

## **ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ**

**Адамів Галина Степанівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач навчально-виробничої практики КЗ ЛОР «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича (Броди, Львівська область)

**Адамів Юлія Олегівна** – викладач педагогіки, КЗ ЛОР «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича» (Броди, Львівська область)

**Альоша Александра Олегівна** – студентка Київського Національного університету імені Тараса Шевченка (Київ)

**Багай Богдана Михайлівна** – викладач-методист, голова циклової комісії психолого-педагогічних дисциплін КЗ ЛОР «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича» (Броди, Львівська область)

**Басенко Руслан Александрович** – аспірант кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (м. Полтава)

**Блажевич Василь Олегович** – аспірант кафедри теорії та методики музичного мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ)

**Броннікова Валентина Борисівна** – аспірант Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України (м. Київ)

**Васянович Григорій Петрович** – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри гуманітарних дисциплін та соціальної роботи Львівського державного університету безпеки життєдіяльності (м. Львів)

**Грищенко Юлія Валеріївна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України (м. Київ)

**Капітан Наталія Олегівна** – викладач Львівського державного університету безпеки життєдіяльності (м. Львів)

**Лавріненко Олександр Андрійович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України (м. Київ)

**Лісовий Вадим Анатолійович** – завідувач кафедри музики, кандидат педагогічних наук, доцент Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (м. Чернівці)

**Лісовська Ірина Леонідівна** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової (м. Одеса)

**Мурована Ірина Володимирівна** – пошукувач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, керівник «Народного художнього колективу» ансамблю сучасного танцю «Час Пік» Комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» (м. Коцюбинськ)

**Рижова Ольга Олексіївна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової (м. Одеса)

**Семеновська Лариса Аполлінаріївна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (м. Полтава)

**Султанова Лейла Юріївна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Танько Наталія Григорівна** – старший викладач кафедри іноземної філології і перекладу Полтавського національного технічного університету імені Юрія Кондратюка.

**Тереза Яницка-Панек** – кандидат педагогічних наук в галузі педагогіки, викладач дошкільної педагогіки і педагогіки початкової школи Вищої школи бізнесу і наук про здоров'я в Лодзі (Республіка Польща)

**Тринус Олена Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, вчений секретар Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Хе Сюефей** – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.

**Франц Малгожата** – кандидат гуманітарних наук, викладач кафедри педагогіки Старопольської вищої школи у м. Варшава (м. Варшава, Республіка Польща)

## ABOUT THE AUTHORS

**Adamiv Halyna** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor, Head of educational and specialized practice at «Brody Markiian Shashkevych Pedagogical College», Ukraine

**Adamiv Julia** – lecturer of pedagogy, «Brody Markiian Shashkevych Pedagogical College», Ukraine

**Alosha Oleksandra** – a student of Taras Shevchenko National University of Kyiv, Ukraine

**Bahai Bohdana** – lecturer-methodist, Head of the cyclic commission of psychological and pedagogical subjects at «Brody Markiian Shashkevych Pedagogical College», Ukraine

**Basenko Ruslan** – Postgraduate Student of the Department of World history and teaching methods of history of Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

**Blazhevych Vasyl** – Postgraduate Student of the Department of the theory and techniques of musical art of the Institute of Arts of Kyiv Boris Grinchenko City University, Ukraine

**Bronnikova Valentina** – Postgraduate Student of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine

**Franc Malgorzata** – Candidate of Humanities (PhD), lecturer at the Department of Pedagogy of the Staropol High School in Warsaw, Poland

**Gryshchenko Yulia** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Senior Researcher of the Department of Content and Adult Learning Technologies of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine

**He Xuefei** – Postgraduate Student of National Pedagogical M. P. Dragomanov University, Ukraine

**Kapitan Natalia** – Teacher of Lviv State University of Life Safety, Ukraine

**Lavrinenko Oleksandr** – Doctor of Pedagogical Sciences, Full Professor, Head of the Department of Content and Adult Learning Technologies of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine

**Lisoviy Vadym** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor, Head of the Department of Music, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Ukraine

***Lysovska Iryna*** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Professor, Head of the Department of General and specialized piano, the Odessa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Ukraine

***Murovana Irina*** – Postgraduate Student of Department of Pedagogy and Educational Management Central Ukrainian State Volodymyr Vynnychenko Pedagogical University, head of «Folk artistic group» ensemble of modern dance «Chas Pik» of Communal Extracurricular Educational Institution «Kirovohrad regional center of children and youth creativity», Ukraine

***Ryzhova Olga*** – Candidate of Art, Associate Professor of the Department of Special piano, the Odessa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Ukraine

***Semenovska Larisa*** – Doctor of Pedagogical Sciences, Full Professor, Professor of the Department of General pedagogy and andragogy of Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University, Ukraine

***Sultanova Leila*** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Senior Researcher of the Department of Content and Adult Learning Technologies of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine

***Tanko Nataliia*** – Senior Lecturer of the Department of Foreign Philology and Translation of Poltava Yuri Kondratyuk National Technical University, Ukraine

***Trynus Olena*** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), вчений секретар of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine

***Vasianovych Grigoriy*** – Doctor of Pedagogical Sciences, Full Professor, Professor of the Department of Department of humanitarian disciplines and social work, Lviv State University of Life Safety, Ukraine

***Yanytska-Panek Tereza*** – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD), Teacher of Pre-School Pedagogy and Pedagogy of the Primary School of the Higher School of Business and Health Sciences in Łódź, Poland

***Vovk Myroslava*** – Doctor of Pedagogical Sciences, Senior Researcher, Leading Researcher of the Department of Content and Organization of Pedagogical Education of Institute of Pedagogical and Adult Education of NAPS of Ukraine