

**Aleksandr Shtokvish. Ethnic resentment as a component of public memory**

*The nature of the ethnic resentment was analyzed and determined its essential and specificity are shown in its place and role in the development of relations of modern ethno-national communities.*

**Keywords:** *ethnic resentment, public memory, historical memory, the image of the enemy, inter-ethnic conflict.*

),

.

,

,

,

,

,

,

,

,

.

,

«

»,

,

,

.

.

[1, 2, .15-16; 3, .691].

,

,

-

;

,

,

.

,

,

(

,

,

,

),

,

-

,

,

,

,

,

,

,

-

:

,

,

,

,

;

,

,

,

,

(

),

,

.

,

.





memory studies,

80

« »

( )

« »

?

« » « »,

« » — « ».

(« »), « - », « », « », « », « », « - », « »

— « »

. . : « » « » , « » — « » . , « » , , — , : , ( , , « »).

» [4].

« » « »

« »

» [5, .

137–138].

(

« »),

, « »

.

,

,

-

-

.

,

:

-

(

),

.

(

)

,

.

,

«

»

,

-

.

,

-

(

)

-

,

,

-

,

,

,

.

,

,

,

.

(

-

),

:

,

,

,

,

,

,

,

-

.

,

,





... « » —

« » ,

« ».

, ,

, « », « », « » ...

« » ,

» [5].

,

, ,

, .

,

« —

» — ,

.

,

, ,

, .

, , , . . . «

»,

, ,

,

— , — .

« »

« », ,

, , , ,

.

’ ’ ’

,

.

’ ’

.

,

[2, .16].

,

,

«

»,

,

,

.

.

,

,

,

—

.

,

,

—

,

,

,

.

,

.

.

.

,

,

,

,

.

«

»

.

,

,

,

,

,

,

[6].

.

,

,

,

,

,

,

,

,

,

.

,

,

.

—

.

1. [ ]. – : [www.magister.msk.ru/library/philos/solovyov/solovv31](http://www.magister.msk.ru/library/philos/solovyov/solovv31)
2. / . – „ - , 1991. – .15 – 16.
3. / . - ; ∴ .. ( . ) . – ∴ : , 1996. – 942 .
4. . « » / . // [ . . . ] . ( ) . – , - « », 1998. – [ ]. – : <http://evartist.narod.ru/text9/13.htm>
5. . . : / . – ∴ , 1999. – 352 .
6. . ( - ) / . // [ . . . ] . ( ) . – , - « », 1998. – [ ]. – : <http://evartist.narod.ru/text9/13.htm>