

1:7.01.18

• ” , ,
- ,
(,), vad-npu@ukr.net

,

• , ,
,

•

: , , , ,

« » , .

Filip ov V.L., candidate of historical sciences, associate professor, professor of department publicly-humanitarian disciplines, Luhansk state academy of culture and arts(Ukraine, Luhansk), vad-npu@ukr.net

roblem of cooperation of culture and virtual reality in the conditions of globalization

The object of the analysis is the problem of interaction between culture and virtual reality under the conditions of globalization. The author is looking for answers of what the virtual reality is and how it influences upon subjects and if it is possible to have full communication and a full dialog of cultures in the case of virtual reality and so on.

Keywords: globalization, culture, virtual reality, subject, “cultural explosion”, communication.

• ” , ,

- ,

(,), vad-npu@ukr.net

,
 ,
 .
 .
 : , , , ,
 « » ,
 — ,
 — , — ,
 .
 «
 » 70-
 « »
 . «
 , ,
 ,
 .
 ...» [1, .14]. : «
 ...
 .
 .
 — » [1, .37].
 .
 .
 ,
 ?
 ,

« ».

« , , , ,

, - - .

» [2, .229].

« » ,

,

, , ,

, . ,

,

,

.

?

?

?

,

, , -

,

?

. ,

, . ,

,

,

.

,

,

,

,

,

().

« »,

,

.

,

. «

,

,

... ..

,

,

.

,

,

,

...

,

,

» [2, .231].

,

,

.

,

(

—

,

''

,

,

),

,

,

.

: «

»,

,

,

,

,

,

.

,

,

,

.

«

—

» [2, .253].

,

,

,

,

,

,

,

,

,

—

,

,

,

,

,

—

.

,

—

,

,

—

.

,

,

,

,

,

,

.

,

«

»

«

».

«...»

»

—

... ..

,

,

—

,

» [2, .188].

« » —

.

.

,

,

,

,

,

.

,

,

,

,

,

,

, —

,

.

,

.

,

,

,

.

,

,

,

—

,

,

.

:

,

,

?

:

,

?

:

?

,

,

:

,

,

Homo sapiens,

,

Homo sapiens

.

,

.

—

,

,

.

,

,

,

.

,

,

,

.

,

... ,
[2, .255].

, «
»

« » « ».

70- XX

« ».

« ».

, ? :
 , — .
 ,
 , ,
 ,
 , .
 , — ,
 , .
 , ,
 , , , ,
 , .
 , .
 , .
 , «
 », — , —
 , — .
 , , , ,
 , « » ,
 , ,
 , , , ,
 . , , , ,
 , , , ,
 , , .
 , .

,

?

,

,

,

,

,

,

.

«

». «

.

,

.

—

.

,

,

.

» [3, .170].

,

—

,

.

«

»,

,

,

,

,

.

.

,

,

,

«

»,

. «

,

,

,

» [4, .13].

—

«

»,

«

» [3, .173].

,

,

,

,

.

«

»,

?

?

;

,
.
,
,
:
,
,
.

1. . / . .- .: , 1980. – 312 .
2. . / . .- .: , 1993. – 448 .
3. . . : / . . .- .:
: , 1992. – 270, [1] .: .
4. . .
/ . . //
- « ».
. – .: ,
1977.