

ПОЛТАВА НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ВРЕМЕН



Таинственный, мистический, полон архитектурных сооружений государственного значения, подземелий, а также два уменьшенных аналога знаменитых египетских пирамид таков Полтавский край.

Но это далеко не все достопримечательности Полтавщины. Сорочинская ярмарка, столица украинского гончарства – Опошня, Сиреневая роща Диканьки, ансамбль памятников архитектуры на Круглой площади, и знаменитое Полтавское сражение.

Полтавщина открывает свою душу и сердце...

«Здесь около 70 отелей, более 80 усадеб зеленого туризма, 12 санаторно-курортных учреждений и 20 центров активного отдыха. Кроме того, у нас мощная музейная база – более 100 наименований. Нами разработаны туристические маршруты с посещением музеев и памятников Полтавщины», – рассказывает начальник управления по вопросам туризма и курортов Департамента инфраструктуры и туризма Лариса Онищук.

Издан путеводитель «Полтавщина туристическая» на украинском и английском языках. В 2014 году к 200-летию со дня рождения Великого Кобзаря для туристов были открыты 2 маршрута по Шевченковским местам Полтавщины.

Наиболее посещаемые города Полтава и Миргород. Ежегодно в санаториях Миргорода оздоравливаются 70 тысяч человек. Диканька принимает около 10 тысяч туристов, сюда приезжают на праздник «Песни Сиреновой рощи».

Более популярным становится зеленый туризм. Сельский дом, гостеприимный хозяин... Только в Диканьке 15 таких усадеб. Во время Сорочинского ярмарка усадьбы любезно принимают всех желающих.

Полтавская область – это одно из лучших направлений туристической Украины

Представители туристической отрасли Полтавщины уверены, что за туризмом будущее, область будет занимать лидирующее место для выбора туристических маршрутов Украины. Однако сегодня, как никогда, нуж-

на законодательная база и помощь государства. Большая часть турфирм еле выживают в кризисное время, многие операторы покидают рынок, а те, кто пытаются удержаться наплаву, уходят в тень: высокие налоги, отсутствует лицензирование, которое, в свою очередь, предусматривает сделки с туроператорами, страховыми компаниями, уровень дохода сегодняшнего туриста оставляет желать лучшего. Кто угодно может работать в турбизнесе и отправлять за границу туристов, не неся за это никакой ответственности.

Единственный вид в туристическом бизнесе, который не подвергся изменениям, это зеленый туризм, и сегодня он способствует развитию сельской местности.

Духовная столица

В 2015 году полтавчане разработали новый маршрут «От Шевченко до Симоненко». Маршрут проходит через Решетилровку, Вишняки (Хорольский р-н), Лубны, Биевцы и Таранденцы (родина Василия Симоненко).

Представители туристической отрасли Полтавщины уверены, что за туризмом будущее. И Полтавская область будет занимать лидирующее место для выбора туристических маршрутов Украины. Однако сегодня, как никогда, туристической отрасли нужна законодательная база и помощь государства. Большая часть турфирм еле выживают во время бушующего в украинской экономике кризиса, многие операторы покидают рынок, а те, кто пытаются удержаться наплаву, уходят в тень, так как налог для них слишком высокий, отсутствует лицензирование, да и уровень дохода сегодняшнего туриста желает быть лучшим. Теперь любой может без соответствующего образования работать в турбизнесе и отправлять за границу туристов, не неся за это никакой ответственности. Лицензия, в свою очередь, предусматривала сделки с туроператорами, страховыми компаниями.

Единственный вид в туристическом бизнесе, который не подвергся изменениям, это зеленый туризм, и сегодня он способствует развитию сельской местности.

Издавна пользуются интересом у туристов исторические события, проходившие в Полтаве. Туристам крайне интересны, историко-культурные достопримечательности, полтавская самобытная кухня. Полтавчане всегда рады встретить всех, кто едет к нам с доброй и открытой душой. Полтавские умельцы проводят мастер-классы по изготовлению «ляльки-мотанки», поделок из глины на гончарном станке.

Уникальная полтавская архитектура

В Полтаве богатейшая архитектура: знаменитый архитектурный ансамбль на Круглой площади – уникальная культур-

ная застройка Андреяна Захарова. У него были похожие проекты, разработанные по отдельности, и таких построек немало. А воедино они собраны лишь в Полтаве. Здесь расположена самая большая круглая площадь Европы, диаметром более 330 м. Полтаву называют «маленьким Санкт-Петербургом». Ничего подобного, Петербург – это большая Полтава. Сравнить эти два города можно по ансамблю застроек на Дворцовой площади (Зимний дворец, Эрмитаж, Главный штаб) в Петербурге. Говорят, будто Полтаву скопировали оттуда, но полтавская застройка (все здания ансамбля, кроме Петровского кадетского корпуса) продолжалась с 1809-й по 1813 год. А Дворцовая площадь строилась в 1830–1840 годы.

Особо популярным среди туристов является маршрут «Полтава на перекрестке времен». Вначале туристы знакомятся с современной Полтавой – Белая беседка с изумительным видом на микрорайон Левада и Христо-Воздвиженский монастырь, а позже путешественники постепенно попадают в прошлое. Вот здесь-то и пригодятся школьные знания о Полтавской битве в Отечественной войне 1812 года, и всеми любимые «Вечера на хуторе близ Диканьки». В завершение экскурсии для туристов предлагаются народные гуляния с кострами, хоровами и восхитительным огненным шоу.

Ни одна экскурсия не обходится без посещения музея «Поле Полтавской битвы». Это своеобразный бренд среди туристов. Восстановив точную копию поля Полтавского сражения, здесь построены 8 укрепленных редутов. Возле музея истории Полтавской битвы возвышается братская могила, где были похоронены участники того сражения – украинцы, россияне, шведы, ведь Полтавская битва входит в 20-у важнейших битв Европы.

100 лет назад из Швеции была привезена гранитная стела «Шведам от шведов».





Местное население заметило человеческие фигуры, которые с первыми лучами солнца таинственным образом возникали на стене, а потом исчезали. Одни видели шведского воина, другие – богиню победы, третьи – мистические символы. В 1991 году Полтаву посетила шведская делегация – скульпторы и уфологи. Они подтвердили, что на граните проступает образ короля Карла XII и склонившейся над ним Богородицы. Ученые считают, что подобного эффекта можно достичь особым способом обработки гранита.

Таинственная Диканька

Диканька – самый известный уголок Украины благодаря произведениям Великого Гоголя. Это поселок городского типа с населением более 8,5 тыс. человек, ее площадь – 1172,73 га. среди лесов на правом берегу реки Ворсклы в 29 км севернее Полтавы.

Диканьку можно с уверенностью назвать мистической столицей Украины. Все, что оставил для потомков Николай Васильевич Гоголь, было им услышано от матери и местных жителей. На прилегающей вокруг Диканьки территории много археологических захоронений. По одной из версий, Диканька получила свое название от дикого леса. Здесь всегда было много дубов и в их окружении ранее возвышался архитектурный ансамбль имени Виктора Кочубея.

Усадьба не сохранилась, она была разрушена во время гражданской войны. Лишь развалины и дубы напоминают о его присутствии.

Диканька – это еще и окутанный легендами мир. Она неповторима, гостеприимна

и таинственна. Здесь переплелось реальное с вымышленным, прошлое с современным. «Нашу Диканьку знають усі./ Вона мов веснянка у русій косі./ Дуби зелені, бузковий гай,/ Серцю так милий Гоголя край» (М.К. Пойдеменко).

Приветливо встречает гостей Триумфальная арка, построенная в 1820 году академиком архитектуры Луиджи Руска. Это парадный въезд в усадьбу издавна живших здесь Кочубеев, память о приезде в Диканьку императора Александра I.

Достопримечательностью признана Николаевская Церковь – родовой храм-усыпальница семьи Кочубеев. Новая каменная церковь на месте старой деревянной была построена в 1794 году. Внутренняя поверхность большого купола расписана на библейские темы. В барабане купола размещены невидимые изнутри окна. Напротив церкви – оригинальная каменная колокольня, построенная по проекту архитектора Луиджи Руска. Это двухъярусная каменная постройка, для которой специально были изготовлены два колокола весом 2,5 и 8 пудов. Недалеко находится памятник природы, охраняемый законом Украины с 1964 года – Кочубеевские дубы. Воспетая Александром Пушкиным в поэме «Полтава» Кочубеевская дубовая аллея украшала въезд в усадьбу Кочубеев со стороны Полтавы.

Следующая остановка в селе Гоголеве (Василивка) – родовом имении Н. В. Гоголя. В 1984 году в 175-летие от дня рождения писателя был открыт музей-заповедник: родительский дом, известную беседку «Мария», грот, ставки...





Полтавские пирамиды

В Европе есть три пирамиды-усыпальницы, две из которых – на Полтавщине. Полтавские пирамиды строились во II половине XIX века как семейные склепы, по подобию знаменитых усыпальниц египетских фараонов.

Одна пирамида принадлежит семье Билевичев из Комендантовки. Ее высота достигает 15 м, в основу постройки взяты мотивы строений племени майя. 150 лет назад моряк Александр Билевич начал строительство пирамиды, которое длилось 13 лет, толщина стен – 1,5 м, площадь – 100 кв. м. Вторая пирамида находится в с. Березовая Рудка, построил ее зять Петра Столыпина Игнатий Закревский. Сегодня пирамида открыта для посетителей.

Музей авиации

К более позднему памятнику можно отнести Полтавский военный аэродром. Именно здесь произошла знаменитая боевая операция союзников в 1944 году. Американские бомбардировщики базировались на аэродромах Полтавы, Миргорода и Пирятина. Американские самолеты взлетали в Северной Африке, летели на Германию, а в Полтаве заправлялись и летали обратно. Директор музея полковник запаса Валерий Верескул среди прочих боевых машин тех времен сохранил Ту-160, знаменитый «белый лебедь». В Украине эта машина осталась в единственном экземпляре в Полтаве.

Музеи-усадьбы

Особым вниманием у туристов Полтавщины пользуются музеи-усадьбы Ивана Котляревского, Панаса Мирного, Владимира Короленко и Николая Гоголя в Гоголевом. Здесь проводятся театрализованные действия. В столице украинского гончарства Опошне расположен музей под открытым небом. Здесь можно самому приобщиться к гончарному искусству. Популярен и музей украинской свадьбы в Больших Будищах. Туристы становятся непосредственными участниками украинской свадьбы, где сами выбирают жениха и невесту, свидетелей и участвуют в импровизированной постановке.

Издавна пользуются интересом у туристов исторические события, проходившие в Полтаве. Туристам крайне интересны, историко-культурные достопримечательности, полтавская самобытная кухня. Полтавчане всегда рады встретить всех, кто едет с доброй и открытой душой. Народные умельцы проводят мастер-классы по изготовлению «ляльки-мотанки», поделок из глины на гончарном круте.

Изысканная полтавская кухня

Полтавские повара-умельцы выбирают тематическую кухню. Вареники, галушки и борщ напоминают Гоголевского Рудого Панька, в кафе в стиле старой Полтавы, вас встречают солдаты времен Полтавской битвы.

Полтава – важный культурный центр Украины, и приехав однажды, вы захотите навещать этот город еще не один раз.

Светлана БОРИСЕНКО

