



Рис. 7. В.Климов. Барельєф між сходами до третього поверху Бібліотеки. Гіпс. 1929.

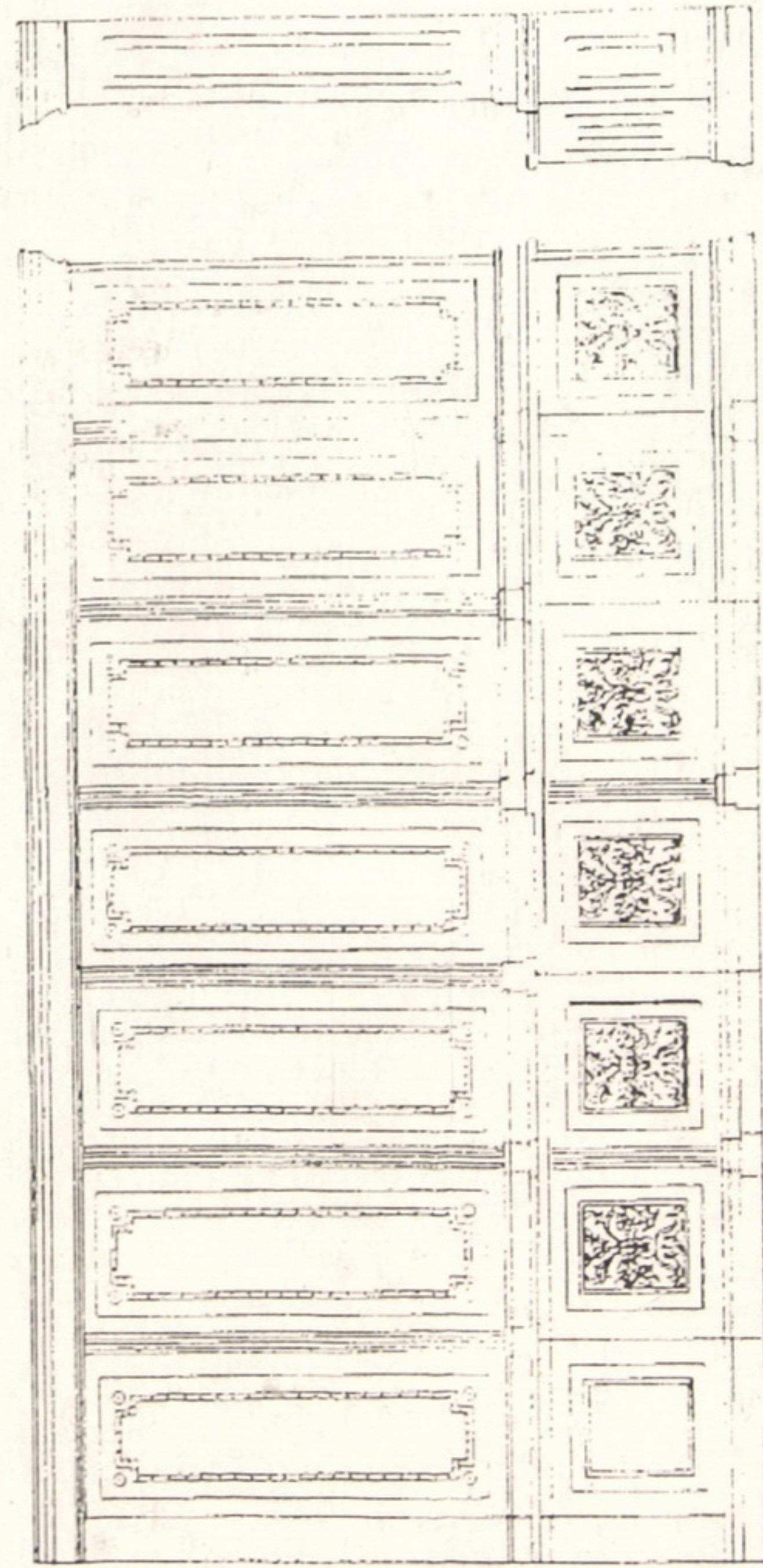


Рис.8. Є.Демченко. Проект перекомпошування шафів у відділі стародруків.

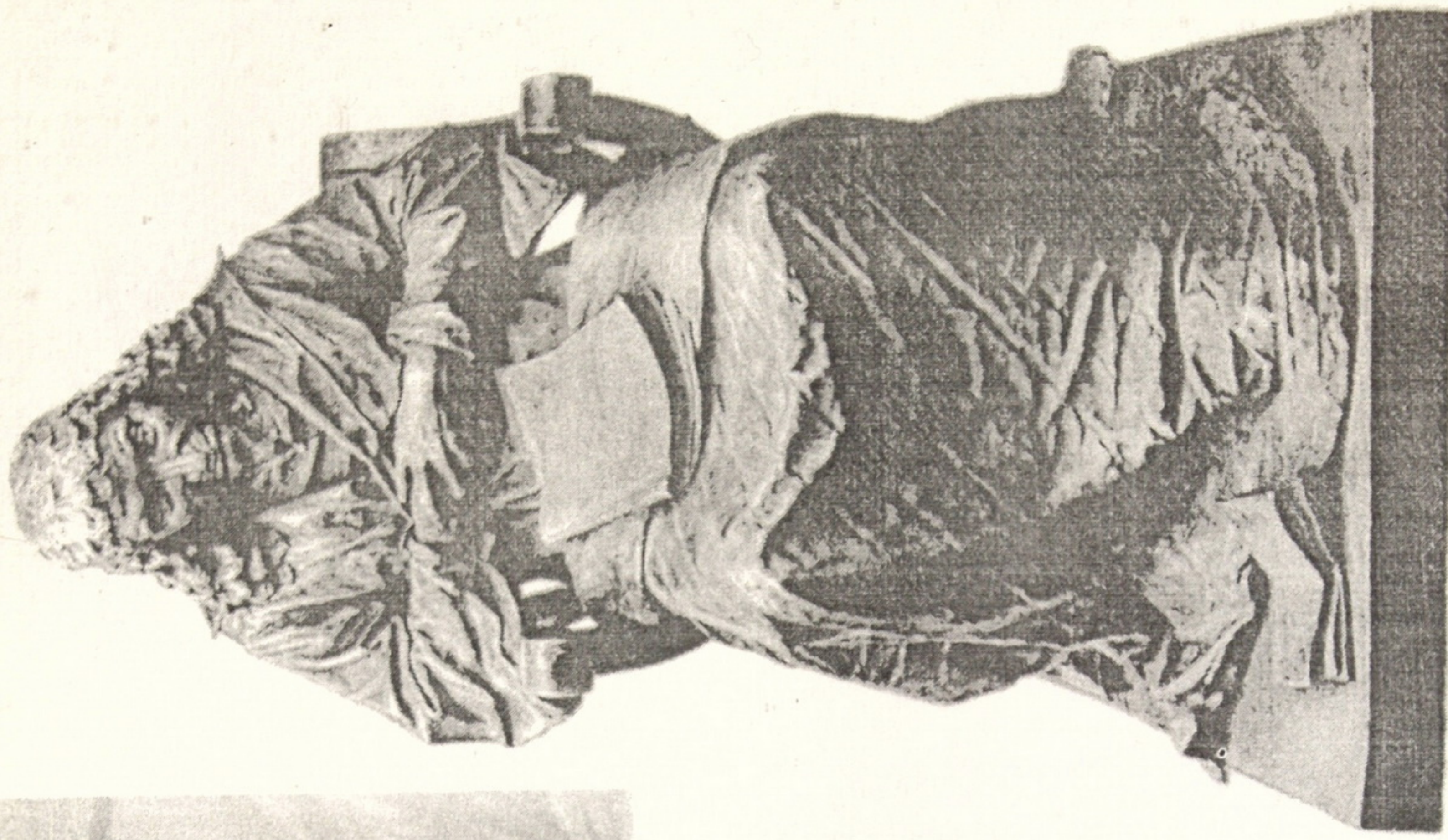


Рис.9. Антокольський М. Спіноза. Редукція, бронза. Париж. Між 1888 та 1892.



Рис.10. Гі Г. Лісова-німфа. Редукція, бронза.
Париж. Між 1881 та 1892.



Рис.11. Езлен. Міньйона. Редукція, бронза.
Париж. Між 1881 та 1892.



Рис.12. Декоративна ваза. Мармур, бронза. Париж. Друга пол. XIX ст.