

«Мавзолей побудований в 1034-му році (по хіджри) т.е. 1625-го г. в часи правління Шаха Аббаса Хусейні, галінцем по імені Магомед» в мавзолеє нет погребення [1]. В останні часи мавзолей являється місцем поклонення. Старожилы утверждають, що сюди приносили усопших, совершали молитвы, а затем хоронили. На кладбище сохранились так называемые «сундуки» относящиеся ко времени правления Сефевидов XVI–XVII вв. (Рис. 7).



Рис. 7. Мавзолей XVII в.



Рис. 8. Мечеть Балаверди

В каждом крупном населённом пункте Азербайджана есть мечеть «Джума», предназначенная для пятничных молитв мусульман. Такая мечеть существует и в Галя, датируется XVII в., но так как в прошлом веке её восстанавливали, то можно предположить, что она более древняя. Интересен тот факт, что мечеть в своё время составляла единый комплекс с оборонительной крепостью [3]. В заповеднике существует 4 махаллинских мечетей: Терекеме, Гаджи Рамазан, Шыхляр, и Балаверди (Рис. 8).

Селение-заповедник Галя богат историко-архитектурными памятниками и очень интересен туристам. В 2010-ом году в заповеднике построено этнографический музей, который демонстрирует этнографические, археологические материалы, и архитектура села. Реставрация и сохранение исторического наследия даёт возможность для развития этнографического и культурного туризма в Государственном Историко-Этнографическом заповеднике Галя.

Список использованных источников

1. Алиева Р. Ш. Уникальное село Галя. – Баку, 2007.
2. Салимов Т., Абдуллаев Ф. Галя и галинцы. – Баку, 1992.
3. Фатуллаев-Фигаров Ш. Зодчество Апшерона. – Баку, 2003.

References

1. Alieva R. Sh. Unikal'noe село Gala. – Baku, 2007.
2. Salimov T., Abdullaev F. Gala i galincy. – Baku, 1992.
3. Fatullayev-Figarov Sh. Zodchestvo Apsherona. – Baku, 2003.

Aliyeva R., candidate of architecture, head Department «Problems of restoration and preservation of architectural monuments», Institute of Architecture and Art of ANAS (Azerbaijan, Baku), rus_rahimli@yahoo.com

Historical and Ethnographic Reserve Gala

According to the order of the Cabinet of Ministers of the Azerbaijan Republic, Gala village was announced a State Historical Ethnographic reserve in 1988. 216 architectural and archeological monuments belonged to B. c III age – middle ages were recorded in this area. 1 defence castle, 3 bath-houses (hamam), 5 mosques, 4 reservoirs, tombs, underground roads, double-chimney dwelling houses and other historical monuments are complete historical architectural appearance of the village. The dwelling buildings of this reserve attract people's attention for its interior and plan composition. Such kind of architectural and archeological heritage and ethnography of Gala reserve always draw tourists' attention.

Keywords: Gala reserve, mosque, reservoir, Double-chimney house.

Алиева Р., кандидат архитектуры, заведующий отделом «Проблемы реставрации та збереження архітектурних пам'яток», Інститут архітектури та мистецтва НАНА (Азербайджан, Баку), rus_rahimli@yahoo.com

Историко-этнографический заповедник Галя

Згідно з розпорядженням Кабінету Міністрів Азербайджанської Республіки, село Галя було оголошено Державним історико-етнографічним заповідником в 1988 році. 216 архітектурні та археологічні пам'ятки записані до заповідника. 1 оборонна фортеця, 3 лазні (хамам), 5 мечетей, 4 водосховища, підземні гробниці, дороги та інших історичних пам'яток показують історико-архітектурний вигляд села. Житлові будинки цього заповідника привернули увагу людей до його внутрішньої композиції. Такий вид архітектурної та археологічної спадщини та етнографії заповідника Галя завжди привертає увагу туристів.

Ключові слова: Галя резервні, мечеть, водосховище, Деячі димохід будинку.

УДК 94(479.24)

Бахышова Р. Р.,
научный сотрудник, Институт истории
им. А. А. Бакиханова НАНА (Азербайджан, Баку),
rus_rahimli@yahoo.com

ХРОНИКИ «ГАРАБАГНАМЕ» ПО ИСТОРИИ ГАРАБАГА

«Гарабагнаме» как основной источник имел большое значение для азербайджанской историографии XIX – начале XX века. Ценным источником для изучения не только истории Карабахского ханства, а также истории Азербайджана с середины XVIII и начале XIX века. «Гарабагнаме» является ценным источником для изучения политической, экономической и культурной истории Карабахского ханства, его внешней политики, географии, этнографии, российско-иранских отношений, а также отношений с Османской Турцией и Грузией.

Ключевые слова: Гарабагнаме, историография, Азербайджан, Гарабагское ханство, сочинение.

(стаття друкується мовою оригіналу)

Политические и моральные репрессии, длившиеся многие годы, стали значимыми факторами, обусловившими забвение судьбоносных страниц истории Азербайджана, равно как и исторической памяти азербайджанского народа. Подчинение социогуманитарных исследований идеологическим установкам советского времени нанесло серьезный урон и исторической науке. После обретения независимости историческая наука в Азербайджане переживает основательное преобразование: происходит критическое осмысление многих страниц недавней истории, находившихся долгое время под грифом секретности.

В настоящее время более 20% азербайджанских земель находятся под оккупацией армянских вооруженных сил. Правящие круги Армении, опираясь на антинаучные концепции, стремятся обосновать свои претензии к исконным историческим землям Азербайджана. Вот почему возникает настойчивая необходимость научного осмысления неизученных, равно как и искаженных событий и фактов азербайджанской истории. Вместе с тем исследовательская ситуация диктует насущную надобность привлечения в научный оборот и объективный анализ малоизученных источников и исторических материалов. Исследование истории и культуры Гарабага на основе письменных источников XIX – начала XX вв. приобретает, таким образом, принципиальное научно-практическое значение. Серия исторических сочинений под условным названием «Гарабагнаме» является основным, значительным источником для изучения истории Азербайджана XIX века. Эти исторические сочинения появились со второй половины XVIII века до начала XIX столетия и являются ценными первоисточниками для исследования истории Гарабагского ханства. «Гарабагнаме» в течение длительного времени оставались вне поля зрения историков, не становились объектами специального исследования. Большинство исторических сочинений указанного периода написано на персидском и русском языках, а многие исторические труды, написанные на азербайджанском (тюркском) языке, не были изданы, оставаясь в виде рукописей. Как в советское время, так и в период после приобретения независимости немало отечественных и зарубежных историков при написании своих работ использовали «Гарабагнаме» – совокупность исторических хроник, содержащих ценную информацию для объективного освещения процессов, происходивших в XVIII и начале XIX века в Гарабаге, во всем Азербайджане, а также на Южном Кавказе. В этом плане такие авторы, как Н. Ахундов, А. Гусейнзаде, Н. Мамедов, А. Шукюрзаде, С. Керимова, Р. Геюшов, Г. Гейбуллаев, В. Левиатов и др. в своих исследованиях в той или иной степени опирались на указанные хроники. Монография Юнуса Гусейнова с точки зрения комплексного изучения истории Гарабага на основе «Гарабагнаме» является особенно ценным. В серию исторических сочинений «Гарабагнаме» входят нижеследующие: «Гарабагнаме» Мирза Адыгезал-бека; «История Гарабага» Мирза Джамал-бека Джаваншира Гарабаги; «О политическом положении Гарабагского ханства в 1747–1805 гг.» Ахмед-бека Джаваншира; «Тарихе–сафи» («Чистейшая история») Мирза Юсифа Гарабаги; «Китабе–тарихе–Гарабаг» («Книга об истории Гарабага») Мир Мехди Хазани; «Правления Панахали-хана и Ибрахимхалил-хана в Гарабаге и события этого времени» Рзагулу-бека Мирза Джамал оглу Везирова; «Тарихе–джадиде–Гарабаг» («Новая история Карабаха») Мирза Рагима Фена; «Ахвалате–Гарабаг» («События в Карабахе») Мирза Вели Бахарлы; «История города Шуша» Гасана Ифха Ализаде; «Старинные и новые качества и состояния Карабахской области» Гасанали-хана Гарадаги; «Гюлистан-Ирам» («Райских цветник») Аббаскули-ага Бакиханова. Все эти сочинения являются ценными источниками для изучения политической, экономической и культурной истории Гарабагского ханства. Мирза Адыгезал-бека, Мир Мехди Хазани, Мирза Рагима Фена, М. Бахарлы, Гасана Ифха

Ализаде, Гасанали-хана Гарадаги написали свои сочинения на азербайджанском (тюркском) языке. А. А. Бакиханов, Мирза Джамал-бек Джаваншир, Мирза Юсиф Гарабаги, Рзагулу-бек Мирза Джамал оглу создали свои исторические труды на персидском языке. А Ахмед-бек Джаваншир написал свое сочинение на русском языке. Сочинения из серии «Гарабагнаме», написанные на азербайджанском (тюркском) языке предоставляют нам ценные исторические, географические, этнографические, ономастические сведения [4, с. 3–4; 5, с. 7; 6, с. 3]. Сочинения, входящие в «Гарабагнаме», носят летописный характер, отражают события одного и того же времени и поэтому, в основном, повторяют друг друга. Внимательный анализ этих летописей дает нам возможность прийти к такому выводу, что появление Гарабагского ханства, как и возникновение всех остальных азербайджанских ханств, было неизбежным результатом объективных социально-экономических и политических процессов, происходивших в первой половине XVIII века [1, с. 192–194]. Авторы сочинений «Гарабагнаме» подробно описали историческую географию, население, этнический состав жителей Гарабага, политические события, происходившие в Гарабаге и соседних регионах, архитектурные памятники региона, новые населенные пункты, созданные по инициативе гарабагских ханов [4, с. 3–4]. Все эти сведения дают нам возможность осветить историю, быт, хозяйственную жизнь, ряд особенностей образа жизни нашего народа, создать панораму судьбоносных исторических процессов, происходивших в этом регионе Азербайджана во второй половине XVIII века [1, с. 192–194]. Историческое сочинение «Гарабагнаме» Мирза Адыгезал-бека особо отличается от остальных трудов, входящих в серию «Гарабагнаме». Это сочинение написано в 1845 г., состоит из 12-ти глав и отражает события, происходившие в Гарабаге в 1736–1828 гг. «Гарабагнаме» Мирза Адыгезал-бека является первым трудом в исторической науке Азербайджана, в котором описываются события, происходившие после 1813 г. (подписания Гюлистанского мирного договора), в том числе русско-каджарская война 1826–1828 гг. [7, с. 12]. Это первое сочинение по истории Гарабага, написанное на азербайджанском (тюркском) языке. Именно в этом состоит оригинальность труда Мирза Адыгезал-бека. Автор сочинения дает нам весьма интересные сведения о политических, экономических и культурных событиях, происходивших в Гарабагском ханстве, о христианских меликах «Хамса», о генеалогии, происхождении этих мелких правителей, зависимых от ханов Гарабага [1, с. 17]. Сочинение «История Гарабага», написанное Мирза Джамал-беком Джаванширом Гарабаги в 1847 г., значительно насыщеннее по сравнению с другими летописями рассматриваемого нами периода. Автор этого труда был везиром Ибрахимхалил-хана, оказывал активное влияние на внутреннюю и внешнюю политику Гарабагского ханства, наиболее полно описал годы правления Панахали-хана и Ибрахимхалил-хана, последовательно представил исторические события указанного периода. Мирза Джамал-бек Джаваншир подробно описал также социально-экономическое состояние Гарабага, сельское хозяйство и оросительную сеть, природные богатства, выращиваемые растения региона, собственность Гарабагских ханов и их родственников, их доходы и расходы, вооруженные силы

Гарабагского ханства. Несмотря на некоторую ограниченность, порожденную временем, летопись Мирза Джамал-бека Джаваншира имеет свои превосходные качества по сравнению с сочинениями, входящими в серию «Гарабагнаме» [3, с. 31–32]. Мирза Адыгезал-бек и Мирза Джамал-бек Джаваншир служили в государственных учреждениях Российской империи и написали свои сочинения по заказу наместников императора на Кавказе. Поэтому в ходе исследования сочинений указанных авторов необходимо учитывать эти обстоятельства [1, с. 120]. Исследователи полагают, что Мир Мехди Хазани написал сочинение «Китабе-тарихе-Гарабаг» («Книга об истории Гарабага») во второй половине XIX века. Это сочинение состоит из введения, 24 глав и заключения. Язык и стиль труда Мир Мехди Хазани сложный, однако, он очень важен с исторической точки зрения. В этом сочинении отражены исторические события, происходившие в Карабахе с момента убийства Надир-шаха Афшара (1747 г.) и прихода Панахали-хана к власти в Гарабаге до заключения Туркменского мирного договора (1828 г.). Здесь представлены также история русско-каджарских войн, географический обзор Гарабагского ханства [1, с. 113]. В сочинении «Тарихе-сафи» («Чистейшая история») Мирза Юсифа Гарабаги (Нерсесова) описываются (точнее повторяются) сведения Мирза Адыгезал-бека и Мирза Джамал-бека Джаваншира об исторических событиях, происходивших в Гарабагском ханстве. Этот труд имеет определенное значение для изучения русско-каджарских войн 1804–1828 гг., некоторых событий нашей истории. Однако в объяснении, трактовке важных исторических событий и процессов автор занял позицию фальсификатора. Отличительная черта труда Мирза Юсифа Нерсесова состоит в том, что автор отдает предпочтение армянскому национализму [1, с. 24]. Ахмед-бек Джаваншир написал сочинение «О политическом положении Гарабагского ханства в 1747–1805 гг.» в 1833 г. в городе Шуша. Как отмечает Ахмед-бек Джаваншир, при написании этого труда он опирался на сочинения Мирза Адыгезал-бека, Мирза Джамал-бека и другие источники. Отличительная черта сочинения Ахмед-бека Джаваншира состоит в том, что автор уделил определенное внимание и Кюрекчайскому договору, заключенному между Россией и Гарабагским ханством в 1805 г. В этом сочинении последовательно описывается политическая история Гарабагского ханства. Автор уделил основное внимание нападению войск Ага Мухаммед-шаха Каджара на Гарабаг, тяжелым последствиям этого вторжения для населения Гарабага [7, с. 66].

В сочинении «Правления Панахали-хана и Ибрахимхалил-хана в Гарабаге и события этого времени» Рзагулу-бека Мирза Джамал оглу Везирова отражены природно-географические условия, города и городская жизнь Гарабага, завоевательный поход русских войск под командованием графа В. Зубова в Северный Азербайджан в 1796 г. Автор признается в том, что сочинение является кратким изложением труда его отца Мирза Джамал-бека Джаваншира. Однако в летописи Рзагулу-бека имеется ряд дополнительных материалов и они очень полезны для более полного исследования истории рассматриваемого нами периода [1, с. 9]. Некоторые части сочинения «Тарихе-джадиде-Гарабаг» («Новая история Гарабага») Мирза Рагима Фена до сих пор не обнаружены. Поэтому невозможно создать полное представление

об этом сочинении. И в этой летописи, в основном, повторяются сведения авторов предыдущих летописей. Все-таки с точки зрения более полного изучения истории Гарабага летопись Мирза Рагима Фена имеет ряд положительных качеств. Для понимания социально-политического положения того периода особенно важны сведения, отмеченные в летописи Мирза Рагима Фена [2, с. 46]. Сочинение «Ахвалате-Гарабаг» («События в Гарабаге») Мирза Вели Бахарлы, написанное в 1888 г. также посвящено истории Гарабагского ханства. При описании истории Гарабага автор отдал предпочтение описанию памятников архитектуры, исторических личностей, обычаев и традиций населения, вопросам этнографии края. При малочисленности письменных источников по истории средневековой азербайджанской культуры труд Мирза Вели Бахарлы становится весьма ценным первоисточником. В своем труде «История города Шуша» Гасан Ифха Ализаде описывает события, происходившие с момента основания города Шуша до установления Советской власти в регионе. Заметки автора опираются на народные предания, а также на предыдущие «Гарабагнаме». Определенное научное значение имеют некоторые эпиграфические тексты, обнаруженные автором в Шушинской соборной мечети, в караван-сараях «Мирсияб» и представленные им в сочинении [6, с. 32].

Летопись «Старинные и новые качества и состояния Гарабагской области» Гасанали-хана Гарадаги также посвящена истории Гарабага. Она написана в 1880 г. Этот труд носит половинчатый характер и имеет много недостатков. Однако даже малочисленные сведения об исторических памятниках Гарабага придают летописи Гасанали-хана Гарадаги определенную ценность [2, с. 46]. Сочинение «Гюлистан-Ирам» («Райский цветник»), написанное Аббаскули-ага Бакихановым (1794–1846) в 1891 г. на персидском языке и переведенное вскоре на русский язык, содержит много сведений по истории Гарабага. В 1823 г. А. А. Бакиханов был назначен Ермоловым членом особой комиссии, исследовавшей Гарабагскую провинцию. А. А. Бакиханов максимально воспользовался этой возможностью. В пятой главе своего сочинения он очень интересно и живо систематизировал историю Гарабага, представил политическую панораму Гарабагского ханства в 1747–1813 гг., взаимоотношения этого ханства с другими азербайджанскими ханствами, географические и этнографические сведения о Гарабаге [1, с. 10]. Таким образом, из вышеприведенных фактов можно прийти к такому выводу, что серия исторических сочинений под условным названием «Гарабагнаме» является важным, ценным источником для изучения исторической географии и этнического состава населения Гарабага, политических событий, происходивших в Гарабаге и вокруг него в конце XVIII – начале XIX вв. Таким образом, сочинения «Гарабагнаме» являются ценными источниками, позволяющими объективно изучать политическую, экономическую, культурную историю Гарабагского ханства, а также российско-иранские отношения, связи азербайджанских ханств с Османской империей и Картли-Кახетинским царством.

Список использованных источников

1. Гусейнов Ю. Р. «Гарабагнаме» как источник по изучению истории Азербайджана. – Баку: Элм, 2007. – 216 с. (на азерб. языке).

2. Гусейнов Ю. Р. История Карабаха в «Гарабагнаме» / Карабах вчера, сегодня и завтра. Материалы VI научно-практической конференции. – Баку: «БГН», 2007. – 260 с. (на азерб. языке).

3. Гусейнзаде А. Азербайджанская историография во второй половине XIX века. – Баку: Изд-во АН Азерб. ССР, 1967. – 224 с. (на азерб. языке).

4. «Гарабагнаме». Книга первая. – Баку: Шарг-Гарб, 2006. – 216 с. (на азерб. языке).

5. «Гарабагнаме». Книга вторая. – Баку: Шарг-Гарб, 2006. – 288 с. (на азерб. языке).

6. «Гарабагнаме». Книга третья. – Баку: Шарг-Гарб, 2006. – 248 с. (на азерб. языке).

7. Гулиев А. Н., Гасанов И. М., Стригунов И. В. Развитие исторической науки в Азербайджане в XIX – начале XX вв. – Баку: Азернешр, 1960. – 222 с. (на азерб. языке).

References

1. Gusejnov Ju. R. «Garabagname» kak istochnik po izucheniju istorii Azerbajdzhana. – Baku: Jelm, 2007. – 216 s. (na azerb. jazyke).

2. Gusejnov Ju. R. Istorija Karabaha v «Garabagname» / Karabah vchera, segodnja i zavtra. Materialy VI nauchno-prakticheskoj konferencii. – Baku: «BGN», 2007. – 260 s. (na azerb. jazyke).

3. Gusejnzade A. Azerbajdzhanskaja istoriografija vo vtoroj polovine XIX veka. – Baku: Izd-vo AN Azerb. SSR, 1967. – 224 s. (na azerb. jazyke).

4. «Garabagname». Kniga pervaja. – Baku: Sharg-Garb, 2006. – 216 s. (na azerb. jazyke).

5. «Garabagname». Kniga vtoraja. – Baku: Sharg-Garb, 2006. – 288 s. (na azerb. jazyke).

6. «Garabagname». Kniga tret'ja. – Baku: Sharg-Garb, 2006. – 248 s. (na azerb. jazyke).

7. Guliev A. N., Gasanov I. M., Strigunov I. V. Razvitie istoricheskoy nauki v Azerbajdzhane v XIX – nachale XX vv. – Baku: Azerneshr, 1960. – 222 s. (na azerb. jazyke).

Bahyshova R. R., researcher. Institute of History named A. A. Bakikhanov of ANAS (Azerbaijan, Baku), rus_rahimli@yahoo.com

Chronicles «Garabagnamehs» on the history of Garabagh

«Garabagnamehs» which as the primary source were of great importance for Azerbaijan historiography in the XIX – early XX century is a valuable source for studying not only history of the Garabagh khanate as well as history of Azerbaijan from the mid of the XVIII and beginning of the XIX century. The authors of the works «Garabagname» described in detail the historical geography, population, ethnic composition of the inhabitants of Karabakh, the political events in Garabagh and neighboring regions, architectural monuments of the region, new settlements created on the initiative of Karabakh Khans. All this information gives us an opportunity to highlight the history, life, economic life, a number of features of the image of our people, to create a panorama of fateful historical processes that took place in this region of Azerbaijan in the second half of the XVIII century: «Garabagnamehs» is a valuable source for studying the political, economic and cultural history of Garabagh khanate, its foreign policy, geography, ethnography, the Russian-Iranian relations, as well as its relations with Ottoman Turkey and Georgia.

Keywords: Garabagnamehs, historiography, Azerbaijan, Karabakh khanate, chronicle.

Бахышова Р. Р., науковий співробітник, Інститут історії ім. А. А. Бакіханова НАНА (Азербайджан, Баку), rus_rahimli@yahoo.com

Хроніки «Гарабагнаме» з історії Гарабага

«Гарабагнаме» як основне джерело мали велике значення для азербайджанської історіографії в XIX – початку XX століття. Цінним джерелом для вивчення не лише історії Карабахського ханства, а також історії Азербайджану з середини XVIII і початку XIX століття. «Гарабагнаме» з цінним джерелом для вивчення політичної, економічної та культурної історії Карабахського ханства, його зовнішньої політики, географії, етнографії, російсько-іранських відносин, а також відносин з Османською Туреччиною та Грузією.

Ключові слова: Гарабагнаме, історіографія, Азербайджан, Гарабагське ханство, твір.

* * *

УДК 94(479.24)

Бахтияров Г. А.,
диссертант, доцент, Гянджинский государственный
университет (Азербайджан, Гянджа),
matlabm@yandex.com

РЕГИОНАЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО АЗЕРБАЙДЖАНА: РОЛЬ И МЕСТО ВОЕННЫХ ФАКТОРОВ

В статье рассмотрены вопросы военного сотрудничества нашей страны. Было отмечено, что в первые два года независимости коренных шагов в этом направлении не было. В середине июня 1993 года в современную эпоху начался новый этап. Великий лидер Гейдар Алиев сделал региональное сотрудничество достаточно обоснованной. В скором времени устранены и были налажены отношения со странами региона.

Ключевые слова: Азербайджан, Региональный, Геополитика, Империя, Республика.

(статья друкується мовою оригіналу)

В региональном сотрудничестве Азербайджана значительная роль принадлежит военным вопросам. Хорошо известно, что первые годы независимости в сфере сотрудничества Азербайджана со странами региона военные факторы выступали на первый план. Такое сотрудничество проявлялось в отношениях между всеми государствами региона. Сохранение и развитие государственного суверенитета молодого и независимого Азербайджана являлось важнейшей задачей, стоящей перед государством. Для выполнения столь сложной задачи молодая республика нуждалась в мудром государственном деятеле, с большим политическим опытом. Только так Азербайджан мог бы стать полноправным членом мирового сообщества. Такой личностью мог быть только общенациональный лидер Гейдар Алиев. Последующий ход истории полностью доказал это.

Обеспечение безопасности различных регионов планеты предопределило ведущее значение присоединения нашей страны в систему региональной безопасности. В частности, установление и расширение сотрудничества с региональными организациями не только устанавливала основательные гарантии для государственной независимости, но и выступала как правовая база в укреплении нашей военной мощи. Изучение опыта передовых в военной области государств и применение их успехов в деле военного строительства независимого Азербайджана стояли в ряду важнейших и первоочередных для государства задач.

В отличие от предыдущих эпох, начиная с конца XX века к вопросам военного строительства стали относиться более внимательно, что обуславливало неоднозначное отношение к роли вооруженных сил в эпоху перехода от тоталитарных режимов к демократическому устройству. В таких условиях наша страна не может остаться в стороне от мировых ценностей и изучение существующей военной системы региона, с условием учета ментальных ценностей народа является чрезвычайно актуальным вопросом. С другой стороны, одновременно с завоеванием нами независимости значительно ускорились интеграционные процессы, расширялось сотрудничество между востоком и западом. Интеграционные процессы не только сблизили народы, но и устранили оставшиеся между ними еще с советских времен противоречия. Присоединение нашего независимого государства к интеграционным процессам создало условия для полномасштабного сотрудничества со странами мира, перешагнув границы бывшей