

TABLE OF CONTENTS

From editorial board / Від редакції7

COMPARATIVE LITERATURE / ПОРІВНЯЛЬНЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

- Наталія Ботнарєнко.** Особливості дитячого світосприйняття у новелі В. Стефаніка «Діточа пригода» та оповіданні А. Чехова «Спати хочеться»8
- Борис Егоров.** Борис Чичибабин и Юрий Кузнецов: сравнительный анализ15
- Igor Koslyk, Galyna Protsiv.** Komparatistische Aspekte der Untersuchung zu den Prosawerken von Osyp Nasaruk und Lion Feuchtwanger35
- Ірина Спатар.** Рецепція образу Кассандри в однойменних драмах Елізи Ожешко та Лесі Українки44
- Tamara Tkaczuk.** Stanisław Przybyszewski i Olga Kobyłańska: do problemu kulturalnego pogranicza51

UKRAINIAN LITERATURE / УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

- Галина Лишак.** «Рідне село» Івана Франка: студія одного поетичного тексту60
- Луїза Оляндер.** «Я» й середовище в «Щоденнику (1.01.1895 – 4.02.1896)» Сергія Єфремова: проблема самопізнання, формування особистості та вибір життєвої позиції71
- Марина Штолько.** «Найзолотіший острів на землі...»: (Сицилія в житті та творчості Ірини Жиленко)81

SLAVONIC LITERATURES / СЛОВ'ЯНСЬКІ ЛІТЕРАТУРИ

- Владимир Казарин, Марина Новикова.** Украинский контекст творчества М. Ю. Лермонтова (Некоторые методологические аспекты)93
- Ігор Козлик, Наталія Орнат.** Топос міста у романах польської письменниці Полі Гоявічинської «Дівчата з Новолипок» та «Райська яблуня»111
- Вікторія Остапчук.** Простір провінції та простори душі в оповіданні О. Токарчук «Тансерка» («Танцюристка»): до проблеми самореалізації120
- Алена Тереховская.** Литературные полемики как один из ключевых факторов развития русского литературного процесса первой четверти XIX века128

LITERATURES OF WESTERN EUROPE AND THE USA /
ЛІТЕРАТУРИ ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ І США

Ella Mintsyś. Paratextual Elements in Contemporary Romance (Based on Danielle Steel's Novel «Message from Nam»)	139
Ivan Pasternak. Interfiguralitv in the System of Characters in Neil Gaiman's Novel «American Gods»	145
Юрий Стулаў. А. С. Пушкін у Магілёве: Вачыма афраамерыканскага пісьменніка Джона Олівера Кіленза	152
Nataliia Yatskiv. Le paysage impressionniste dans l'oeuvre romanesque des freres Goncourt	160

METHODS OF TEACHING LITERATURE /
МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ЛІТЕРАТУРИ

Олена Покатілова. Культурологічний підхід у навчанні зарубіжної літератури в школі	171
Danylo Rega. Internetové zdroje ve studiu univerzitních kurů «Dějiny české literatury»	181
Світлана Сафарян. Роль фонових знань у шкільній літературній освіті	188
Ігор Ціко. Опрацювання оригіналу і перекладу у світлі формування етнокультурної компетентності учнів 5–7 класів	197