

КРОК ДО СВЯТА!

Київський національний академічний театр оперети – один із найстаріших закладів у царині музично-театрального мистецтва та єдиний театр цього жанру в країні.

Національна оперета України позиціонує себе як театр широкого профілю, де з успіхом іде класична оперета, сучасні й класичні мюзикли, широко представлені різножанрові концертні програми, сміливо втілюються різноманітні творчі експерименти.

Репертуарна палітра – різноманітна, на сцені оперети ставляться: класична оперета, сучасний український та зарубіжний мюзикл, вистава для дітей, шоу-балет, музично-драматичні вистави, опера-буфф, зінгшпіль, салонний театр на малій сцені, різноманітні концертні програми.

За 80 сезонів було здійснено понад 250 постановок українських та зарубіжних композиторів – М.Лисенка, О.Рябова, І.Поклада, І.Дунаєвського, Д.Шевцова, М.Самойлова, В.Домшинського, Й.Штрауса, Ф.Легара, І.Кальмана, Ж.Оффенбаха, Ф.Лоу, Л.Бернштейна, Д.Гершвіна та багатьох інших.

З 2003 року театр очолює народний артист України Богдан Дмитрович Струтинський. У 2004 році театр отримав статус академічного, а у 2009 за вагомий внесок у справу національного духовного відродження та високий творчий рівень – статус національного.

Гордістю трупи на сьогодні є провідні майстри сцени, народні артисти України: Т.Тимошко-Горюшко, Л.Маковецька, С.Павлінов, В.Чемена, О.Трофимчук, О.Кравченко, В.Богомаз, М.Бутковський, В.Рожков.

У 2009 році відбулося відкриття камерної сцени «Театр у фойє». 1 жовтня 2013 року урочисто відкрив свій перший сезон Мистецько-концертний центр ім. Івана Козловського.

У червні 2013 р. вперше в Україні відбулась подія світового значення – Міжнародний музичний фестиваль «O-FEST», який став щорічним. Він поєднує у собі класичний та «open-air» формат. Щорічно міжнародний музичний фестиваль «O-FEST» збирає вокалістів із понад 15 країн світу.

Національна оперета веде активну

гастрольну та фестивальну діяльність по Україні та за її межами. Неодноразово театр ставав учасником театральних фестивалів у Румунії, Сербії та Литві. Вистави театру ставали переможцями численних Міжнародних та всеукраїнських фестивалів.

У лютому 2015 року Національна оперета стала лауреатом театральної премії «Київська пектораль 2014» одразу у трьох номінаціях: «За кращу музичну виставу» – мюзикл «Труфальдіно із Бергамо» О. Колкера, «За кращий режисерський дебют» – режисер-постановник В. Прокопенко із балетом-феєрією «Кармен-сюїта» Ж. Бізе, «За вагомий внесок у розвиток театрального мистецтва» було нагороджено колектив Національної оперети України.

Девіз театру: «Київський національний академічний театр оперети – КРОК ДО СВЯТА!»



Богдан Дмитрович Струтинський,
художній керівник
Київського національного академічного театру оперети, народний артист України

