

159.923.2:303.094.4:316.32

Mykola Kozlovec, Lyudmila Gorokhova. Cultural foundations of the nation and identity in the age of globalization

The article studies problems of cultural identity in globalizing society. It analyses the influence of global processes on development of modern society, reveals conceptions of global cultural development, orientation on the west, world mcdonaldsation. Research examines intercommunication between the crisis of identity in the epoch of globalization and problems of forming of national and cultural identities.

Keywords: *identity, national culture, national identity, cultural identity, globalization, westernization, mcdonaldsation.*

,

,

;

— ,

,

,

,

,

,

.

,

.

;

— ,

,

,

,

.

,

,

,

;

— ,

.

,

.

,

,

,

,

,

,

,

(, ,);

— ,

.

,

.

« — » (—),
« — »

[2, .59].

« »

(,).

[6, .185–186].

XIX . .

— · ,
« »,

,
· · ,
,
·

, —
·
·
,

— ,
,
,

, « » ·

, ,
· — , ' —
, , — , ·

· ,
,

· , , ,

« »

« »

, · :

« » » « ».

— «

,
, () ,

, « » « »

. » [7, .336–338].

»,
« » « »»,
, , , , .
: « »
, ... , ,
, ,
« »
« »», , « »
» [8, .51,53]. « »
, , « » –
, « »». « »
« » .
« »
« »?»
– ,
? , ,
« »?»
, (), –
, , ?
.
– , .
– 80–
. V , «
».
, ,
, ,
(« – »)
.
–
.

: — ,
« », ,
,

. 1915

, « », ,
« ».
, , . ,
« » « » « ».
, « » —
« ».

« » [6, .204–207].

« », .

« », .

, —

» [10, .6–7].

(—),

,

,

,

,

,

,

.

,

,

,

.

.

,

,

—

,

,

[11, .292–298].

.

,

«

,

,

.

,

...

,

,

—

.

,

» [12, .348].

,

,

,

,

,

,

.

,

,

,

,

—

,

， · ， ， ·

， —

， ·

，

，

（ ）。

，

，

，

·

，

（

）， ， 《 》。

， ·

— 《 》

， （ ）

（ ， ）。

· 《 》

，

，

·

，

«

»

.

«

»:

,

,

.

— «

,

—

project identity»,

» [13, .307–308].

,

,

,

,

,

,

—

,

,

.

.

—

.

,

,

«

»

,

,

.

—

,

:

,

,

.

,

,

—

.

«

»

,

.

«

»

.

,

.

[.: 14, .59–67].

· (

),

« », ·

,

—

,

·

,

,

,

,

·

« :

,

— —

,

« » —

,

» [15, .18].

,

,

·

,

« ()

,

—

,

,

,

,

,

·

,

,

,

,

,

·

,

,

—

» [12, .286–287].

«

[16, .165].

[17, .7].

,

« »

:

,

« »

.

,

,

,

,

,

,

,

,

,

.

,

.

,

,

.

,

.

/

,

.

,

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

6. . ? /
. ; [. . . .]. – ∴ « »:
« »», 2004. – 635 .
7. . // . / . , .
. . . . – ∴ . , 1998. – .1. – .336–338.
8. . – ∴ , 1992. – 511 .
9. ∴ . //
. – 2006. – 2. – .3–14.
10. . //
. / – ∴
Scientific Press Ltd., 2003. – .3–16.
11. . : / ; [. . . .
] – ∴ +, 2001. – 400 .
12. . – ∴ . « –
», 2008. – 718 .
13. . //
: / – ∴ Academia, 1999. – 640 .
14. ∴ . : // . – 2008. –
3. – .59–67.
15. . //
. – 2001. – 2. – .3–23.
16. . :
« – » // : (.
). – ∴ , 2000. – 314 .
17. . // . – 2001. –
12. – .3–15.
18. . //
. – 2003. – 1. – .76–80.