

Зміст дипломної роботи Олекси Ошуркевича¹

Вступ

1. Історія збирання та дослідження народнопісенної творчості Волині – ст. 7
 2. Леся Українка і народна творчість Волині – ст. 22
 3. Характеристика народнопісенної творчості зібраної на Волині в 1955-1957 рр. – ст. 36
 - 1) Окремі види обрядових пісень – ст. 37
 - 2) Історичні пісні – ст. 46
 - 3) Баладні пісні – ст. 55
 - 4) Соціально-побутові пісні – ст. 60
 - 5) Ліричні пісні Волині про жіночу неволю – ст. 69
 4. Короткий огляд народнопісенної творчості Волині радянського походження – ст. 79
- Короткі висновки – ст. 89
- Додаток: Народні пісні Волині – ст. 91
- Література – ст. 107

¹ Ошуркевич О. Народнопісенна творчість Волині (дореволюційного походження) : дипломна робота / О. Ошуркевич; науковий керівник канд. мист. Шуст Я. І. Львів, 1957 // Державний архів Волинської області. – Ф. Р 3186. – Оп. 1. – Спр. 33. – Арк. 1–110.