УДК 37.022

МЕТОД КЕЙСІВ
У ВИРІШЕНІ ШКІЛЬНИХ ЗАВДАНЬ

У статті розкривається один із способів складання кейсів (ситуацій), які при використанні спонукають учнів зануритися в ситуацію, щоб зрозуміти джерело її виникнення, сили функціонування та вибрати декілька шляхів для вирішення. Метод кейсів дозволяє учням отримувати комплексні знання шляхом інтегрування предметів.

Ключові слова: експозиція, розробка, реприза, кода, основний сектор, побічний сектор.

Олександр ОСТАПЧУК

Директор Тернопільського НВК „Школа-ліцей № 6 ім. Назарія Яремчука", автор-герой Всеукраїнського проекту „Педагоги-новатори в Україні"

МЕТОД КЕЙСІВ (кейс-метод, метод конкретних ситуацій) – техніка навчання, що використовує опис реальних економічних, соціальних, технічних та бізнес-ситуацій. Ті, хто навчаються, повинні проаналізувати ситуацію, зануритися в суть проблем, запропонувати можливі рішення та вибрати кращі з них. Кейси базуються на реальному фактичному матеріалі або наближені до реальної ситуації.

У музиці є жанр, що називається сонатою. З XVI ст. термін *„соната"* означав будь-яку інструментальну музику, перекладену на інструмент. Подібно до цього й у кейс-методі використовується ситуація, перенесена в клас для вивчення.

У сонатній формі одна з частин складається з таких розділів: експозиція, розробки, реприза та кода. Кожний розділ має головну та побічну партію.

Проаналізувавши систему створення кейсів, можна побудову сонатної форми перенести на формування кейсів.

Отже, *при складанні кейсів потрібно оформити:*

1. *Експозицію* (план дій, завдання), де повинен бути основний і побічний сектор (партії).
2. *Розробку*, яка теж складається з основного та побічного сектора (партії).
3. *Репризи*, де об'єднуються основний і побічний сектори (партії).
4. *Кода* (міжпредметні зв'язки, література).

Саме тому комплект матеріалів для кейса матиме вигляд Схеми 1.

Зразок

КЕЙС

„Сміття в смітник”

1. Експозиція

1а. Основний сектор

Загальновідомо, що на вулицях наших міст є багато сміття. І як би працівники житлово-комунальних служб не намагалися прибирати його, чомусь сміття на вулицях з’являється регулярно. Вся біда в тім, що ми не розуміємо, що чисто не там, де багато прибирають, а там, де не смітять.

Багато шкоди довкіллю завдають люди, які палять і кидають недопалки під ноги. Значна частина людей їсть соняшникове насіння, а шкаралупу кидають на асфальт чи землю. До них додаються особи, які обгортки цукерок, печива та інших продуктів теж кидають під ноги. А є ще люди, які кидають сміття просто поза смітник. Неприваблива картина. Як звернути увагу громадян на дотримання чистоти на вулицях, в під’їздах будинків? Як вплинути на їх свідомість?

1б. Побічний сектор

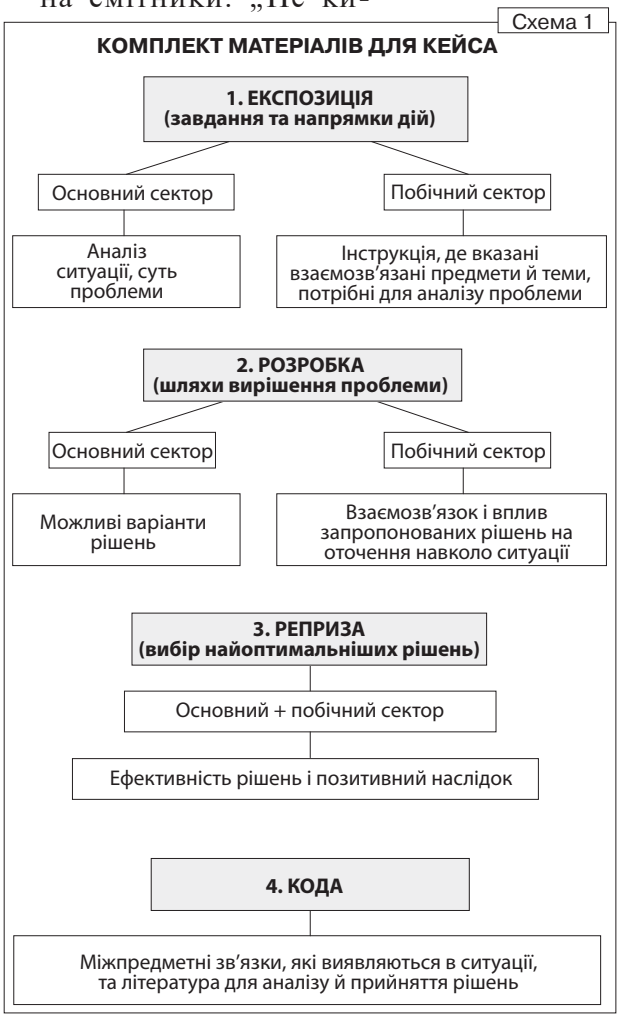
1. Демонстрація фото та відео про європейські країни, де чистота і затишок є невід’ємною частиною людських стосунків.
2. Вплив куріння на здоров’я людей.
3. Пластиково-сміттєва криза.
4. Продуктові відходи.
5. Охайність, чистота навколишнього середовища, реакція природи на побутово-технічне сміття.

2. Розробка

2а. Основний сектор

1. Інформаційні звернення до громадян, зроблені школярами (роздача листівок).
2. Чергування „зелених патрулів” на зупинках громадського транспорту.
3. Санітарні години з прибирання сміття на вулицях.
4. Виготовлення етикеток на смітники: „Не ки-

Схема 1



Олександр Остапчук презентує авторські проекти в рамках конкурсів „Первоцвіт” та „Педагоги-новатори в Україні”, Київ, 2011-2013 рр.

дайте сміття поза смітник, будь-ласка!”

5. Агітвиступи казкових героїв у багатолюдних місцях (площі, центральні пішохідні переходи).

2б. Побічний сектор

Будь-яке із запропонованих рішень матиме позитивний вплив на навколишню ситуацію, тому що в певній мірі змусить задуматися громадян над своєю поведінкою щодо дотримання чистоти на вулицях і в під’їздах будинків.

3. Реприза

3а. Основний сектор + 3б. Побічний сектор

Обговорення вибраного рішення з метою практичного втілення в життя:

1. Матеріально-технічна сторона кейсу.
2. Людський ресурс.
3. Часові рамки.
4. Контрольні ситуації.
5. Реальний вплив на культуру громадян.

4. Кода

Інформація в розділах природознавства, фізики, етики, хімії, математики, основ здоров’я.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Казиник М. Тайны гениев. Москва: Динатон, 2010. – 219 с.
2. Спиваковський В. Образовательный взрыв. Киев: Гранд-Експо, 2011. – 436 с.

Александр Остапчук
Метод кейсов в решении школьных задач
В статье раскрывается один из способов составления кейсов (ситуаций), которые при использовании способствуют вовлечению учеников в ситуацию, чтобы понять источник ее возникновения, силы функционирования и выбрать несколько путей для решения. Метод кейсов позволяет ученикам получать комплексные знания за счет интегрирования предметов.
Ключевые слова: экспозиция, разработка, реприза, кода, основной сектор, побочный сектор.

Oleksandr Ostapchuk
Cases method in solution of school tasks
The article deals with one of the ways of making cases (situations), which (when used) help to penetrate into the situation in order to understand its origin, functioning, and to choose several ways of its solving. The case method allows pupils to get complex knowledge by means of integrating subjects.
Key words: exhibit, case development, reprise, coda, main branch, side branch.