

вихід на новий рівень фобієзнавчого дискурсу. У той же час представники ірраціоналістичної гілки намагаються повернути філософії її роль культурної інтродукції фобій, яку філософія відігравала в античності.

Що ж до філософії ХХ ст., то її представники шукають джерела фобій у певних соціальних обставинах (неомарксизм, неофрейдизм), в глибинах людської свідомості (феноменологія, екзистенціалізм) та на рівні підсвідомого (психоаналіз). Також у ХХ ст. радикальні засоби «остаточного» подолання страхів пропонують різноманітні тоталітарні утопії. Втління цих «проектів» призводить до протилежного результату по відношенню до того, що очікувалося – поглиблення страху до рівня всезагального жаху. Також зазнає кризи сцієнтистський антифобіальний проект. І саме у ХХ ст. антифобіальну культурну ініціативу перебирає на себе мистецтво, а особливо дитяча, юнацька література та кінематограф, що виступає в якості засобу візуалізації та інтерпретації «культових творів» цієї літератури. Могутнім антифобіальним потенціалом ми пояснюємо надзвичайну популярність відповідних культурних дискурсів як у дітей, так і у дорослих. Ми вважаємо, що у ХХ–ХХІ ст. вищезазначена література та існуючий на її основі кінематограф постають у ролі культурних інтродукцій фобій. Саме на цьому культурному ґрунті відбувається розвиток філософсько-антропологічних ідей та антифобіальних культурних практик.

Таким чином, поняття «культурних інтродукцій фобій» дозволяє здійснити рефлексію щодо *філософського дискурсу*, предметом якого є різноманітні фобії та засоби їхнього протистояння. Відповідна рефлексія має специфічний «міжпредметний» характер, вона здійснюється на межі філософії та інших форм культури і в межах останніх. В наш час криза філософського дискурсу фобій є кризою академічної, категоріально перенасиченої філософії, а не філософування як такого. Подолання цієї кризи частково є можливим через розкриття філософської складової культурних інтродукцій фобій, зокрема на матеріалі дискурсу дитячої, юнацької літератури.

Список використаних джерел

1. Барінов Д. Н. Эволюция представлений о страхе и тревоге в истории философии / Д. Н. Барінов // Философия и культура. – 2011. – №3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.smolsoc.ru/index.php/home/images/referat/a1901.pdf>
2. Кристева Ю. Силы ужаса [Текст]: эссе об отвращении / Юлия Кристева. – Х.: Ф–Пресс; ХЦГИ; СПб.: Алетейя, 2003. – 256 с.
3. Кьеркегор С. Страх и трепет / С. Кьеркегор. – М.: Республика, 1993. – 383 с.
4. Пустовойт Ю. В. Феномен страха в античной культуре и патристике: этико-философский анализ: автореф. дис. ... канд. филос. наук: спец. 09.00.05 «Этика» / Ю. В. Пустовойт. – Тула, 2007. – 22 с.
5. Чеснокова Л. В. Концепт метафизического страха (Angst) в немецкой философии / Л. В. Чеснокова // Молодой ученый. – 2012. – №8. – С.160–165. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moluch.ru/archive/43/5248/>
6. Чистяков Георгий, свящ. Страх Божий. Что это значит? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.dubus.by/modules/myarticles/article_storyid_868.html
7. Svendsen L. A Philosophy of Fear / L. Svendsen. – Reaktion Books, 2008. – 155 p.

References

1. Barinov D. N. Jevoljucija predstavljenij o straha i trevoге v istorii filosofii / D. N. Barinov // Filosofija i kul'tura. – 2011. – №3.

[Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.smolsoc.ru/index.php/home/images/referat/a1901.pdf>

2. Kristeva Ju. Sily uzhasa [Tekst]: jesse ob otrashhenii / Julija Kristeva. – H.: F–Press; HCGI; SPb.: Aletejja, 2003. – 256 s.

3. K'erkigor S. Strah i trepet / S. K'erkigor. – M.: Respublika, 1993. – 383 s.

4. Pustovojt Ju. V. Fenomen straha v antichnoj kul'ture i patristike: jetiko-filosofskij analiz: avtoref. dis. ... kand. filoz. nauk: spec. 09.00.05 «Jetika» / Ju. V. Pustovojt. – Tula, 2007. – 22 s.

5. Chesnokova L. V. Koncept metafizicheskogo straha (Angst) v nemeckoj filosofii / L. V. Chesnokova // Molodoy uchenyj. – 2012. – №8. – S.160–165. [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.moluch.ru/archive/43/5248/>

6. Chistjakov Georgij, svjashh. Strah Bozhij. Chto jeto znachit? [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: http://www.dubus.by/modules/myarticles/article_storyid_868.html

7. Svendsen L. A Philosophy of Fear / L. Svendsen. – Reaktion Books, 2008. – 155 p.

Bohun K. M., post-graduate student of Chernihiv T. Shevchenko national Pedagogical University (Ukraine, Chernihiv), kseniabohun@gmail.com

To the problem of cultural introductions of phobias in the context of European culture

The article is about a relevant problem of the philosophical anthropology and the philosophy of culture. It is the philosophical-anthropological analysis of phobias. For the first time in the philosophical discourse is introduced the notion of «cultural introductions of phobias» to define the complex process of interactions of the cultural and philosophical practices in phobiology. This process combines the mechanisms of: 1) adaptation of the general cultural and philosophical experience of humanity to the perception level of a child or a mass recipient; 2) mutual enrichment of the phobiological experience of different cultural spheres, such as philosophy and religion, philosophy and everyday practices, philosophy and art, especially the contemporary literature and cinema. Author also propose the concept of «anti-phobial practices» to define the essence of various cultural discourses centering of the opposition of fear and horror.

The results of the study make the methodological foundation for the in-depth philosophical research of phobiological problems on the material of concrete cultural practices.

Keywords: cultural introduction of phobias, anti-phobial practices, phobial discourse, phobia turn, fear, horror.

* * *

УДК 101.1:316

Сардаров Э. М.,
диссертант отдела «Современные мировые философские течения», Институт философии Национальной Академии Наук Азербайджана (Азербайджан, Баку), matlabm@yandex.com

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Речь идет о социально-философском осмыслении проблем гуманизации общественной жизни, гуманного отношения к человеку и окружающей его среде в процессе глобализации, роли журналистики в гуманизации институтов политического управления.

Подчеркивается, что социально-философский анализ роли и возможностей специализированной социально-экологической журналистики позволит усовершенствовать теоретическую и практическую основу для более эффективного и социально ориентированного функционирования политических институтов страны.

Ключевые слова: гуманизация, наука, социально-экологическая журналистика, экологическая политика, политические институты.

(стаття друкується мовою оригіналу)

Развитие цивилизации, стремление стран к обеспечению своих народов ресурсами и новыми технологиями требуют создания максимально свободных и благоприятных социальных условий для развития личности, ее участия в общественно-политической

и экономической жизни страны, полного раскрытия творческих возможностей.

Для решения такой важной проблемы, как гуманизация политики стран, общественной жизни, необходимо использовать богатый научный опыт, накопленный мировой и национальной социально-философской наукой, исследующей общественную жизнь, усовершенствовать правовую, научную политологическую базу управления политическими институтами, сформировать должное понимание у граждан, задействованных в структурах государственного управления и общественных организациях.

Для этого необходимо также повысить информированность и гражданскую активность людей, создать условия для дальнейшего развития в обществе свободы слова и плюрализма мнений, расширять возможности для участия в политической жизни страны и социально-культурной интеграции национальных и этнических групп и т.д. В условиях развития новых технологий журналистика берет на себя функции распространения массовой информации, представляющей важность с социально-правовой, культурно-просветительской, экологической точки зрения, также с позиций безопасности человека и устойчивого развития общества.

Взаимоотношения общества пользующегося журналистской продукцией, а также ее создателями – журналистами, исследователями, экспертами, блогерами, социологами и другими творческими людьми основываются на конкретных теориях и воззрениях в журналистике. Тех теориях, которые определяют цели, задачи, формы и функционирование информационных средств.

В Азербайджане развитие журналистики и теоретической мысли имеет исторические корни и традиции. Отечественная журналистика и сегодня руководствуется основами и принципами, заложенными журналистом-просветителем Гасанбеком Зардаби в издаваемой им газете «Екинчи» («Пахарь»). Его воззрения о том, что журналист должен писать о проблемах беспокоящих людей на понятном простому народу языке, посредством переписки вступать с читателем в дискуссию, информировать читателей о судьбе публикаций, поднятых на страницах газет вопросов, быть объективным, совестливым и неподкупным передавались от поколений к поколениям журналистов.

Общенациональный лидер Азербайджана Гейдар Алиев называл путь политического плюрализма, свободы слова – основными условиями создания правового демократического государства и демократических принципов Азербайджанского государства [1, с. 33].

Президент Ильхам Алиев во время встречи с правлением Совета Прессы оценивая сегодняшнюю ситуацию медиа высказывал следующее мнение: «Журналисты должны быть очень ответственными. Здесь беспристрастное мнение очень важно. Я дальнейшее развитие в медиа сфере вижу в усилении независимой, в самом прямом значении – независимой медиа». Высказываясь о том, что азербайджанское общество является патриотическим обществом, президент страны призывал журналистов быть патриотичными [2, с. 9].

По мнению одного из теоретиков журналистов Ширмаммеда Гусейнова, одним из самых знаменательных

периодов национальной прессы является период восстановления независимой государственности, представление страны мировому сообществу. В этот период журналистика начала с достоинством выполнять свою функцию четвертой власти [3].

Существует много концепций в журналистике со своими теоретическими обоснованиями и требованиями, которые по-разному рассматривают конкретный результат журналистской работы – медиапродукт. Но их объединяет то, что эти теории хоть и по-разному, но пытаются научно определить и выработать правила профессиональной и эффективной взаимосвязи между журналистами и обществом. И такие, вопросы, как адресность журналистики, кому журналистика должна служить и как, правовая защита журналиста, отстаивающего интересы общества, а также масштабы, динамика и содержание информационного обмена в современном мире являются актуальными для теоретиков и концептуалистов в области развития журналистики. Именно общество, ориентированное на лучшее будущее своей страны и культурное развитие должно будет формировать тематическую повестку в СМИ, используя свои функции по общественному контролю за реализацией государственных и общественных программ выступать в роли инноваторов и инициаторов процесса изменений к лучшему в обществе.

Сегодня Азербайджан планомерно и последовательно строит демократическое, правовое, светское государство. Успех в этом начинании и прогресс азербайджанского общества в немалой степени зависит от создания благоприятной почвы для развития независимых СМИ, свободы доступа людей к информации и образованию, стимулированию развития информационного обмена, диалога и партнерства различных ветвей властей и социальных групп [4, с. 55]. СМИ необходимо больше места уделять освещению процесса формирования гражданских инициатив и вовлечения граждан в общественно-политический процесс в Азербайджане, повышению информированности журналистов о значении гражданской интеграции и ее правовых аспектов, политической культуры журналистов, от уровня претворения которых зависит перспективное развитие общества и его устойчивость [5, с. 46].

Признание важности человеческих ценностей странами во имя их же общественных интересов повышает важность и ответственность социальной философии и, как ее часть, философии экологической. Наряду с человеческим фактором сейчас необходимо серьезно рассматривать вопросы охраны окружающей среды, экологической безопасности и устойчивого использования природных ресурсов, предотвращения экологического террора, которые все чаще становятся предметом обсуждений на международных и региональных встречах глав государств и руководителей ведомств, посвященных геополитическим конфликтам и путям их решения. Экономический рост в последние годы позволил незначительно улучшить качество жизни людей во всем мире. Наибольшую выгоду получили те, кто и так был очень богат. Остальные оплачивают последствия истощения природных ресурсов, социальных стрессов и ухудшения состояния

экологической среды. Остановить эту ситуацию или изменить ее в лучшую сторону можно посредством использования модели, которая совмещает социальное благополучие и сохранение окружающей среды – эта концепция устойчивого развития. Концепция устойчивого развития предполагает совместное решение задач экономики, выработки новой международной политики. Для достижения подобной интеграции необходимо обеспечить информированность общества о ценностях устойчивого развития, что способствует процессу гармонизации отношения бизнес сектора к окружающей среде. К сожалению, широкая общественность, в особенности, подрастающее поколение, молодежь слабо информирована о понятии устойчивого развития, его принципах и значении для экологии Азербайджана и планеты в целом. В то время как нынешнее состояние водных, минеральных, биологических, земельных, агроклиматических и рекреационных ресурсов страны и их будущее не может не волновать каждого здравомыслящего человека.

Задача экологической журналистики – заинтересовать людей вопросами охраны окружающей среды, привлечь их к участию в конкретных мероприятиях разного уровня, направленных на улучшение ситуации. Журналисты должны не запугивать людей, что экологическая катастрофа неизбежна, а стараться предлагать реальное решение каждой проблемы. Ныне духовно–нравственное развитие – требование времени к профессиональной социально–экологической журналистике. Журналисты сегодняшнего дня должны быть очень грамотными, образованными и обладать высокими этическими принципами служения поиску истины. Журналист должен иметь возможность самостоятельно сформировать свои взгляды, свое мировоззрение, свою точку зрения на различные общественные процессы. Журналисты стараются профессионально вести политические, социально–экологические, экономические, культурные и другие темы в СМИ используя официальные и альтернативные источники информации, добываясь при этом широкого обсуждения наиболее острых проблем и их решения со стороны ответственных органов. Подобная специализация журналистов по отдельным направлениям, позволяет им профессионализироваться по конкретным сферам, пополнять базу данных контактов по темам, экспертам и источникам информации, более оперативно, последовательно и углубленно изучать, освещать и исследовать состояние развития и общественной пользы порученных им секторов.

Если пытаться определить понятие «экологическая журналистика» более узко, можно сказать, что она подразумевает непрерывное, широкое освещение экологических вопросов, как глобального, так и локального значения, причем предметом такой журналистики могут быть не только проблемы, но и положительные примеры в области использования и охраны окружающей среды [6, с. 10].

К глобальным экологическим проблемам, достойным внимания журналиста, можно отнести рост численности населения Земли и потребности в продуктах питания, чтобы прокормить это население. Следствием этого является разрушение окружающей среды, как то вырубка лесов, опустынивание, деградация почв

и уничтожение естественной среды животных и растений. В качестве положительных примеров решения глобальных проблем можно привести совместные усилия под эгидой ООН по борьбе с разрушением озонового слоя в стратосфере, международные усилия по распространению чистых технологий [7, с. 3]. А также усилия международного сообщества в Рамках Киотского Протокола по предотвращению вредных выбросов в атмосферу и адаптации на планете, предотвращение сокращения биоразнообразия и другие. К проблемам национального уровня можно отнести рост городов и связанные с ним загрязнение воздуха, воды и так называемое шумовое «загрязнение».

К примерам положительного решения экологических проблем, которые волнуют рядового гражданина, можно отнести эффективное землепользование, контроль и успешную очистку зон отдыха от мусора. И об этом тоже важно писать [8, с. 297].

Азербайджан присоединился к Орхусской конвенции – Конвенции о доступе к информации, участии общественности в процессе принятия решений и доступа к правосудию по вопросам, касающимся окружающей среды» в 2000 году. С того времени в Азербайджане стали разрабатываться нормативные акты, регламентирующие то, что подпадает под определение «информация об окружающей среде». К ним, например, относятся законы Азербайджанской Республики «Об охране окружающей среды» и «О получении информации об окружающей среде». В стране при министерстве Экологии и Природных Ресурсов действует Орхус–Центр, Гражданские объединения и экожурналисты имеют возможность пользоваться ресурсами Центра и проводить там информационные встречи. Между тем, как отмечают сами сотрудники центра, пока не все экологические организации, а также журналисты, представляющие социально–экологические отделы СМИ в полную силу используют тот широкий спектр услуг, который он предлагает [9]. Состояние здоровья, благополучия человека напрямую связано с состоянием окружающей среды. Поэтому информация о состоянии окружающей среды воспринимается населением обостренно, как затрагивающая один из основных наших инстинктов – инстинкт выживания.

Экологическими журналистами страны освещались обсуждения национальных законодательных актов и международных Конвенций в области охраны окружающей среды, процессы общественных слушаний и мониторингов оценки воздействия на окружающую среду во время прокладки трубопровода Баку – Тбилиси – Джейхан, осуществления инфраструктурных проектов, строительства дорог, мостов, водоканалов, вопросы трансграничной экологической безопасности, исследования и мероприятия, проводимые Национальными Парками и Государственными заповедниками – Гызылагачским, Апшеронским, Гирканским, Ордубадским, Шахдагским, Загатайским и др., вопросы охраны биологического разнообразия, управления твердыми отходами; проблемы генно–модифицированных организмов, охраны и реставрации лесов, изменения климата, природных бедствий, обучающие программы по Европейским стандартам в области охраны окружающей среды, образовательные семинары для журналистов по экологии Каспия и охране

биоразнообразия Кавказского региона, конференции по Изменению климата для журналистов и презентации учебных материалов для журналистов по экологической стабильности и климатическим изменениям в современной прессе, информационные компании и ежегодные акции по посадке деревьев и благоустройству столицы и регионов страны в канун «Дня Земли», «Год Экологии», «Час земли», международные конференции на темы: «Охраны биоразнообразия Кавказа», «Экологии и промышленной безопасности в топливно энергетическом секторе», выставки «Caspian Ecology» и др.

Свой вклад в повышение экологической информированности журналистов и развитие экологической журналистики в Азербайджане внесли семинары на тему: «Современные климатические изменения в Азербайджане», проведенный 14 ноября 2011 года Азербайджанским государственным телеграфным Агентством «АЗЕРТАДЖ», Московским бюро ЮНЕСКО и Национальной комиссией Азербайджанской Республики по ЮНЕСКО, издание пособия для журналистов: «Изменения климата и экологическая стабильность» [10], а также тренинг по экологической журналистике, проведенный 11–14 июля 2016 года представительством WWF в Азербайджане и Образовательной Сетью учителей и журналистов «Green Pen – Azerbaijan» («Зеленое перо») [11].

Среди эффективных инициатив в сфере экологического просвещения и образования следует отметить также обучающую программу «Защитим окружающую среду», реализованную в 2016–ом году Общественным объединением IDEA совместно с Министерством образования в школах Азербайджана с целью усиления экологического просвещения учеников, привлечения граждан с юных лет к решению проблем окружающей среды [12].

О гуманистическом и просветительском характере экологической журналистики ее предназначении в период глобальных экологических процессов отмечают профессиональные журналисты и руководители СМИ. Так, по мнению генерального директора АЗЕРТАДЖ Аслана Асланова, сегодня в экологической журналистике началась новая эра, перед ней поставлены новые задачи. В современных условиях, информация об экологических проблемах должна оперативно распространяться, экологической журналистике необходимо взять на себя просветительскую миссию [13].

Следует отметить, что в высших учебных заведениях страны на факультетах журналистики необходимо больше времени и места в программе уделять экологической журналистике. Углубленное изучение различных аспектов экологической журналистики было бы полезным для будущих журналистов и их специализации. В целом есть потребность в специализации прессы, пишущей на темы экологии, подготовки их рейтинга.

Министр Экологии и Природных Ресурсов Азербайджана Гусейнгулу Багиров в связи с ролью экожурналистов в природоохранной деятельности высказал следующее мнение: «В деле обеспечения взаимного обмена мнениями с обществом роль журналистов существенна. Сегодня люди должны уметь себе задавать вопрос: «Что я делаю для охраны экологии?». Для того, чтобы стимулировать людей в направлении охраны окружающей среды, охраны природы и добиться в этом вопросе определенных результатов проводятся конкурсы среди журналистов» [14].

Можно утверждать, что экологическая журналистика – это один из инструментов в решении экологических проблем. И это накладывает определенную ответственность на журналиста освещающего темы экологии.

Работа над экологическими проблемами, особенно в случае новостной журналистики, когда большинство тем – аварии, катастрофы, заболевания, вызванные загрязнением окружающей среды, добавляет еще две группы требований, более жестких: социальные и этические. При описании событий журналист не должен оскорблять чувства пострадавших, поднимать панику или призывать к противоправным действиям [15, с. 66].

В руководстве «Элементы журналистики» авторы Билл Ковач и Том Розенстил говорят о том, что **журналист растет в процессе своей профессиональной деятельности и никогда не нарушает одну из самых основных журналистских заповедей – многократную перепроверку точности информации** [6, с. 13].

Роль СМИ в организации общественного движения за охрану окружающей среды неопределимо высока. В стране на государственных, муниципальных и частных землях восстанавливаются традиции земледелия, реализуются глобальные транспортные проекты, площадь которых охватывает сотни тысяч гектаров. В этих условиях только путем убеждения, информирования, просвещения широкого круга населения можно сохранить очень богатую флору и фауну страны. Главным средством для организации этой пропаганды являются СМИ. В стране изучен потенциал и роль СМИ для решения экологических проблем, издаются газеты, выходят в эфир программы центральных и региональных телевизионных и радиоканалов.

Однако с сожалением следует отметить, что потенциал специализированных СМИ в области охраны окружающей среды еще недостаточен для решения этих задач. Необходимо часто организовывать тренинги, обмен опытом и курсы повышения квалификации для экожурналистов, проводить тематические конкурсы и т.д. Необходимо создавать специальные периодические экологические рубрики в центральных и региональных телеканалах, газетах и журналах [16].

Для того, чтобы добиться широкого освещения экологической информации в азербайджанской прессе необходима последовательная и продуманная политика государства по социальному просвещению населения и она должна вестись не только посредством СМИ, но и начать с образования. Для того, чтобы развивалась специализированная экологическая журналистика в стране редакторам изданий необходимо больше места уделять изучению экологической тематики и экологическому просвещению, а также профессиональному росту своих сотрудников. Председатель Союза Журналистов Азербайджана, главный редактор газеты «Зеркало» Эльчин Шихлинский по поводу развития экологической журналистики в стране отметил следующее: «Проблемы экологии поднимаются на социальный уровень, а на этом уровне те проблемы, которые не находят своего решения постепенно политизируются. Газета «Зеркало» периодически выделяет место проблемам экологии. В газете есть сотрудник, работающий в этой сфере. И в других газетах также публикуются подобные материалы.

Однако, считаю, что исследования должны вестись более углубленно» [17]. Экологическая тематика успешно также развивается в рубрике «Экология» Агентства «АЗЕРТАДЖ», «Экология и Культура» образовательного ресурса GreenPen.az, в колонке «Экология» газеты «Азербайджанские известия» и других электронных изданиях.

СМИ являются сегодня основным источником экологической информации для большинства граждан. Именно от СМИ во многом зависит то, как будут люди относиться к окружающей среде, зависит уровень экологической культуры в обществе, ведь нельзя забывать о том, что СМИ выполняют не только чисто информационные, но и образовательные, и просветительские функции. От профессионализма журналистов, от их экологической грамотности, от качества подачи экологически значимой информации в СМИ разного уровня зависит сегодня экологическая культура общества в целом. Мы как представители новостного сектора должны сохранять свою приверженность тенденции создания наиболее точной, беспристрастной и безкорыстной с профессиональной точки зрения информации и немедленной доставки нашей продукции до потребителя [18].

По мнению Яниса Карклинса, заместителя генерального секретаря ЮНЕСКО по вопросам коммуникации и информации, для многих технологические инновации – это те средства, которые развивают «социальную журналистику», «гражданскую журналистику», «общинную журналистику» и др. Самый важный момент в этой журналистике – это гражданская и социальная активность. ЮНЕСКО поддерживает демократизацию коммуникации, усиливающей роль граждан и «простых людей» в воздействии на общественное мнение и политику [19].

В завершении статьи, хотелось бы отметить, несмотря на различные оценки учеными и специалистами по развитию журналистики состояния журналистики в стране и путей ее развития это новое направление для азербайджанской журналистики на пути динамического развития, идеи охраны окружающей среды и экологическая тематика в СМИ привлекают все больше и больше журналистов, педагогов и ученых.

В Азербайджане для эволюционного и поступательного развития есть политическая воля руководства страны и традиционно – гуманистическая ориентированность общества, а развивать гуманитарную культуру и обеспечивать ее преемственность дело в большей степени и социально-экологической журналистики.

Список использованных источников

1. Алиев Г. А. «Дорога независимости». Избранные мысли. – Б.: Издательство «Азербайджанский университет», 1997.
2. Гасанов А. М. Ильхам Алиев: «Призываю журналистов к патриотизму» // Центр изучения наследия Гейдара Алиева: Издательство «Апостроф», 2010.
3. Ширмамед Гусейнов заговорил о «100 журналистах за 140 лет». – <http://www.hafta.az/index2.php?m=yazi&id=159474>
4. Гражданское общество в зеркале прессы / Эльчин Сардаров. «Техсил». Елм, 2002.
5. Гражданская интеграция в Азербайджане и СМИ / Фуад Бабаев. Издательский дом «Апостроф». – Баку, 2011.
6. Экологическая журналистика / Анна Кочинева, Ольга Берлова, Виктория Колесникова. Центр координации и информации Социально-экологического Союза. – Москва, 1999.

7. Шарон М. Фридман, Кенет А. Фридман. Пособие по экологической журналистике. Комиссия ООН по странам Азии и Тихоокеанского региона. – Бангкок, Таиланд, 1988.

8. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук / Под редакцией доктора философских наук, профессора В. В. Миронова. – М.: Гардарики, 2006.

9. Орхусская Конвенция. Доступ к экологической информации – право каждого гражданина / Э. Сардаров. – <http://www.azerizv.az/news/a-4589.html>. 14.04.2010.

10. Обучающий семинар для профессионалов СМИ по вопросу Изменения Климата состоялся в Азербайджане. – http://www.unesco.org/new/ru/moscow/about-this-office/single-view/news/capacity_building_seminar_on_climate_change_for_media_professionals_held_in_azerbaijan/. 16.11.2009.

11. Journalist workshop was conducted in Ismayilly on 11–14 July 2016. – <http://www.enpi-fleg.org/news/journalist-workshop-was-conducted-in-ismayilly-on-11-14-july-2016/>

12. IDEA и Министерство Образования продолжают экологическую программу для школьников. – <http://www.eccsa-water.net/content/view/8357/1/lang,russian/>

13. АЗЕРТАДЖ и Московское бюро ЮНЕСКО провели совместный семинар на тему: «Современные климатические изменения в Азербайджане». – <http://azecology.az/rus/news/inthecountry/924-azertadz-moskovskoe-bjuro-junesko.html>

14. Объявлен конкурс для журналистов в связи с днем Охраны Окружающей среды. – http://www.sia.az/index.php?action=static_detail&static_id=79652

15. Экожурналистика – существует ли она?!... / Отар Кириа // Ежеквартальный Журнал Регионального Экологического Центра для Кавказа. – Вып.9. – Март. – Тбилиси, 2005.

16. Окружающая среда в Азербайджане: глобальные проблемы и пути их решения. О них рассказывает доктор химических наук, профессор, руководитель лаборатории Национальной академии наук, председатель экологического общества «Рузгар» Ислам Мустафаев. Э. Сардаров // Газета «Зеркало». – №46. – 14.03.2007.

17. Тохва Азизова. Экология в медиа. Мнение преподавателя факультета журналистики БГУ, эксперта по СМИ Зейнала Мамедли. 2012-04-03 – 12:53:00 – <http://www.mediaforum.az/az/2012/04/03/MED%4%B0ADA-EKOLOG%4%B0YA-125315220c04.html>

18. <http://bakuforum.az/ru/sotsialnaya-zhurnalistika-i-vysokie-tehnologii/?fid=2257>

19. <http://bakuforum.az/ru/sotsialnaya-zhurnalistika-i-vysokie-tehnologii/?fid=2257>

References

1. Aliiev G. A. «Doroga nezavisimosti». Izbrannyye mysli. – B.: Izdatel'stvo «Azerbajdzhanskij universitet», 1997.
2. Gasanov A. M. Il'ham Aliiev: «Prizyvaju zhurnalistov k patriotizmu» // Centr izucheniya nasledija Gejdara Aliieva: Izdatel'stvo «Apostrof», 2010.
3. Shirmamed Gusejnov zagovoril o «100 zhurnalistah za 140 let». – <http://www.hafta.az/index2.php?m=yazi&id=159474>
4. Grazhdanskoe obshchestvo v zerkale pressy / Jel'chin Sardarov. «Tehsil». Elm, 2002.
5. Grazhdanskaja integracija v Azerbajdzhane i SMI / Fuad Babaev. Izdatel'skij dom «Apostrof». – Baku, 2011.
6. Jekologicheskaja zhurnalistika / Anna Kochineva, Ol'ga Berlova, Viktorija Kolesnikova. Centr koordinacii i informacii Social'no-jekologicheskogo Sojuza. – Moskva, 1999.
7. Sharon M. Fridman, Kenet A. Fridman. Posobie po jekologicheskoy zhurnalistike. Komissija OON po stranam Azii i Tihookeanskogo regiona. – Bangkok, Tailand, 1988.
8. Sovremennyye filosofskie problemy estestvennyh, tehniceskij i social'no-gumanitarnyh nauk / Pod redakciej doktora filosofskih nauk, professora V. V. Mironova. – M.: Gardariki, 2006.
9. Orhusskaja Konvencija. Dostup k jekologicheskoy informacii – pravo kazhdogo grazhdanina / Je. Sardarov. – <http://www.azerizv.az/news/a-4589.html>. 14.04.2010.
10. Obuchajushhij seminar dlja professionalov SMI po voprosam Izmeneniya Klimata sostojalsja v Azerbajdzhane. – http://www.unesco.org/new/ru/moscow/about-this-office/single-view/news/capacity_building_seminar_on_climate_change_for_media_professionals_held_in_azerbaijan/. 16.11.2009.
11. Journalist workshop was conducted in Ismayilly on 11–14 July 2016. – <http://www.enpi-fleg.org/news/journalist-workshop-was-conducted-in-ismayilly-on-11-14-july-2016/>

12. IDEA i Ministerstvo Obrazovaniya prodolzhat jekologicheskiju programmu dlja shkol'nikov. – <http://www.eecca-water.net/content/view/8357/1/lang.russian/>

13. AZERTADZh i Moskovskoe bjuro JuNESKO proveli sovместnyj seminar na temu: «Sovremennye klimaticheskie izmenenija v Azerbajdzhane». – <http://azecology.az/rus/news/inthecountry/924-azertadzh-moskovskoe-bjuro-junesko.html>

14. Ob#javlen konkurs dlja zhurnalistov v svjazi s dnem Ohrany Okruzhajushhej sredy. – http://www.sia.az/index.php?action=static_detail&static_id=79652

15. Jekozhurnalistika – sushhestvuet li ona ?!... / Otar Kiria // Ezhekvartal'nyj Zhurnal Regional'nogo Jekologicheskogo Centra dlja Kavkaza. – Vyp.9. – Mart. – Tbilisi, 2005.

16. Okruzhajushhaja sreda v Azerbajdzhane: global'nye problemy i puti ih reshenija. O nih rasskazyvaet doktor himicheskikh nauk, professor, rukovoditel' laboratorii Nacional'noj akademii nauk, predsedeatel' jekologicheskogo obshhestva «Ruzgar» Islam Mustafae. Je. Sardarov // Gazeta «Zerkalo». – №46. – 14.03.2007.

17. Tohva Azizova. Jekologija v media. Mnenie prepodavatelya fakul'teta zhurnalistiki BGU, jeksperta po SMI Zejnala Mamedli. 2012–04–03 – 12:53:00 – <http://www.mediaforum.az/az/2012/04/03/MED%C4%B0ADA-EKOLOG%C4%B0YA-125315220c04.html>

18. <http://bakuforum.az/ru/sotsialnaya-zhurnalistika-i-vysokie-tehnologii/?fid=2257>

19. <http://bakuforum.az/ru/sotsialnaya-zhurnalistika-i-vysokie-tehnologii/?fid=2257>

Sardarov E. M., PhD student at the department «Modern world philosophical currents», Institute of Philosophy of the National Academy of Sciences of Azerbaijan (Azerbaijan, Baku), mailabm@yandex.com

Social and philosophical reform of social and ecological journalism development

This article is dedicated to socio-philosophical insights on humanization of social life, humanistic attitude to human being and nature during the globalization process, role of journalism in humanization of institutions of political governance.

The present article emphasized that the social and philosophical analysis of the role and capabilities of specialized socio-environmental journalism will allow improving the theoretical and practical basis for a more effective and socially oriented functioning of the country's political institutions.

Keywords: humanization, science, socio-ecological journalism, environmental policy, political institutions.

Сардаров Е. М., дисертант відділу «Сучасні світові філософські течії», Інститут філософії Національної Академії Наук Азербайджану (Азербайджан, Баку)

Соціально-філософське осмислення розвитку соціально-екологічної журналістики

Ідеться про соціально-філософське осмислення проблем гуманізації суспільного життя, гуманного ставлення до людини і навколишнього його середовища в процесі глобалізації, роль журналістики в гуманізації інститутів політичного управління.

Підкреслюється, що соціально-філософський аналіз ролі і можливостей спеціалізованої соціально-екологічної журналістики дозволить удосконалити теоретичну і практичну основу для більш ефективного і соціально орієнтованого функціонування політичних інститутів країни.

Ключові слова: гуманізація, наука, соціально-екологічна журналістика, екологічна політика, політичні інститути.

* * *

УДК 329.1/6

Свищо Ю. Ю.,
аспірант кафедри філософії, Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова (Україна, Київ), yurii.svyshcho@gmail.com

ЛІБЕРАЛІЗМ ЯК ЧИННИК НАЦІОНАЛЬНОЇ КОНСОЛІДАЦІЇ: ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ

Розглянуто причини маргіналізації ліберальних ідей в українській суспільно-політичній думці; доведено, що остання визначається не стільки пережитками радянського світогляду, як своєрідністю процесів українського етно- та націєтворення. Зокрема, український національний рух XIX ст. поставив як своєрідна реакція на цивілізаційні зміни, мав змалювальний характер,

а відтак був орієнтований на обґрунтування самобутності українського народу та його права на емансипацію, яка однак не стосувалася окремого індивіда. Останній розглядався тільки як носій колективних вартостей, що визначали його суспільну значимість та творчий потенціал. На цьому тлі підкреслено, що для націоналізму, й особливо етнічного зразка, свобода нації завжди виступає більш цінною, ніж свобода окремої особистості, що і породило суперечність між націоналізмом і лібералізмом, яка, закріпившись в радянський період, ставши наріжним каменем українського політичного світогляду. Незважаючи на різницю висхідних принципів лібералізму та націоналізму в українській суспільно-політичній думці, ці доктрини не має підстав вважати полярними, що засвідчує історичний та політичний досвід західноєвропейських держав, національна єдиність яких забезпечувалася спільною телеологічною метою, яка стала результатом раціонального вибору кожного громадянина.

Ключові слова: лібералізм, етнічний принцип, націоналізм, спільнота, індивід (особистість), свобода.

Деконсолідація українського суспільства, зумовлена мілітарною кризою, у поєднанні із проголошенням Україною стратегічним курсом на євроінтеграцію, актуалізує вивчення та переосмислення світового суспільно-політичного досвіду і передусім тих світоглядних доктрин, що визначили аксіологічну сітку європейського соціуму. Провідне місце у цьому контексті, посідає лібералізм, поширення котрого у західному світі спочатку було зумовлене тими деструктивними тенденціями, котрі відбувалися в добу модерну – руйнування соціальної системи премодерну звільняло людину від колективного, втому числі й станового тиску, формуючи тим самим підвалини для розвитку її творчого потенціалу. Іншими словами, зародившись як деструктивна світоглядна програма, ліберальна теорія водночас була покликана сформувати аксіологічну сітку «нової» Європи. Її ключові цінності, а саме: свобода слова, пріоритет права, релігійна терпимість, недоторканість особистого життя та приватної власності, вільний розвиток ринку та прозора діяльність уряду тощо – спрямовані забезпечити свободу особистості, яка, як виявилося згодом, стала запорукою добробуту усього суспільства.

Непересічна роль ліберальних принципів у формуванні базових цінностей європейської цивілізації, не стала підставою для їх поширення в українській суспільно-політичній думці. Остання, починаючи від XIX ст. перебувала під ідейним впливом «весни народів», та, відповідно, націоналістичної доктрини, концептуальні принципи якої були сформовані у працях В. Антоновича, Ю. Бачинського, В. Винниченка, М. Грушевського, Д. Донцова, Т. Зіньківського, М. Костомарова, В. Липинського, М. Міхновського та ін. Ці мислителі, користуючись різними, а часто навіть полярними теоретичними та методологічними засновками, сформували ідейний ґрунт української ідентичності, заклали світоглядні підвалини українського націєтворення та визначили своєрідність українського націоналізму.

Зважаючи на тривалий бездержавний статус українських земель, з одного боку, та сучасну деконсолідацію українського суспільства, – з іншого, український націоналізм неодноразово ставав об'єктом наукового вивчення. В цьому контексті варто згадати роботи таких визначних мислителів XX ст. як І. Лисяк-Рудницький, В. Лісовий, Ю. Бачинський, В. Старосольський, Г. Грабович та ін., у їхніх працях висвітлено основні тенденції та етапи розвитку національного руху в Україні у XIX – на початку XX ст. Узагальнення та теоретичне осмислення історичного досвіду з перспективи нашого часу знаходимо у