX Міжнародної науково-практичної конференції «INFORMATIO-2012», що проходили на базі науково-технічної бібліотеки ім. Г. І. Денисенка Національного технічного університету України «КПІ». Розглядалися питання розвитку електронних бібліотек та ефек-

тивного використання електронних ресурсів у книгозбірнях.

Отже, щорічну конференцію УБА по праву можна вважати бібліотечною подією року, адже вона збирає фахівців, відданих бібліотечній справі, освіті та культурі України. Дискусії та обмін досвідом, які відбувались під час заходу, сприятимуть подальшому розвитку інформаційного суспільства, національних інформаційних ресурсів, якісних бібліотечних послуг та вільному доступу до інформації.

*І. Рудько, завідувач відділу
Чернівецької ОУНБ ім. М. Івасюка*

МАЙБУТНЄ ПОЧИНАЄТЬСЯ В СУЧАСНІЙ БІБЛІОТЕЦІ

(Перший обласний форум бібліотечних працівників Буковинського краю)

З багрянцем золотої осені приходить до бібліотек професійне свято – Всеукраїнський день бібліотек. На Буковині цього року йому пере-
давав Перший обласний форум бібліотечних працівників краю «Майбутнє починається в сучасній бібліотеці». Організаторами виступили управління культури обласної державної адміністрації та Чернівецька ОУНБ ім. М. Івасюка.

Учасники форуму зібралися в залі Чернівецької обласної філармонії, щоб накреслити стратегію розвитку публічних бібліотек області, обмінятися досвідом роботи та інноваційними здобутками, привернути увагу громадськості, органів влади до проблем бібліотечної галузі.

Як зазначив у своєму вітальному слові заступник голови облдержадміністрації В. Темерівський, публічним бібліотекам сьогодні належить провідна роль у створенні інформаційного та культурного простору регіону. Виконуючи важливі соціальні та комунікативні функції, вони сприяють розвитку територіальних громад, забезпечують успадкування історичного досвіду й національної культури, традицій і звичаїв українського народу.

Начальник управління культури облдержадміністрації І. Петрусяк у своїй доповіді «Бібліотеки Буковини: сучасність та майбутнє» відзначив поліпшення матеріально-технічної бази бібліотечних закладів, їх здобутки в обслуговуванні користувачів, наданні їм нових послуг на основі інформаційних технологій. Сьогодні для бібліотек уже стала звичною робота в Інтернет-просторі: підготовка віртуальних довідок, екскурсій, проведення в Мережі

семинарів, виробничих нарад, конференцій, спілкування в соціальних мережах. Це також підтвердила головний бібліотекар відділу наукового аналізу та розвитку бібліотечної справи Національної парламентської бібліотеки України С. Кравченко. Ведучи мову про трансформацію діяльності бібліотек на вимогу часу, вона порівняла статистичні дані Чернівецької та сусідніх областей. За багатьма параметрами Буковина випереджає середні показники по Україні, а також по Хмельницькій, Тернопільській, Вінницькій та Закарпатській областях. І якщо сьогодні у Чернівецькій обл. практично кожна дев'ята буковинська бібліотека має персональні комп'ютери, то загалом по Україні – лише кожна п'ятнадцята.

Модернізації українських бібліотек, здійсненій завдяки програмі «Бібліоміст», присвятив свій виступ спеціаліст з адвокації даної програми В. Кучероносів.

Голова Storожинецької районної ради П. Брижак розповів про роль, яку відіграють публічні бібліотеки в соціокультурному просторі району.

Нові пріоритети та формати спілкування у бібліотечному просторі Кельменеччини висвітлювала перший заступник голови Кельменецької райдержадміністрації В. Карапчівська. «Бібліотека. Влада. Громада: шляхи взаємодії та співпраці» – тема виступу начальника відділу культури і туризму Глибочкої райдержадміністрації О. Крючко, яка наголосила, що завдання бібліотечних фахівців – працювати якісно, грамотно, креативно і відповідально, а завдання влади – створювати

належні умови для всебічного розвитку бібліотечної справи.



Представники влади розглядають виставку творчих робіт бібліотечних фахівців

У роботі форуму також взяли участь директори Герцаївської, Заставнівської, Кіцманської та Хотинської ЦБС, завідувачка бібліотеки-філії с. Романківці Сокирянської ЦБС С. Ваданюк та ін.

Студентка III курсу спеціалізації «Бібліотечна справа» Чернівецького училища мистецтв імені С. Воробкевича Н. Павлюк поділилася своїм баченням майбутньої професії.

У філармонійних вестибюлях було розгорнуто виставку творчих робіт бібліотечних працівників «Світ наших захоплень», а також представлено ряд експозицій, що висвітлювали діяльність бібліотек: «Читаючі буковинці» (фотовиставка), «Бібліотечному фахівцю» (методично-бібліографічні матеріали), «Соціологічні дослідження в публічних бібліотеках області», «Проектно-програмна діяльність бібліотек області», «Нові бібліотечні послуги»

(Хотинської ЦРБ), «Читаємо у новому форматі».

З нагоди Всеукраїнського дня бібліотек начальник управління культури Чернівецької облдержадміністрації І. Петрусяк нагородив почесними грамотами та цінними подарунками переможців обласного конкурсу «Краща сільська бібліотека 2012 року», що проводився напередодні форуму (перше місце присуджено бібліотеці-філії с. Недобоївці Хотинської ЦБС, завідувачка – В. Щербата), а також відзначив кращих працівників бібліотечної галузі області. Завершилися урочистості концертною програмою.

Форум «Майбутнє починається сьогодні» став свідченням значних змін у діяльності публічних бібліотек Буковини, їх трансформації від традиційних книгозбірень до сучасних інформаційних центрів.

ЛЬВІВ КНИЖКОВИЙ: НАЙКРАЩА КНИГА ФОРУМУ ВИДАВЦІВ–2012

Премія «Найкраща книга Форуму видавців–2012» вручається з 1994 р. Це єдина в Україні премія, якою відзначаються книги всіх видавничих категорій і жанрів, а не тільки художня література. Цього року на участь у конкурсі було подано 407 заявок, на засідання журі надійшло 378 книг від 84 видавництв. Переможців було оголошено на урочистій церемонії відкриття 19-го Форуму видавців у Львівській філармонії 13 вересня 2012 р.

ОСНОВНІ ПЕРЕМОЖЦІ КОНКУРСУ

Гран-прі присуджено не було.

НАЙКРАЩІ КНИЖКИ ФОРУМУ ВИДАВЦІВ–2012

Мальована кераміка Косова і Пістиня XIX – початку XX століть / упоряд.: Г. Івашків, Т. Лозинський. – Львів : Ін-т колекціонерства укр. мистец. пам'яток при НТШ, 2012.

Петрицький А. Театральні строї та декорації / упоряд.: Т. Лозинський, Т. Руденко. – К. ; Львів : Музей театр., муз. та кіномистецтва України : Ін-т колекціонерства укр. мистец. пам'яток при НТШ : Оранта Арт Бук, 2012.

Косарев Б. Харківський модернізм. 1915–1931 / авт.-упоряд. М. Мудрак. – К. : Родовід, 2011.

Добрилове Євангеліє 1164 року / упоряд. Ю. Осінчук. – Львів : Ін-т українознав. ім. І. Крип'якевича НАН України, 2012.

Львів. Комплексний атлас / за ред. О. Шаблія. – К. : Картографія, 2012.

Ідеї, смисли, інтерпретації образотворчого мистецтва: Українська теоретична думка XX ст. : антологія : у 2 ч. / упоряд. Р. М. Яців. – Львів : Львів. нац. акад. мистецтв : Ін-т народознав. НАН України, 2012.

Українське образотворче мистецтво: імена, життєписи, твори (XI–XXI ст.) / Яців Р. М., Кравченко Я. О., Козак Н. Б., Голод І. В., Михайлюк О. А. – Х. : Факт, 2012.

Мозер М. Тарас Шевченко і сучасна українська мова: спроба гідної оцінки / пер. з нім. В. Кам'янець. – Львів : Ін-т українознав. ім. І. Крип'якевича НАН України : Наук. т-во ім. Т. Шевченка, 2012.

Серія «Українська Поетична Антологія». – Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА (Ліна Костенко. Триста поезій; Тарас Мельничук. Князь роси. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2012).

Кісь А. Сльоза і камінь: Проходи старими цвинтарями Галичини. – Львів : Піраміда, 2012.

Нью-Йоркська група : антол. поезії, прози та есеїстики / упоряд.: М. Ревакович, В. Габор. – Львів : Піраміда, 2012.

Ерде Г., Борковський А. Автентична львівська абетка «Гвара» / авт. ідеї Ю. Назарук. – Львів ; Івано-Франківськ : Холдинг емоцій «!ФЕСТ» : Лілея НВ, 2012.

Гусейнов Г. Повернення в Портленд : роман у щоденниках і листах. – К. : Ярославів Вал, 2011.

Козицький А. Геноцид та політика масового винищення населення в XX ст. – Львів : Літопис, 2012.

Григорій Сковорода. Ізраїльський змії. – Х. : Харк. приват. музей міськ. садиби, 2012.

Ансельм Кентерберійський. Монологіон. Прологіон / пер. з латин. Р. Таранько ; вступ. ст., комент. А. Баумейстер. – Львів : Вид-во Укр. катол. ун-ту, 2012.

Сто казок : укр. нар. казки за ред. Івана Малковича : у 3 т. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2005–2012.

Гізель І. Вибрані твори : у 3 т. – К. ; Львів : Свічадо, 2009–2012.

За внесок у розвиток українського книговидання та просування української книги було відзначено:

Василя Габора, письменника, видавця, упорядника серії «Приватна колекція» (Львів).

Наталю Гузееву, авторку «Капітошки» та «Петрика П'яточкіна».