

1989

– Переїзд ЦНБ ім. В.І.Вернадського АН України до нового приміщення (проспект 40-річчя Жовтня, 3).

1992

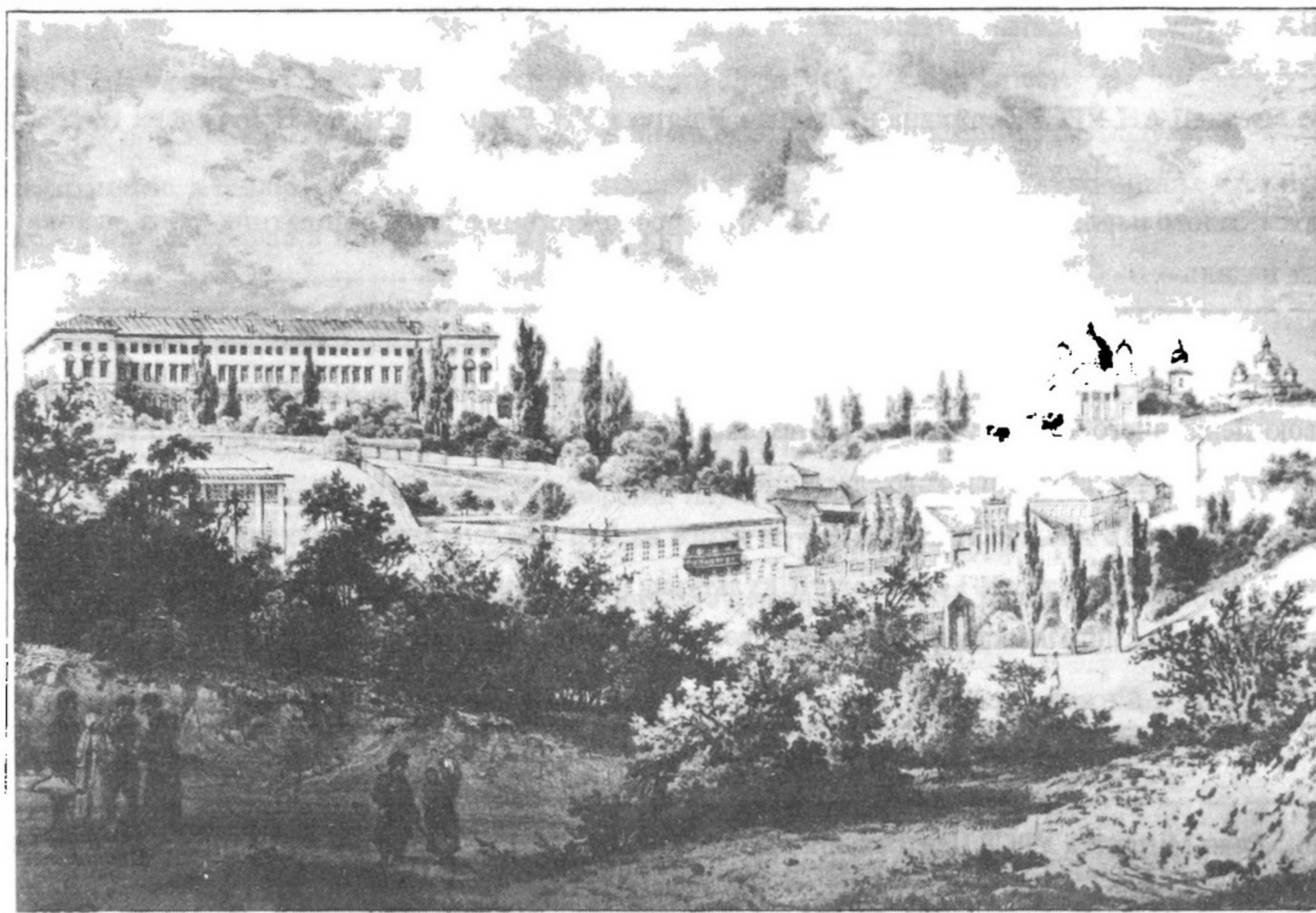
– Здійснено реорганізацію структури ЦНБ ім. В.І.Вернадського АН України. Створено чотири науково-дослідних інститути: Бібліотекознавства, Української книги, Рукопису, Архівознавства та три центри: Реставрації та консервації, Культурно-просвітницький, Редакційно-видавничий.

1993

– ЦНБ ім. В.І.Вернадського розпочинає видання журналу "Бібліотечний вісник"

1860

РУССКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЛИСТОК



ЧАСТЬ ГОРОДА КИЕВА ХРЕЩАТИКА

●
ТИММ ВАСИЛЬ
ФЕДОРОВИЧ
(1820–1895)

Частина міста Києва.
Хрещатик, 1860
Кольорова літографія,
28,3 x 41,5

Усередині 19 ст. на протидію засиллю іноземної художньої продукції, графік і видавець В.Ф.Тімм створив російський художній листок. Це видання стало історичним літописом Росії. З 1851 по 1862 р. вийшло приблизно 360 його номерів. 8 з них присвячені Києву. Поширювались тільки за передплатою. Вже на початку 20 ст., за твердженням І.Лазаревського, це видання було бібліографічною рідкістю (з колекції відділу естампів та репродукцій).