

111.32;130.123.4

**Svetlana Krylova. The phenomenon of beauty of world outlook**

*The beauty of world outlook is investigated in the context of philosophical outlook. Everyday, personal and philosophical outlooks are compared with mythological, religious and scientific ones. The decision of a problem of sense of life is comprehended as fundamental criterion of beauty of world outlook.*

**Keywords:** *beauty of world outlook, everyday, personal, philosophical outlook, irony, pathos, sense of life.*

«

» [8, .11].

?

« » . . . « »

: «

» [3, .569].

«

» [3, .569].

«

» [3, .569].

, , . : «  
:  
( , , , , , );  
— ( , , ,  
, , ); —  
;  
— , ,  
( — — —  
— — — ); —  
( , , , , , , , ) [3, .569].

, —  
· · ·  
, , , . «  
,  
, ... , ,  
, ...  
...

...» [3, .570].

—  
,  
— .  
, , , ,  
, , , ,  
, « . . . »  
, « ,  
, — . —  
, , » [2, .163].

;

» [8].

» [8, .21].

» [8, .23–24]. . .

» [8, .26].

» [8, .26].

» [8, .27].

· «

» [8, .28].

[8, .221–284],

—

—

.

,

,

,

,

.

,

,

;

;

,

.

.

,

,

,

,

,

.

(

,

) —

—

,

,

.

,

,

,

,

,

,

.

,

,

,

,

.

,

;

;

.

,

,

,

;

;

.

.

,

,

.





«  
» [7, .79–80].

» [1, .85].

, — .

.

.

—

. , . , , ,  
, , . , , .

. . ,

, . « , —

. , — , » [4, .23].

, , , ,

. « »,

.

.

,

.

« » , « ... «

» [6, .7].

.

,

,

.

,

,

.

, , ,

;

.

, , ,

.

,

, « » .

.

,

- ;
- ,
- ;
- ,
- 
- .
- ,
- 
1. . . . / . . .  
. — ∴ , 1991. — 448 .
  2. . . . . 1. . — ∴  
, 1974.
  3. ., . //  
. — ∴ , 2002. — .569.
  4. . . / . // . — ∴  
, 1988. — .222–318.
  5. . : , ’ , ( —  
) : [ ] / . . — : — ,  
2011. — 344 .
  6. . / . . — ∴ , 1990. — 368  
.
  7. ., . : . — ., 2006. —  
308 .
  8. . . : . . . — ∴ , 2006. — 456 .