

—

—

• ,  
• ,  
• : , , , , —

( )

—

—

• ,  
• ,  
• : , , , , —

« »

• ,  
• ,  
• ,  
• ,

—

[16, .37].

( )

• ,  
• ,  
• ,  
• ,  
• ,  
• ,  
• • ,

， : «

·

，

，

·

，

·

» [1, .57].

，

—

« » ( . . ).

，

，

，

，

，

·

，

: «...»

，

—

·

，

».

，

«

»

· «

，

，

，

，

·

，

，

...» [ .

.221–222].

，

，

，

·

，

«...»

，

，

，

，

，

，

，

»

[ . . .386].

·

·

·

·

· «

， ， ， …

» [ . . . .189].

， ， . . .

: «

», : «...»

» [5, .50]. ，

.

， . «

，

. . . .

， »

[5, .23].

，

，

.

，

.

« », ，

.

.

，

.

，

，

. «

—

，

，

，

，

，

» ( . . . ).

:

;

，

，

;

.

，

«...»

, , » [14, .26].

.

,

.

,

.

.

. . .

« » : « ,

...

....

,

,

,

...

»

[6, .249].

.

,

, . . .

.

, « ,

,

,

»

[ . . . , .132].

,

,

,

,

.

.

: «...»

,

,

,

» [3, .116].

. . .

,

,

,

«...»

,

,

» «... , » [ . . . .140].

, — , , . — .

· , · , — , · — ,

, : ,

( )

« , » [11,c.148].

, , · · · , · · · , · · ·

· · · , , , , ,

« » , ,

«... ,

« »,

, « » ,

— , — « » ,

, »« [4, .393].

» [3, .69].

[15, .70].





· ( :  
) · · —  
« , ,  
· ,  
, ,  
» [13, .26].

· · · , :  
, :  
« , ,  
, ,  
« »,  
·  
,  
« » [3, .21].

, ,  
, ,  
·  
, ,  
« ». « ,  
, ,  
·  
« »

» [3, .21].

, ,  
·  
, ,  
,

« » . , —

« »

.

,

« » ,

,

« »

.

—

.

,

,

.

—

,

.

,

—

.

,

,

,

« » ( ).

,

,

,

,

,

.

,

.

,

,

,

,

« » .

.

,

,

.

,

.

,

1. . . .

/ . . . - [2- .]. - . :  
, 1990. - 543 .

2. . . . «Homo somatikus»: /

. . . - . : , 2000. - 208 .

3. . . . : / . . .

- : - , 1988. - 128 .

4. . . . / . . . - . : ,  
1991. - 464 . - ( 20- ).

5. . . . / . . . ; [ . . . . . ] .

- . : , 1994. - 286 .

6. . . . / . . . ; [ . . . . .

. . . .]. - . : , 1993. - 112 .

7. . . . / . . . - . : , 1988. - 366 .

8. . . . : ( . . . ) / . . . -

. : - , 1994. - 164 .

9. . . . .

/ . . . - . : , 2002. - 320 .

10. . . . ( , )/ . . . - - , 2000. - .63-67.
11. - . / . - - - : , 1999. - 254 .
12. . . . : : 2- / . . - : - . , 2008. - .1 - 240 . .2 - 232 .
13. . . . / . . - : , 1998. - .2.
14. . / . - ( ; [ . . . . ] - : , 1974. - .2. - 480 . ( . - . . . )).
15. . . , / . ; [ . . . ]. - : , 1996. - 448 .
16. . . / . . - : « » , 2008. - 154 .

**Yazvinskaja, E.S. Philosophical, historical and cultural analysis of corporalness**

*The bodily phenomenon was analyzed from the side of philosophy and history. Bodily is represented as a sign, a symbol of each epoch, and a body and a soul influence each other.*

**Key words:** *a bodily, a body, a soul, philosophy, history.*