

**Вельмишановний д-ре Онищенко!**

Дякую Вам за лист від 14 квітня і за Ваші теплі слова з нагоди двохсотліття Бібліотеки Конгресу. Для мене є особливою честю і привілеєм, що цей визначний ювілей припав на час мого перебування на посаді бібліотекаря Конгресу. Я зворушений Вашими словами про Бібліотеку і про наші багатолітні зв'язки з Національною бібліотекою України, які ми високо цінуємо.

Книгообмін, що існує протягом багатьох років між нашими бібліотеками, є для нас найважливішим джерелом комплектування українських видань. Багато книг та журналів, що їх надіслала Національна бібліотека України за ці роки, незмірно збагатили фонди Бібліотеки Конгресу і є справжньою цінністю для нашої країни і для світу. Я разом зі співробітниками Бібліотеки Конгресу сподіваюся на подальшу співпрацю з Національною бібліотекою України імені В. І. Вернадського.

З вдячністю і найкращими побажаннями,  
щиро Джеймс Біллінгтон, Бібліотекар Конгресу.

P. S. Яким чудовим є Ваш лист. Він передає те тепло, яке, я гадаю, ми і Україна відчуваємо один до одного.

Дуже дякую.

*Надія Стрішенець,*

к. і. н.,

заввідділом зарубіжних зв'язків та фонду ООН НБУВ

## Спадщина композитора В. Д. Довженка — НБУВ

У Національній бібліотеці України імені В. І. Вернадського відбувся вечір пам'яті видатного українського музикознавця і композитора В. Д. Довженка з нагоди передачі у фонди НБУВ особистого архіву й музичної бібліотеки митця його родиною.

В. Д. Довженко (1905—1995) зробив значний внесок в українську культуру. Його творча спадщина складається з понад 200 наукових праць, серед яких чільне місце посідають фундаментальні роботи з історії української музики (зокрема, «Нариси з історії української радянської музики» в двох томах), дослідження творчості видатних українських композиторів В. С. Косенка, П. І. Ніщинського, М. Л. Леонтовича та ін.

Як композитор, він створив понад 100 інструментальних і вокальних творів (цикл для фортепіано «Запорожці», вокальний цикл «Солов'їні далі» на вірші В. Сосюри, хорові твори на вірші М. Рильського, В. Сосюри, Я. Купали тощо), більше 50 обробок українських народних пісень.

Родина В. Д. Довженка передала НБУВ його особистий архів з рукописами музичних творів і наукових праць. Серед масиву особливо цінні не-

опубліковані матеріали до «Українського музичного енциклопедичного словника».

Фонди сектору нотних видань НБУВ збагатилися клавірами, численними музикознавчими працями з особистої музичної бібліотеки митця, яка зберігатиметься в НБУВ окремим фондом.

На вечорі пам'яті виступили заступник генерального директора НБУВ, к. і. н. Л. В. Муха, директор Інституту рукопису НБУВ, д. і. н., проф. Л. А. Дубровіна, завсектором нотних видань НБУВ, к. п. н., проф. В. Д. Шульгіна, д. мист., проф., ст. н. с. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України М. П. Загайкевич. Були присутні представники української громадськості, відомі музикознавці, композитори й виконавці.

Гості ознайомилися з експозицією виставки творів В. Д. Довженка. Вечір завершився виступами майстрів мистецтва, які виконали його твори.

*Валерія Шульгіна,*

к. п. н.,

завсектором нотних видань НБУВ

© Стрішенець Н. В., Київ, 2000  
© Шульгіна В. Д., Київ, 2000