

УДК 712.4 (477.75)

АНАЛИЗ НАСАЖДЕНИЙ ТЕРРИТОРИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ ГОРОДА СИМФЕРОПОЛЯ

Зильберварг И. Р., Песковец С. А., Зильберварг Е. В.

*Южный филиал Национального университета биоресурсов и природопользования Украины
«Крымский агротехнологический университет», Симферополь, zironika07@rambler.ru*

Изложен анализ результатов проведенной технической инвентаризации зеленых насаждений. Дана оценка функциональным особенностям насаждений в формировании пространственной структуры.

Ключевые слова: зеленые насаждения, древесно-кустарниковая растительность, инвентаризация, Дворец культуры профсоюзов.

ВВЕДЕНИЕ

Массовая застройка города Симферополя началась в 50–60-х гг. прошлого века. В тот же период закладывались и основные зеленые насаждения. В 60-х гг. был заложен центральный парк города, парк им. Ю. А. Гагарина и сквер, рядом с которым оставался пустырь. На этом пустыре в начале 80-х годов решили возвести Дворец культуры строителей, сейчас Дворец культуры профсоюзов. В настоящее время территория сквера и территория вокруг здания Дворца представляют единый комплекс. Следовательно, возраст древесных растений на территории составляет около 50 лет (возраст деревьев растущих на территории сквера) и около 25 лет (возраст тех растений, которые высаживались после открытия здания Дворца в 1984 году). Архитектура здания современная, оригинальная: интерес представляет также архитектурно-планировочная и ландшафтная организация территории [1, 2].

Зеленые насаждения играют одну из важных ролей, не только в восприятии архитектурного облика данного объекта, но и формируют пространство вокруг него. Растительность является наиболее пластичным элементом ландшафта, который часто выходит на передний план и становится основой формирования парковой среды. Растительность обладает богатством красок и разнообразием формы, зрительно древесные пропорции определяют пропорции и форму пейзажей, разделяют пространства и создают контраст между открытыми и закрытыми пространствами, определяют силуэт, обрамление, фон и тон пейзажа. Зеленые насаждения нерасторжимо связаны с другими основными компонентами ландшафта и определяют общий облик пейзажа. Также они влияют на экологическую среду объекта [3].

За последние годы озеленение данной территории, особенно партерной части, сильно пострадало и требует реконструкции.

Документов подтверждающих проведение технической инвентаризации зеленых насаждений на данной территории найдено не было ни в документах самого учреждения, ни в архивах города. Следовательно, проведение

инвентаризации зеленых насаждений на данной территории необходимо, особенно для осуществления дальнейшей реконструкции.

Исходя из этого, цель настоящих исследований – анализ зеленых насаждений территории Дворца культуры профсоюзов с точки зрения видового разнообразия, санитарно-защитных и декоративных качеств растений, а также оценка степени участия насаждений этой территории в формировании пространственной структуры участка.

МАТЕРИАЛ И МЕТОДЫ

Объект исследований – зеленые насаждения на территории Дворца культуры профсоюзов города Симферополя.

Инвентаризационные работы проводились в 2011–2012 гг. в соответствии с Инструкцией по технической инвентаризации зеленых насаждений в городах и поселках городского типа Украины [4]. Номенклатура древесных и кустарниковых пород определялась по стандартным источникам [5, 6]. Характер типов пространств устанавливался в соответствии с рекомендациями специалистов [2, 7].

Возраст растений определяли по историческим записям о закладке данной территории и биометрическим показателям.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Дворец культуры профсоюзов занимает площадь 7,4 га. Зеленые насаждения составляют 71% от общей площади объекта. Площадь застройки составляет 4173,8 кв. м.

Всего на территории произрастает 818 экземпляров древесно-кустарниковой растительности. Из них 91 экземпляр хвойных растений, 727 лиственных, включая 63 кустарника.

Зеленые насаждения представлены 19 семействами, 34 родами, 39 видами и декоративной формой тополя черного (*Populus nigra* f. 'Pyramidalis').

Самыми многочисленными являются семейства Ивовые (Salicaceae Lindl.) – 258 экземпляров, Платановые (Platanaceae Lindl.) – 127 экземпляров. В меньшей степени представлены семейства Ореховые (Juglandaceae Lindl.) – 77 экземпляров, Кленовые (Aceraceae Lindl.) – 62 экземпляров, Липовые (Tiliaceae Juss.) – 55 экземпляров, Сосновые (Pinaceae Lindl.) – 54 экземпляра, Маслиновые (Oleaceae Lindl.) – 45 экземпляра, Розанные (Rosaceae Juss.) – 40 экземпляров, Кипарисовые (Cupressaceae F. Neger) – 31 экземпляр. Изредка встречаются представители семейств Тамариковые (Tamaricaceae Lindl.) – 15 экземпляров, Бобовые (Fabaceae Lindl.) – 10 экземпляров, Бигнониевые (Bignoniaceae Pers.) – 8 экземпляров, Березовые (Betulaceae CA Agardh.) – 8 экземпляров, Самшитовые (Buxaceae Dumort.) – 8 экземпляров, Вязовые (Ulmaceae Mirb.) – 7 экземпляров, Тисовые (Taxaceae Lindl.) – 6 экземпляров, Буковые (Fagaceae A.Br.) – 3 экземпляра, Тутовые (Moraceae Lindl.) – 3 экземпляра. Семейство Гортензиевые (Hydrangaceae Endl.) представлено в одном экземпляре.

Зеленые насаждения Дворца культуры профсоюзов довольно молодые. Здесь преобладают посадки 52–55 летнего возраста. К ним относятся преобладающие на данном участке посадки ореха грецкого (*Juglans regia* L.), платана восточного (*Platanus orientalis* L.), тополя черного (*Populus nigra* L.) и тополя черного ф. 'Пирамидальная' (*Populus nigra* f. 'Pyramidalis').

Также растения с возрастом, превышающим 50 лет – это кедр атласский (*Cedrus atlantica* L.), липа крупнолистная (*Tilia platyphyllos* Scop.).

Самыми молодыми являются экземпляры биоты восточной (*Platyclusus orientalis* (L.) Franco), вишни обыкновенной (*Cerasus vulgaris* Mill.), клена ясенелистного (*Acer negundo* L.), ореха грецкого (*Juglans regia* L.), сосны крымской (*Pinus nigra* J. F. Arnold subsp. *pallasiana* (Lamb.) Holmboe) – вероятнее всего возникшие путем самосева.

Насаждения сформированы в основном быстрорастущими породами, такими как орех грецкий (*Juglans regia* L.), платан восточный (*Platanus orientalis* L.), робиния псевдоакация (*Robinia pseudoacacia* L.), тополь черный (*Populus nigra* L.). Быстрорастущие породы использовались для того чтобы в максимально короткие сроки создать комфортную среду для посетителей культурно-просветительского учреждения.

Флора объекта представлена в основном интродуцентами, среди которых следует отметить такие ценные древесные и кустарниковые породы как альбиция ленкоранская (*Albizia julibrissin* Duraz.), береза бородавчатая (*Betula verrucosa* Ehrh), слива Писсарда (*Prunus pissardii* Carr.), катальпа великолепная (*Catalpa speciosa* War. ex Engelm.), можжевельник обыкновенный (*Juniperus communis* L.), хеномелес японский (*Chaenomeles japonica* Lindl.), кедр ливанский (*Cedrus libani* A. Rich.), ель колючая ф. 'Сизая' (*Picea pungens* f. 'Glauca'), церцис европейский (*Cercis siliquastrum* L.) и другие.

Среди аборигенов особое внимание привлекают тисс ягодный (*Taxus baccata* L.), сосна черная подвид крымская (*Pinus nigra* subsp. *pallasiana* (Lamb.) Holmboe), можжевельник казацкий (*Juniperus sabina* L.).

Зеленые насаждения объекта в основном формируют закрытые и открытые пространственные структуры. Закрытые пространства представлены насаждениями, ограничивающими визуальные связи, создающими определенные психофизиологические условия благодаря замкнутости и верхнему пологу над головой, закрывающему небо и защищающему от солнечных лучей. Они характеризуются сомкнутостью полога от 1 до 0,6 (0,7). На объекте закрытые пространства являются доминирующими, они создаются благодаря рядовым посадкам тополя черного и платана восточного, а также различными древесно-кустарниковыми группировками в зоне тихого и активного отдыха.

Открытые типы пространственной структуры зачастую включают в себя все виды площадей, не занятых плотными насаждениями и сооружениями. Открытые пространства территории ДКП представлены партерным сквером объекта, включающим в себя открытые участки газона, древесно-кустарниковые композиции, а также пространства площадей и водоемов.

Если рассмотреть характер расположения древесно-кустарниковых насаждений, можно сделать вывод, что территория Дворца культуры профсоюзов практически по всему периметру ограждается рядовыми посадками крупногабаритных деревьев. Доминирующими породами здесь выступают – клен ложноплатановый, платан восточный и тополь черный ф. ‘Пирамидальная’. Это растения с плотной кроной, широкой листовой поверхностью (за исключением тополя черного), газо- и дымоустойчивые. Они играют роль своеобразного барьера, защищающего территорию учреждения от влияния проходящих рядом автомобильных дорог. Растения находятся в хорошем состоянии.

Эстетическую роль в большей степени играют групповые и одиночные посадки деревьев и кустарников, а также цветочное оформление, при помощи которых оформлена партерная зона объекта.

Цветочное оформление представлено цветниками, размещенными на главной дороге, ведущей к центральному входу во Дворец, а также двумя клумбами, расположенными в непосредственной близости от декоративных фонтанов. Следует отметить, что цветники находятся в неудовлетворительном состоянии, за ними не ведется систематический уход.

Группами из кедра ливанского, ели колючей ф. ‘Сизая’, тиса ягодного оформлены центральные подходы к зданию; из березы бородавчатой, клена ложноплатанового – боковые.

Акцентными растениями, такими как альбиция ленкоранская, слива Писсарда, церцис европейский оформлены развилки дорожек в партерной зоне объекта. Растения декоративны и находятся в хорошем состоянии.

Зона тихого отдыха и транзитного движения оформлена аллеями и групповыми посадками из липы крупнолистной, ореха грецкого, платана восточного, тополя черного, тополя черного ф. ‘Пирамидальная’. Большинство растений находятся в хорошем состоянии, часть растений подлежит санитарной обрезке, сухостой необходимо удалить.

Оформление утилитарной зоны представлено рядовыми посадками из клена остролистного, сливы Писсарда. Все растения находятся в хорошем состоянии.

Фитосанитарное состояние растений оценивалось в соответствии со шкалой Никитского ботанического сада. Из-за отсутствия должного ухода и негативного влияния рекреационной нагрузки большое количество растений нуждаются в лечении.

Подлежат удалению: ель колючая ф. ‘Сизая’ – 6 экземпляров, кипарис аризонский – 4 экземпляра, орех грецкий – 4 экземпляра, тополь черный ф. ‘Пирамидальный’ – 2 экземпляра.

Санитарной обрезки требуют: 10 экземпляров биоты восточной, ель колючая ф. ‘Сизая’ – 4 экземпляра, кедр ливанский – 1 экземпляр, можжевельник обыкновенный – 9 экземпляров, сосна крымская – 12 экземпляров, платан восточный – 1 экземпляр, самшит вечнозеленый – 6 экземпляров, тополь черный – 1 экземпляр, тополь черный ф. ‘Пирамидальный’ – 1 экземпляр.

В лечении нуждаются: ель колючая ф. ‘Сизая’ – 2 экземпляра, ива белая – 1 экземпляр, платан восточный – 1 экземпляр, слива Писсарда – 2 экземпляра.

ВЫВОДЫ

Зеленые насаждения территории Дворца культуры профсоюзов (г. Симферополь) в полной мере выполняют свои санитарно-гигиенические и эстетические функции. Несмотря на то, что насаждения в основном представлены растениями-интродуцентами, они достаточно хорошо себя чувствуют и создают высокодекоративные растительные композиции. Партерный сквер перед Дворцом культуры профсоюзов требует реконструкции.

Список литературы

1. Крикун Е.В. 13 крымских архитекторов / Е.В. Крикун – Симферополь: Таврида, 2005. – 184 с.
2. Поляков В.Е. Улицами Симферополя / В.Е. Поляков – Симферополь: Крымское учебно-педагогическое государственное издательство, 2005. – 320 с.
3. Боговая О.И. Ландшафтное искусство / О.И. Боговая, Л.М. Фурсова – М.: Агропромиздат, 1988. – 223 с.
4. Інструкція з технічної інвентаризації зелених насаджень у містах та селищах міського типу України – ГКН 03.08.007. – 2002. – К: Мін. Агр. Політ., 2002. – 24 с.
5. Определитель высших растений Украины / [Доброчасова Д.Н., Котов М.И., Прокудин Ю.Н. и др.]. – К: Наукова думка, 1987. – 548 с.
6. Определитель высших растений Крыма / [Под ред. Н.И. Рубцова]. – Л.: Наука, 1972. – 550 с.
7. Кучерявый В.А. Природная среда города / В.А.Кучерявый. – Львов, 1984. – 142 с.

Зільберварг І. Р., Песковець С. О., Зільберварг О. В. Аналіз насаджень території Палацу культури профспілок міста Сімферополя // Екосистеми, їх оптимізація та охорона. Сімферополь: ТНУ, 2012. Вип. 6. С. 15–19.

Викладений аналіз результатів проведеної технічної інвентаризації зелених насаджень. Дана оцінка функціональним особливостям насаджень у формуванні просторової структури території Палацу культури профспілок міста Сімферополя.

Ключові слова: зелені насадження, деревно-чагарникова рослинність, інвентаризація, Палац культури профспілок.

Zil'bervarg I. R., Peskovets S. A., Zil'bervarg E. V. Analysis of the plantation area of the Palace of Culture of Trade Unions of Simferopol // Optimization and Protection of Ecosystems. Simferopol: TNU, 2012. Iss. 6. P. 15–19.

The results of the analysis of technical inventory of green plantations are presented. The estimation of functional peculiarities of the plantations in formation of the spatial structure of the territory of the Cultural Palace of Trade Unions of Simferopol was given.

Key words: green spaces, trees and shrubs, inventory, the Palace of Culture of Trade Unions.

Поступила в редакцію 16.10.2012 г.