

— , ,

,

—

.

,

,

,

«

»

( )

( )

.

:

,

,

,

.

.

.

,

,

,

.

—

,

,

.

,

,

,

.

,

,

:

,

,

,

.

,

—

—

—

,

.

«

»

(

«

»

.

) [1],

1996 .

« »,  
».

«

10-

«

»,

«

» (

) «

' » (

) [2],

(1686 .). 700-

»  
»  
»

2000– : «  
» [3, .457].

» [4, .86].

(  
)  
» [4, .86].

[11].

«

...

» [5, .756].

[4, .86].

: «

» [6, .5].

, 1946 .

· ·  
,

,

, — · ,

« » [7, .345]. [8] .

« »:

«...  
,

...  
,

» [9, .85].

— ,

,

,

,

·

·

« — »,

,

« » — «

»,

—

,

« » (« »)

,

« » (« »).

,

,

,

,

« »,

, « »,

·

,

,

—

,

,

,

—

,

.

,

,

,

,

,

.

,

,

,

.

,

.

—

,

,

,

—

,

.

,

,

.

—

«

»,

—

«

».

—

,

—

.

,

.

.

.

—

—

， ’ ’

’

· ， · ， ·

，

， 《 》

《 》.

，  
·

《 》 《 》

·

， ，

《 》,

— 《 》 . ， · ，

· ·

， ( ) 30— .

70-80— .,

， 《 》,

《 》, 《 》

》, 《 》, 《 》,

·

， — ·

—

— ， ， ·

· ·

[9, .78–79].

[10, .97].

[11].

«

» [9, .6].



- », —
- » :
- ( ) ( )
1. — : , 1996. — 389 .
  2. : 10 . — : , 1996. — .1. . — 383 ; : 10 . — : , 1997. — .2. ' . — 376 .
  3. — 2000— // . — , 2000. — .457.
  4. « » // . — , 2001. — .86.
  5. — . ( .1353). — .1. — — : , 1965. — 816 .

6. Fedotov George. The Russian Religions Mind Kievan Christianity. — Harvard University Press., 1946. — .5.

7. . . . . –  
., 1993. – 389 .

8. . . . . – .: . . . . , 1953. – 392 .

9. . . . . – V . – ., 1961. – 120 .

10. . . . .

. – ., 1904. – .1. – 340 .

11. . . . . ’ . – – –

: – « . . . . . », 1970. – 19 .;

. . . . . : 2 . – .: . ,

1993. – 284 .

. . . . . – . , . ,

,

–

. . . . . , . . . . , . ,

« . . . . . »

( . . . . . ) ( . . . . . )

: . . . . . , . . . . ,

, . . . . .

**Kharkovschenko, Y. . Kyiv Christianity – its notion, essence and historic significance**

*The paper deals with the phenomenon of Kyiv Christianity caused by the originality of its religious basis and the religion peculiarity. It proves that definition of the historical, cultural and confession content of the notion «Kyiv Christianity» comprises its scientific notion with a strictly defined content as a synthesis of oriental (Byzantine) and western (Roman) Christianity on the basis of its own prechristianity culture.*

**Key words:** *Christianity of Ukrainian, hristiyanity of Kiev, Sofia, Sophious nature.*