

Павлов Б.
(Болгария)

ИСТОРИЯ БОЛГАР VII ВЕКА

1. *Введение.* История болгар до сих пор разрабатывалась как часть устойчивого конструкта – теории перехода от кочевничества к оседлости¹. Мы считаем, что этот конструкт слишком идеологизирован, основан на неточной хронологии и оторван от археологических находок и от сведений письменных источников.

В этой статье мы не собираемся затягивать теоретические дискуссии. Наша цель – описать то рыхлое и неполное полотно событий, которое создают археологические и исторические источники седьмого века.

2. *История и археология болгар до седьмого века.* Письменные источники упоминают болгар в связи с гуннским нашествием на Европу². Эти источники, в большинстве, поздние – они появляются во время, когда Болгарское государство уже было хорошо известно византийским и латинским авторам. С другой стороны, археологические источники не указывают на самостоятельную археологическую культуру эпохи конца четвертого – середины шестого века, которую можно было бы связать с болгарами. Так как нам невозможно совместить данные письменных и археологических источников, то мы не можем считать присутствие болгар в Европе гуннского времени доказанным.

3. Болгары седьмого века

3.1. *История.* Нашествия авар и тюрок в Северо-Кавказские территории уничтожили существующую там поздне-

гуннскую агломерацию³. После того времени позднегуннские этнонимы для территории Северного Причерноморья не встречаются в письменных источниках.

Первое сведение о существовании государства болгар – это «Астрологическое предсказание Стефана Александрийского», датированное не позже конца 30-х гг VII в. (ГИБИ Ш 1960 Стефан Александрийский). Для периода конца 60-х гг. VI в. – конца 30-х гг. VII в. мы не имеем достоверных источников, но можем предполагать, что болгары поселились на Северном Кавказе в этот период.

Надо отметить, что описывая «Старую Большую Болгарию», Стефан Александрийский и Ананий Ширракац⁴ не употребляют смешанных гунно-болгарских этнонимов. Эти сочетания появляются впервые у Анастасия Библиотекаря⁵ в начале восьмого века. Они «объясняют» исходную точку переселения Дунайских болгар, используя уже хорошо знакомые византийцам этнонимы Северо-кавказских гунн. Эти сочетания – специфика византийских источников и не имеют никакого отношения к этногенезу и к внутреннему делению болгар.

3.2. *Археология.* В конце VI – начале VII в. на территории севернее Кавказа, южнее Урала и восточнее Днепра создавалась новая культурная группа. Здесь имели место культурные формации гуннского времени – аланы Северного Кавка-

© Павлов Б., 1999.

за, часть которых была передвинута в новые территории (например, керамический центр Канцырка), а те, кто остались на месте, начали менять свою культуру под воздействием пришельцев. Культура алан IV–VI в. была связана с культурой племен Европы того периода – группы I и II у Амброза⁶. Сейчас в нее вошли среднеазиатские и сасанидские элементы.

Восточные пришельцы связаны с проникновением сюда вещей геральдического и гранулированного стилей – групп III–VI у Амброза. Этот процесс охватывает как районы Северного Кавказа⁷, так и район Уфы⁸. Пришельцы употребляют конское снаряжение, вкл. стремени⁹, и вооружение нового типа, а также пахотные орудия восточного типа¹⁰. Они создают новую систему крепостных сооружений типа Хумаринского городища¹¹. Ими были налажены и новые торговые связи с территориями Средней Азии и Ирана¹².

Обычно эти культурные перемены связываются с приходом хазар. Но самые ранние материалы новой культурной группы находят вместе с византийскими и сасанидскими монетами конца шестого – начала седьмого века – в могильнике Верхний Чир-юрт¹³ и в аланских комплексах со следами нового влияния: Мокрая балка – фаза III¹⁴.

Сравнивая данные письменных и археологических источников, мы считаем, что «государство болгар» – «Старая Великая Болгария» – является частью этой культурной группы.

4. Расселение болгар середины – конца седьмого века

4.1. История. Легендарная причина расселения болгар – смерть «архонта» Кубрата. Само по себе это недостаточно для столь мощного и дальнего переселения. Сама смерть и «разбегание» сыновей датировано весьма точно – ко времени императора Константа II (648–662). В

середине пятидесятих годов седьмого века произошло еще одно событие, которое до сих пор не связывали с переселением болгар. Это – первое вторжение арабов через Дербент в Северо – Кавказские территории¹⁵. До того времени арабы уничтожили Сасанидский Иран и Среднюю Азию. Вероятно вторжение этих грозных врагов севернее Кавказа испугало сыновей Кубрата и они приняли разные меры, чтобы сберечь своих людей.

Старший брат Баян остался на месте и воевал против арабов¹⁶.

Котраг не покинул культурную группу – он отошел на северо-запад (ГИБИ III Теофан Исповедник).

Другие сыновья искали интеграции в новой культурной среде – один в Аварском каганате (ГИБИ III 1960 Теофан Исповедник), другой – в Лангобардском королевстве (ЛИБИ III Павел Дякон).

Болгары Аспаруха на интеграцию не пошли – они начали прокладывать себе путь оружием, воюя с аварами и с Византией¹⁷.

После ухода болгар хазары начали интегрировать вокруг себя остатки Восточно-европейской культурной группы.

4.2. Археология. Движение болгар привело к ряду культурных перемен. Контактная зона славянской Пеньковской культуры с болгарскими и аланами – т. наз. Пастирская культура – распалась. Болгары врезались в Крым¹⁸ и вместе с собой привели и людей, употребляющих керамику пеньковского типа¹⁹. Прекратилось депонирование кладов типа Мартиновка-Гапоново. Новая волна алан переселилась в Подонье²⁰ и у западных границ со славянами²¹. Они опознаваемы лишь по могильным сооружениям – катакомбам. Могильный инвентарь – оружия, конская упряжь и керамика – имитация болгарских вещей, обнаруженных в Подонье и на территории Дунайской Болгарии²².

Самая западная точка распространения болгар, а вместе с тем и культуры восточно-европейских территорий – это Северная Италия. К сожалению, эти материалы нам пока недоступны.

Культура болгар, которые остались жить в Аварском каганате, пока еще не идентифицирована. Большую концентрацию гранулированных вещей, сасанидской торевики и так называемой «желтой керамики» – аналогичной Пастирской – обнаружены на Юго-Востоке Венгрии. Венгерские ученые утверждают, что часть этих вещей обнаружены в могильных комплексах вместе с монетами шестого века²³. Это – часть инвентаря могил, раскрытых кладоискателями, которая поступила в венгерские музеи в конце XIX – начале XX в. Аналогичные вещи обнаружены во время археологических

раскопок в могиле вместе с монетами середины – конца седьмого века²⁴.

Эталоном болгарской культуры мы считаем культуру языческого периода Первого болгарского государства²⁵.

5. *Выводы.* История болгар седьмого века не связана с процессами оседания кочевого населения. Культура болгар и родственных им племен вошла в Европу уже сформированной. Единство комплекса поселения – мастерские – некрополь существовало везде, где болгары поселились. Болгары двигались не под давлением природных условий, что характерно для кочевников, а под нажимом политических перемен. Они – оседлый народ, который ищет себе место для оседлой жизни.

¹ Плетнева С.А. От кочевий к городам. Салтово-Маяцкая культура. – М., 1967; Плетнева С.А. Кочевники Средневековья. Поиски исторических закономерностей. – М., 1982.

² Димитров Д.Ил. Прабългарите в северното и западното Черноморие. – Варна, 1987. – С. 26–50.

³ Гумилев Л.Н. Древние тюрки. – М., 1994. – С. 33–39;

⁴ Златарски В. История на българската държава през Средните векове. – Т.1 – Ч.1. – С. 1994.

⁵ Кузнецов А.В. Аланские племена Северного Кавказа. МИА. – М., 1962.

⁶ Амброз А.К. Хронология древностей Северного Кавказа. – М., 1989. – С. 20–59.

⁷ Атавин А.Г. Погребения УП – начала УШ в. Из Восточного Приазовия // Культура Евразийских степей второй половиной I тысячелетия н.э. – Самара, 1996. – С. 208–264; Магомедов М.Г. Население приморского Дагестана в УП–УШ в. // Плиска-Преслав, 1981. – Т. 2. – С. 109–126.

⁸ Ахмеров Р.Б. Уфинские погребения IV–VII вв. н.э. и их место в древней истории Башкирии // Древности Башкирии. – М., 1970. – С. 161–193.

⁹ Амброз А.К. Стремена и седла раннего Средневековья как хронологический показатель // СА. – 1973. – Кн. 4. – С. 81–96.

¹⁰ Хеннинг Й. Восточное по происхождению оружие и снаряжение всадников вкладах сельскохозяйственных железных изделий в Юго-Восточ-

ной Европе (УШ–Х в.) // Проблемы на прабългарската история и култура. – С. 1989. – Т. 1. – С. 87–104.

¹¹ Биджиев Х.Х. Хумаринское городище (VIII–X вв.) // Сборник в памет на Станчо Ваклинов. – С., 1984. – С. 115–124.

¹² Морозов К.Г. Пути проникновения сасанидских монет и художественных изделий в Поволжье и Прикамье // Культура Евразийских степей второй половиной I тысячелетия н.э. – Самара, 1996. – С. 148–164.

¹³ Магомедов М.Г. Население приморского Дагестана в УП–УШ вв. // Плиска-Преслав. – С., 1981. – Т. 2. – С. 109–126.

¹⁴ Афанасьев Н.А. Хронология могильника Мокрая Балка. – М., 1979. – С. 148–164.

¹⁵ Артамонов М.И. История хазар. – Л., 1962. – С. 177 и далее.

¹⁶ Там же. – С. 186–195.

¹⁷ Златарски В. История на българската държава през Средните векове. – С., 1994. – Т. 1. – Ч. 1.

¹⁸ Баранов И.А. Таврика в эпоху раннего Средневековья. – Киев, 1990.

¹⁹ Баранов И.А., Майко В.В. Пастирско-Пенковската култура и проблемът за разселването на прабългарските племена от средното Приднепровие в Таврика // Прабългарите в Северното Черноморие: Изслед. и матер. – В. Търново, 1995. – Т. 4. – С. 71–88.



²⁰ *Ляпушкин И.И.* Памятники Салтово-Маяцкой культуры в бассейне р. Дона. // Тр. Волго-Донской археол. эксп. - М. 1958. - Т.1. - С. 85-150.

²¹ *Плетнева С.А.* Керамика Саркела - Белой вежи // Тр. Волго-Донской археол. эксп. - М., 1959. - С. 212-272.

²² *Плетнева С.А.* О некоторых обычаях аланских племен Подонья // Исследования по архео-

логии СССР: Сб. в честь проф. Артамонова. - Л., 1961. - С. 182-193.

²³ *Garam E.* Мьнзdatierten Gräber der Awarenzeit / Awarenforschungen I. I.. - Wien, 1994. - S. 135-250.

²⁴ Там же.

²⁵ *Fiedler U.* Studien zu Graberfeldern des 6 bis 9 Jahr. au der unteren Donau. - Bonn, 1992.

