

6. Hintikka Ja. The Principles of Mathematics Revisited // Cambridge University Press, 1998. – 304 p.
7. Pietarinen A. Semantic Games In Logic and Epistemology // Logic, Epistemology, And The Unity Of Science, 2009. – P.57–103.
8. Хинтиikka Я. Истина после Тарского. – Режим доступа: http://www.i-u.ru/biblio/archive/hin_ist/, вільний.

References

1. Konverskiy A. Ie. Logika tradytsiina ta suchasna: pidruch. dla stud. VNZ. – K.: Kyivskiy un-t, 2007. – 440 s.
2. Russel B., Whitehead A. Osnovaniia matematiki: V 3 t. / Pod red. G. P. Iarvogogo, Iu. N. Radaeva. – Samara: Samarskii universitet, 2005–2006. – T.1. – 721 s.
3. Mann Allen L., Sandu G., and Sevenster M. Independence-Friendly Logic A Game-Theoretic Approach. – Cambridge University Press, 2011. – 216 p.
4. Hintikka Ja. Language-Games // Saarinen E. Game-Theoretical Semantics. – Springer, 1979. – 394 p.
5. Hintikka Ja. Quantifiers in Logic and quantifiers in natural languages // Saarinen E. Game-Theoretical Semantics. – Springer, 1979. – 394 p.
6. Hintikka Ja. The Principles of Mathematics Revisited // Cambridge University Press, 1998. – 304 p.
7. Pietarinen A. Semantic Games In Logic and Epistemology // Logic, Epistemology, And The Unity Of Science, 2009. – P.57–103.
8. Hintikka Ja. Istina posle Tarskogo. – Rezhym dostupu: http://www.i-u.ru/biblio/archive/hin_ist/, vilnyi.

Ichenko G. O., PhD student, Logic Department, Taras Shevchenko National University of Kyiv (Ukraine, Kyiv), ilchenkoganna@gmail.com

The definition of logical terms in different types of game-theoretic semantics

This article offers an analysis of game-theoretical semantics for first-order logic language, natural language and IF logic language. The article offers a review of definition of logical terms in Ja. Hintikka's game-theoretical approach. The identified merits and demerits of using game-theoretical semantics for analyze of first-order logic language, natural language and IF logic language.

Keywords: game-theoretic semantics, IF-logic, Ja. Hintikka, quantifier, semantics.

Ильченко А. А., аспирантка кафедри логіки, Київський національний університет ім. Тараса Шевченка (Україна, Київ), ilchenkoganna@gmail.com

Определение логических терминов в теоретико-игровой семантике разных типов

Проанализирована теоретико-игровая семантика для языка логики первого порядка, естественного языка и языка IF логики. Рассмотрены определения логических терминов в теоретико-игровой семантике Я. Хинтиikka. Определены недостатки и преимущества использования теоретико-игровой семантики для анализа языка логики первого порядка, естественного языка и языка IF логики.

Ключевые слова: квантор, семантика, теоретико-игровая семантика, IF-логика, Я. Хинтиikka.

* * *

УДК 172+177

Кадиевская И. А.,
доктор философских наук, профессор,
зав. кафедрой философии, политологии,
психологии и права, Одесская государственная
академия строительства и архитектуры
(Украина, Одесса), marlinna@yandex.ru

КАЧЕСТВО УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СРЕДИ ЗНАЧИМЫХ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО УКРАИНСКОГО ОБЩЕСТВА

Статья имеет значительную актуальность, особенно в современных условиях, когда происходит реформирование государства, трансформация всего общества и его институтов. Важнейшим фактором, определяющим вектор развития всех сфер общественной жизни, выступает общественное сознание. Ведь именно оно содержит все актуальные для людей задачи, цели и смыслы жизни. В сложном, противоречивом, динамично изменяющемся общественном сознании можно обнаружить как значимые проблемы, так

и пути их успешного разрешения. Именно это и определило цель статьи, которая заключается в изучении влияния духовной атмосферы на качество удовлетворения духовных потребностей, а также содержание и состояние общественного сознания современного украинского общества. Основными методами исследования являются анализ и обобщение научной и периодической литературы по проблеме, а также общенаучные методы: анализ и синтез, индукция и дедукция. Основное внимание автор акцентирует на проблемах изменениях духовной атмосферы современного украинского общества, а также значении удовлетворения духовных потребностей граждан.

Ключевые слова: общественное сознание, духовная атмосфера, духовные потребности, социальное настроение, информационное воздействие, ценности, мировоззрение, мировосприятие.

(стаття друкується мовою оригіналу)

Важнейшим фактором, определяющим вектор развития всех сфер общественной жизни, выступает общественное сознание. Ведь именно оно содержит все актуальные для людей задачи, цели и смыслы жизни. В сложном, противоречивом, динамично изменяющемся общественном сознании можно обнаружить как значимые проблемы, так и пути их успешного разрешения. Таким образом, все доминирующие чувства и смыслы общественного сознания имеют свойство влиять на поведение людей. И от того, какие модели поведения преобладают, во многом зависят перспективы развития любого государства.

Основой статьи послужили труды А. Г. Спиркина [1; 3], Л. П. Буюевой [4], А. К. Уледова [5], Э. Фромма [6] и других исследователей проблем общественного сознания.

Цель исследования – изучение влияния духовной атмосферы на качество удовлетворения духовных потребностей, а также содержание и состояние общественного сознания современного украинского общества.

Для достижения поставленной цели предполагается решить следующие задачи:

- осмыслить ключевые понятия (общественное сознание, духовная атмосфера, духовные потребности, социальное настроение, информационное воздействие, ценности, мировоззрение, мировосприятие), рассмотреть их взаимосвязь;
- выявить специфику влияния духовной атмосферы на качество удовлетворения духовных потребностей, а также содержание и состояние общественного сознания современного украинского общества;
- исследовать причины ухудшения духовной атмосферы как факторы, способные приводить к духовному опустошению и психологическому истощению граждан;
- проанализировать современные тенденции распространения деструктивной информации как факторы, деструктивно влияющие на содержание и состояние общественного сознания.

Содержание статьи соответствует поставленной цели и задачам.

Основными методами исследования являются анализ и обобщение научной и периодической литературы по проблеме, а также общенаучные методы: анализ и синтез, индукция и дедукция.

Развитие любого государства зависит как от объективных, так и от субъективных факторов. Не имеет смысла спорить о том, какие из них являются определяющими. Дискуссии на эту тему всегда будут наполнены принципиальными противоречиями. С точки зрения экономистов решающее значение в

развитии страны играют микро и макро экономические показатели. Политологи сумеют убедительно обосновать важность правильного выбора политического режима. Юристы в качестве ключевого фактора общественного развития наверняка выделяют уровень развития правового государства. С философской точки зрения вектор развития всех сфер общественной жизни зависит от содержания и состояния общественного сознания.

Общественное сознание выступает как необходимая сторона общественно-исторического процесса, как функция общества в целом. Его самостоятельность проявляется в развитии по своим собственным внутренним законам. Обычно выделяются два уровня общественного сознания: общественную психологию и идеологию. Общественная психология есть совокупность чувств, настроений, обычаев, традиций, побуждений, характерных для данного общества в целом и для каждой из больших социальных групп. Идеология выступает системой теоретических взглядов, отражающая степень познания обществом мира в целом и отдельных его сторон. Это уровень теоретического отражения мира.

Практически каждое феноменальное явление, присущее индивидуальному сознанию имеет свойство проявляться на уровне сознания коллективного. Мы вполне можем провести параллель между благополучием отдельной личности и общества в целом. Прекрасно понимая всю степень относительности в определении блага как философской категории, мы тем ни менее легко различаем конструктивные и деструктивные тенденции в развитии личности и общества. При желании можно представить создающую личность как прообраз благополучного общества, а также деструктивную, как прообраз общества не благополучного и бесперспективного.

Содержание и состояние общественного сознания зависит от множества различных факторов. Вместе с тем сознание, как явление не материальное, особенно чувствительно к изменениям духовной атмосферы в обществе. И если говорить о нашем времени, то оно, к сожалению, демонстрирует нарастание негативных тенденций в духовной жизни. В результате кризисных явлений граждане лишаются возможности полноценно удовлетворять не только материальные, но и духовные потребности. Финансовая несостоятельность большинства жителей Украины не дает возможности полноценно оздоравливаться и отдыхать, получать качественное образование, посещать концерты, выставки, симпозиумы и другие культурные мероприятия. Занятия в различных кружках и спортивных секциях, посещение курсов, туристические поездки, участие в круглых столах, семинарах и тренингах сегодня превратились в недоступную роскошь. Неудовлетворенность духовных потребностей приводит к стремительному ослаблению жизненно важных духовных ресурсов человека. Многие работающие граждане Украины жалуются на то, что в организациях, где она трудятся, практически не создаются условия для восстановления здоровья и психологической разгрузки. Хотя люди старшего поколения еще помнят о том, что раньше уделялось повышенное внимание к организации досуга по месту работы сотрудников. Они имели возможность посещать санатории и профилактории, ходить на концерты, заниматься спортом, художественной самодеятельностью, получать бесплатное образование и

т.д. Многие люди смотрят на проблему создания условий для отдыха и психологической разгрузки несколько однобоко и поверхностно. По их мнению, успех зависит только от финансирования, хотя полагают, что это далеко не так. Одной из серьезных причин, способной приводить людей к психологическому истощению является т.н. информационное воздействие. Компетентные в своей области психологи и психотерапевты прекрасно знают о том, что сознательное внимание человека не может быть одновременно сконцентрировано на всех объектах одновременно. Линейно и последовательно сознательное внимание способно переходить от одного объекта действительности к другому. Этот естественный процесс, может быть хорошо управляемым. А поскольку реальность всегда многомерна и разнообразна в ней можно обнаружить огромное количество как позитивных жизнеутверждающих, так и негативных угнетающих психику компонентов. Поэтому с философской и психологической точки зрения многие психические состояния зависят от тех объектов реальности, на которых чаще фиксируется сознательное внимание. Такие известные феноменальные явления психики, как негативная или позитивная фильтрация событий сегодня довольно ярко проявляется на уровне общественного сознания. Преобладание пессимистического и депрессивного мировосприятия у наших людей вполне можно считать проявлением доминирования негативной фильтрации событий в общественном сознании. Очевидно, этот процесс неразрывно связан со всеми разновидностями информационного воздействия на сознание человека. И если для наглядности преднамеренно упростить данную проблему получится, что главным результатом информационного воздействия оказывается фиксация внимания большинства людей на самых разнообразных негативных явлениях действительности. В тоже время существующие позитивные объекты волшебным образом не попадают в фокус сознательного внимания. Более того все больше и больше людей быстро усваивают и начинают верить в наиболее вредные и опасные социальные мифы и стереотипы. В повседневном общении мы часто говорим о том, что информационное пространство наполнено сплошным негативом. Но что это за негатив, из чего состоит и как именно влияет на сознание до конца не понятно. Существуют различные гипотезы, в любом случае в результате постоянного информационного воздействия общественное сознание продолжает фиксироваться на деструктивных позициях, идеях и смыслах. Длительное удерживание внимания на тревожных, пугающих, уродливых, мрачных и безысходных явлениях неизбежно приводит к формированию соответствующего мировоззрения и мировосприятия. Таким образом, люди постепенно приходят к духовному опустошению и психологическому истощению. В таком ослабленном состоянии даже при условии создания необходимой материальной базы для отдыха и психологической разгрузки духовные потребности все равно не будут качественно удовлетворены. До тех пор пока мы будем верить в победу социального, морального и природного зла, мы не сможем кардинально улучшить духовную атмосферу в обществе. Принципиально важно изменить систему убеждений и поверить во всепобеждающие силы любви, красоты и добра. Только в этом случае духовная атмосфера может измениться к лучшему, создавая

необходимые условия для качественной счастливой жизни людей. Удовлетворение духовных потребностей во многом зависит от межличностных взаимоотношений, в которых должны преобладать такие составляющие компоненты, как: доброжелательность, толерантность, милосердие, уважение, взаимовыручка, сотрудничество, любовь и дружба. Возможно сегодня, в условиях радикального реформирования украинского государства гражданское общество наконец сумеет сформулировать и защитить свои права. Нам всем необходимо поскорее осознать, какую важную роль в жизни людей играет качество удовлетворения духовных потребностей.

Для того чтобы духовная атмосфера в обществе стала более благоприятной недостаточно повысить уровень материального благосостояния населения. Считаю глубоко ошибочным превращать творческий процесс удовлетворения духовных потребностей в банальное приобретение товаров и услуг. Мы можем быть образованными, посещать дорогостоящие концерты, фестивали и выставки, покупать произведения искусства, но не быть интеллигентными людьми. Возможно, многие подумают, а нужна ли нам интеллигентность сегодня? Именно так обычно возникает вечно актуальная проблема поиска героя нашего времени, того идеального человека, который смог бы стать примером для воспитания будущих поколений. Человечество в своем развитии просто не может обойтись без идеализации. Каждая историческая эпоха ищет и утверждает ту или иную модель идеального государства, человека и общества. По видимому людям очень важно ясно представлять себе некий пример, к которому захочется стремиться. В этом смысле наше время не является исключением. Современное информационное общество обладает колоссальными возможностями влияния на общественное сознание. Возможно, еще никогда в истории масштабы манипуляции общественным сознанием не были такими грандиозными. Использование инновационных технологий агитации и пропаганды приносит впечатляющие результаты. И что бы мы ни говорили о свободе выбора, идейном и идеологическом плюрализме, все равно информационная социализация успешно формирует у большинства граждан вполне устойчивые ценностные ориентации. Среди выдвигаемых значимых ценностей нашей эпохи провозглашаются такие как: власть, богатство, карьерный рост, успех, независимость, мобильность, конкурентно способность, здоровый образ жизни и т.д. Очевидно, тот образ идеального человека, который возникает, при рассмотрении обозначенных ценностей, в нынешних условиях для большинства оказывается просто недостижимым. В результате не критического принятия навязанных ценностей страдает достоинство, возникает чувство собственной неполноценности. Ведь люди просто не понимают, каким образом в условиях глубокого экономического и политического кризиса они могут достичь финансового успеха, независимости, мобильности и т.д. Неудачные попытки хоть как-то приблизиться к глянцевым стандартам счастливой жизни «уважаемых и состоявшихся» людей для многих заканчиваются печально. Тогда особенно остро встает проблема духовного обнищания и психологического истощения граждан.

Скорее всего, многие из нас просто не задумываются о том, какова природа духовных потребностей человека?

Какими они могут быть? Почему возникают? От чего зависит качество их удовлетворения? Духовные потребности могут иметь ту или иную социальную направленность. Последняя, определяется характером существующих общественных отношений, в том числе моральных, эстетических, религиозных и других, уровнем духовной культуры людей, их социальными идеалами, пониманием ими смысла собственной жизни. Умноженные на волю людей, духовные потребности выступают в качестве мощных побудительных сил их социальной активности во всех сферах общественной жизни. Основным фактором, определяющим социальную и трудовую активность личности, является уровень развития духовных потребностей. Духовные потребности человека представляют собой внутренние побуждения к творчеству, созданию духовных ценностей и их освоению, к духовному общению. В отличие от природных духовные потребности заданы не биологически, а социально. При этом сначала общество формирует у человека лишь самые элементарные духовные потребности, обеспечивающие его социализацию. Духовные потребности более высокого порядка – освоение богатств мировой культуры, участие в их создании и т.д. – общество может формировать через систему духовных ценностей, служащих ориентирами в духовном саморазвитии индивидов. Духовные потребности имеют принципиально неограниченный характер. Пределов роста потребностей духа не существует.

В любом случае, считаю глубоко ошибочным воспринимать духовные ценности как предмет торговли. Катастрофическое ухудшение духовной атмосферы в нашей стране также может быть связано с тем, что в погоне за труднодостижимыми навязанными ценностями люди теряют человеческий облик и начинают ненавидеть друг друга. Искусственно пробуждаемая нецивилизованная конкуренция вовлекает людей в жестокую и бессмысленную войну всех против всех. В такой войне, нет, и не может быть победителей, в ней могут быть лишь побежденные. В таких условиях люди страдают уже не только от своей финансовой несостоятельности, но и от враждебной, недоброжелательной атмосферы в обществе. Информационное вовлечение граждан в различные виды соперничества, розни и противостояния можно считать одним из наиболее действенных агентов резкого повышения уровня конфликтности в украинском социуме. В ожесточенной борьбе за навязанные социализацией ценности люди с каждым днем относятся друг к другу все хуже и хуже. И как-то незаметно теряются такие важные моральные качества, как доброта, уважение, отзывчивость, способность радоваться не только своим достижениям, но и успехам окружающих людей. Эти ценности являются незаменимыми для пополнения тех духовных ресурсов, без которых не может быть подлинного психологического благополучия. Как можно удовлетворить глубинные духовные потребности в уважении, любви, признании, общении, творчестве, утверждении достоинства, когда в обществе преобладает агрессия, зависть, алчность, злорадство, цинизм, безразличие, отчуждение и недоверие друг к другу. Драматизм нашего времени, безусловно, связан не только с социально-экономическими и политическими проблемами, но и со стремительным морально-психологическим обнищанием людей.

Список использованных источников

1. Спиркин А. Г. Основы философии: Учебное пособие для вузов / А. Г. Спиркин. – М.: Политиздат, 1988. – 592 с.
2. Философия: Учебник под редакцией Ю. А. Харина. – Минск: ТетраСистемс, 2006.
3. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание / А. Г. Спиркин. – М.: Политиздат, 1972.
4. Буева Л. П. Духовность и проблемы нравственной культуры / Л. П. Буева // Духовность, художественное творчество, нравственность (материалы «круглого стола») // Вопросы философии. – 1996. – №2. – С.3–4.
5. Уледов А. К. Духовная жизнь общества / А. К. Уледов. – М., 1980.
6. Фромм Э. Иметь или быть? / Э. Фромм. – М., 1990.

References

1. Spirkin A. G. Osnovy filosofii: Uchebnoe posobie dlja vuzov / A. G. Spirkin. – M.: Politizdat, 1988. – 592 s.
2. Filosofija: Uchebnik pod redakciej Ju. A. Harina. – Minsk: TetraSistems, 2006.
3. Spirkin A. G. Soznanie i samosoznanie / A. G. Spirkin. – M.: Politizdat, 1972.
4. Bueva L. P. Duhovnost' i problemy npravstvennoj kul'tury / L. P. Bueva // Duhovnost', hudozhestvennoe tvorcestvo, npravstvennost' (materialy «kruglogo stola») // Voprosy filosofii. – 1996. – №2. – S.3–4.
5. Uledov A. K. Duhovnaja zhizn' obshhestva / A. K. Uledov. – M., 1980.
6. Fromm Je. Imet' ili byt'/? / Je. Fromm. – M., 1990.

Kadievskaya I. A., Ph.D., Professor, Head, Department of philosophy, political science, psychology and law, Odessa State Academy of Construction and Architecture (Ukraine, Odessa), marlinna@yandex.ru

Quality meets the spiritual needs among the important problems of the contemporary Ukrainian society

The article has a significant relevance, especially in the modern circumstances when there's a reform of the state, the transformation of the whole society and its institutions. The most important factor in determining the direction of development in all spheres of public life, serves the public consciousness. After all it contains all the relevant people to task, purpose and meaning of life. In the complex, contradictory, dynamically changing the public consciousness can be detected as a significant problem and the ways of their successful resolution. Exactly this is determined the purpose of the article which is to examine the influence of the spiritual atmosphere on the quality of spiritual needs as well as the content and the state of public consciousness of modern Ukrainian society. The main methods of the research are the analysis and generalization of scientific and periodical literature on the issue as well as scientific methods: analysis and synthesis, induction and deduction. The focus of the author focuses on the problem of changing the spiritual atmosphere of the modern Ukrainian society as well as of addressing the spiritual needs of the citizens.

Keywords: social consciousness, spiritual atmosphere, spiritual needs, social mood, information influence, values, worldview, perception.

Кадієвська І. А., доктор філософських наук, професор, зав. кафедри філософії, політології, психології та права, Одеська державна академія будівництва і архітектури (Україна, Одеса), marlinna@yandex.ru

Якість задоволення духовних потреб серед значущих проблем сучасного українського суспільства

Стаття має значну актуальність, особливо в сучасних умовах, коли відбувається реформування держави, трансформація всього суспільства і його інститутів. Найважливішим чинником, визначальним вектор розвитку усіх сфер суспільного життя, виступає суспільна свідомість. Адже саме вона містить всі актуальні для людей завдання, цілі і смисли життя. У складній, суперечливі суспільній свідомості можна виявити як значущі проблеми, так і шляхи їх успішного вирішення. Саме це і визначило мету статті, яка полягає у вивченні впливу духовної атмосфери на якість задоволення духовних потреб, а також зміст і стан суспільної свідомості сучасного українського суспільства. Основними методами дослідження є аналіз та узагальнення наукової та періодичної літератури з проблеми, а також загальнонаукові методи: аналіз і синтез, індукція і дедукція. Основну увагу автор акцентує на проблемах зміни духовної атмосфери сучасного українського суспільства, а також значенні задоволення духовних потреб громадян.

Ключові слова: суспільна свідомість, духовна атмосфера, духовні потреби, соціальний настрій, інформаційний вплив, цінності, світогляд, світосприйняття.

* * *

УДК 101.1

Капітоненко О. М.,
пошукувач, Національний педагогічний
університет ім. М. П. Драгоманова
(Україна, Київ), a321831@gmail.com

АВАНГАРД–1 ТА АВАНГАРД–2 В МОДІ ХХ СТОЛІТТЯ:
ВІД СВІТОБУДІВНИЦТВА ДО МАНЬЕРИЗМУ

Модернізм узагальнює сам рух модерніте, тобто модерних інновацій, які відбулися в культурі, це більш нейтральна номінація, але вона не свідчить про те, що ж відбувається. Так, стиль модерн теж є найновітнішим, адже він уособлює інновації, які відрізняються від інновацій, які уособлює модернізм. Важливо зазначити, що авангард як англіяція культурних цінностей, як їх заперечення вже певною мірою був зойсненним в стилі модерн і, фактично, авангард як стиль лише легалізував ту ситуацію, яка імпліцитно зойснювалася в стилі модерн як в останньому світовому стилі. Так його відзначають теоретики мистецтвознавства.

Ключові слова: модернізм, авангард, модерн, мистецтво, мода, культура.

В авангарді виникає новітня модель світозабудови, заперечення предметності, заперечення світу «харчовиків», заперечення світу великих «перукарень» і того великого атракціону споживань, що стає демоном культури постмодернізму. Це надзвичайно цікавий проект, який створює яскраві образи, якийсь космологічний «череп», за К. Малевичем, тобто космологічну свідомість людства, в якому практично здійснюється новий Всесвіт. Втім ця думка збуджена енергетично, вона розширюється, пульсує, тобто перед нами мистецький проект, який здатний долати всі світи своїм образним інтуїтивізмом і своїм образним експресивізмом. «Чи буде весь всесвіт тим же дивним черепом, у котрому безкінечно несуться метеорити сонць, комет і планет, і що вони теж представлені космічною думкою, і що всі їх рухи в просторі, і що всі вони стали безпредметні, бо якщо були б предметні, – ніякий череп б їх не вмістив. Думка рухається, бо рухається збудження, і в русі вона створює реальне як уявлення, бо творчо здійснене уявлення є дійсність, і все створене змінюється і йде у вічність небуття, як прийшло із вічного буття» [3, с. 241].

Отже, максималізм і монументалізм, мегаломанія предметно розчиненого безпредметного простору є мегаломанією думки, яка здійснює метеорити сонць, їх величезне розмаїття – все це говорить про те, що людина авангарду не від світу цього, що вона прийшла в цей світ, щоб звільнитися від предметності й створити те єдине, яке поєднує її з абсолютном, поєднує з Богом.

Аналіз моди авангарду здійснювався в дослідженнях Дж. Барлетт, Т. Стриженової, О. Костіної та ін. [1; 4; 2], адже проблема цілісного аналізу моди авангарду потребує системного дослідження.

Мета статті – визначити формотворчий потенціал моди авангарду в його динаміці.

Світ предметний, світ матеріальний є в'язницею, а безпредметність – єдина сутність буття Боголюдини Авангарду, антипрактична реальність. Це той спокій і та чистота думки, до якої людина тяжіла все своє життя. К. Малевич стає пророком нової сакральності, святковості надбуття людини. Цей світ близько підходить до моди, дизайну світових просторів надбуття. Ще один крок – і він відкриє супрематичний напрям у моді – це його костюми для опери «Перемога над Сонцем». Костюми виробляли з картону і розфарбовували, а сама опера ставилась просто неба. Отже, опера, як не дивно, увійшла в історію, як вдалий експеримент, хоча вся аура, її створення і весь її гігантизм розчинилися у сфері мрій.