

УДК 373.016.821

Предпосылки возникновения истории методики преподавания литературы

Лариса Валерьевна Адонина

КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
СЕВАСТОПОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА
e-mail: lar_sad@list.ru

В статье проведён историко-методический анализ процесса становления методической системы школьного литературного образования, определены общественно-исторические предпосылки возникновения историографии методики преподавания литературы как нового педагогического направления.

Ключевые слова: становление советской системы образования, методика литературы, школьное литературное образование.

Постановка проблемы. Современная методика литературы — результат деятельности и поисков многих поколений учёных, методистов и учителей, внёсших ценный вклад в развитие прогрессивной педагогической мысли, который заслуживает внимания и изучения с точки зрения задач сегодняшнего дня. Без истории предмета нет его теории, а следовательно, и научного подхода к решению учебно-воспитательных задач в школе. Поэтому столь велика роль историографии науки, приобретающей в последние годы статус самостоятельного раздела науки.

Обращение к истории науки, к творческим исканиям предшественников приобщает современного исследователя к историческому процессу поиска научной истины, формирует историческую память, коммуникативная и кумулятивная направленность которой обеспечивает интеграцию различных научных сообществ в единое целое и укрепление связей между поколениями.

История методики преподавания литературы является одной из самых молодых отраслей научного педагогического познания, несмотря на то что проблемы обобщения методического опыта литературного образования с исторической точки зрения волновали человечество с момента создания самой методической науки.

Изучению становления и развития методики преподавания литературы в школе в разные периоды посвящены работы В.Н. Альбатыровой, Л.О. Базиль, Т.Е. Беньковской, В.В. Голубкова, А.Д. Гречишниковой, Н.С. Державина, Г.Н. Ионина, А.М. Красноусова, Д.К. Мотольской, И.Е. Целиковой, В.Ф. Чертова и других. Однако целостной картины в изучении данного вопроса ещё нет.

Актуальность рассматриваемой темы исследования определяется значением истории методики литературы как важной отрасли историко-педагогического знания, а также потребностью в объективной оценке процессов, происходивших в методике XIX — XX веков, в раскрытии их связи с современными педагогическими проблемами.

Цель данной статьи состоит в описании предпосылок становления истории методики преподавания литературы как нового направления педагогической науки.

История методики преподавания литературы, или её историография (от греч. *historia* — «рассказ о прошедшем» и *grapfo* — «пишу»), — наука о процессах развития методики преподавания литературы со времен её зарождения и до наших дней; педагогическая дисциплина, изучающая развитие методической мысли и накопление методических знаний о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности. Период зарождения нового направления педагогической науки — 30-е годы XX столетия.

Изучение процесса развития методической системы школьного литературного образования на историческом промежутке с конца 20-х годов XX века по настоящее время показывает, что оно шло на фоне радикальных изменений в общественной, экономической и политической жизни страны.

Основным направлением в борьбе за советскую систему образования становится ликвидация неграмотности, школьное строительство, создание новых учительских кадров. Молодое Советское государство пыталось создать новую школу с новыми методами преподавания. Соответственно, для нового качества образования стране была нужна новая образовательная система. Положение об единой трудовой школе РСФСР и Основные принципы единой трудовой школы (1918) объявляли труд основой школьной жизни.

Отвергнув достижения дореволюционной русской педагогики, советские педагоги начали опытный путь поиска и синтеза передовых методов школьной работы, прежде всего в прогрессивных образовательных российских и зарубежных системах. В первые десятилетия Советской власти массовая советская школа, получившая название единой трудовой школы, начала активно использовать достижения отечественной и зарубежной экспериментальной педагогики и психологии, педологии.

Несмотря на то что теория и практика советской школы являются ценным историко-педагогическим материалом, научная объективность в оценке процессов, происходивших в педагогике того времени, осложняется тем, что все события и явления этих лет зачастую рассматриваются сквозь призму тоталитарного режима и коммунистической идеологии, господствовавших в общественно-политической жизни страны. Между тем, как и во всякой другой сфере, в педагогике в эти годы был сделан ряд важных открытий, значимость которых очевидна и независима от политической конъюнктуры.

В школах шло активное внедрение практик психологического тестирования и основанной на нём комплектации классов, организации школьного режима и т.п. В советскую школу внедряются дальтон-план, метод проектов и другие педагогические системы обучения, дающие возможность реализации индивидуального подхода и личностно ориентированного обучения.

Но не только большими достижениями, успехами (например, в области ликвидации безграмотности — опыта, не имеющего мирового аналога) отмечено развитие советской школы, но также сложностями и нерешёнными вопросами, которые, в силу объективной исторической, экономической и политической ситуации в стране, возникали на пути её развития. Передовые методы обучения и системы организации учебного процесса, пусть и адаптивно заимствованные советской трудовой школой из европейского и американского педагогического опы-

та, не всегда приводили к желаемым результатам.

В педагогической литературе этого периода идёт активный поиск методов и форм обучения в трудовой школе, отражающих особенности советской школы и марксистско-ленинской идеологии [2, 3, 5, 6, 7, 8]. Учёными-педагогами отмечается, что даже передовые зарубежные методики организации самостоятельной учебно-практической деятельности учеников требуют приспособления к условиям советской школы, поскольку, по словам профессора Е.Г. Кагарова, они имеют следующие недочёты:

- занятия носят книжный характер, что для подлинной трудовой школы, к какой стремится советская педагогика, совершенно неприемлемо;
- индивидуализм заданий, отсутствие коллективного труда, необходимого для воспитания «граждан — членов коммунистического общества»;
- разрозненный характер получаемых детьми знаний [1].

Основная ошибка советских педагогов — использование новых экспериментальных методов вместо систематического предметного обучения. Соответственно, отказ от классно-урочной системы преподавания, от учебных предметов в учебном процессе, приоритет утилитарной направленности трудового образования, отрицание необходимости систематического изучения наук негативно сказывались на результатах обучения, не обеспечивая прочной связи теоретических знаний и практического опыта.

Идеи практической направленности, прикладного характера и общественной полезности обучения, в это время реализующиеся во многих научно-методических разработках, в том числе в предметных методиках преподавания, мало способствовали развитию литературы как школьного предмета.

В эти же годы появляется теория «отмирания школы», утверждающая, что в коммунистическом обществе с «отмиранием» государства «отомрёт» и школа, а воспитание и образование подрастающего поколения будут осуществляться стихийно, в процессе труда. По мнению сторонников этой теории, дети должны учиться, главным образом, на собственном опыте, воспитывать их будет сама жизнь; школой для них будет цех завода, поэтому следует слить её с производством.

Изменение общественно-политических и экономических ориентиров в стране во второй половине 20-х годов, постепенное усиление политического давления на все сферы обще-

ственной жизни, образование в том числе, привели к изменению (конкретизации) образовательных целей. Овладение формальными учебными знаниями, умениями и навыками становилось ведущим направлением деятельности школы. Требовались соответствующие методы для достижения целей, поставленных перед школой обществом, государством, реалиями действительности.

В Постановлении ЦК партии от 5 сентября 1931 года указывалось, что коренной недостаток школы в данный момент заключается в том, что «обучение в школе не даёт достаточного объёма общеобразовательных знаний, что в ряде случаев обучение приобретает формальный характер и неудовлетворительно разрешает задачу подготовки детей как всесторонне развитых строителей социализма».

В Постановлении ЦК ВКП(б) «О программах и режиме в начальной и средней школе» от 25 августа 1932 года была поставлена задача разработки новых программ, а также осуществления политехнического образования. Основной формой организации учебной работы в школе должен быть урок. Пересмотр содержания программ, учебных планов повлёк за собой и перестройку методов преподавания.

Проблемы народного образования, деятельность отдельных педагогических учебных заведений, вопросы подготовки учителей начальной школы нашли отражение в работах учёных, публицистов, государственных и общественных деятелей. Многообразие подходов к анализу и оценке истории российской педагогической школы характерно для исследователей начала XX в.

Помимо этого, пришло осознание того, что молодой образовательной системе нужны собственные педагогические методики преподавания, а условиями становления методики как самостоятельной научно-педагогической дисциплины является не только разработка научных основ преподавания, определение новых целей, задач и структуры содержания образования, но и их практическое воплощение в программах и учебных пособиях по литературе, создание специфических методов преподавания, определяемых содержанием предмета.

Советская педагогика пришла к осознанию того, что накопленные положительные идеи прогрессивных педагогов прошлого, опыт деятельности учебных заведений, готовивших учителей, необходимо критически осмыслить в целях заимствования всего наиболее передового для дальнейшего развития современной научной мысли, совершенствования образовательной системы, и хотя педагоги прошлых лет были далеки

от правильного понимания общественного развития и развития просвещения, но многие выдвигавшиеся ими идеи позволяют решать актуальные вопросы современного воспитания и обучения.

К достижениям педагогики 1930-х годов, обусловленных существенными преобразованиями в школьном образовательном процессе, относят, в частности, переход школы на классно-урочную систему обучения в масштабах страны, создавшую возможность для получения массами неграмотных граждан начального образования, и возвращение в общеобразовательную советскую школу предметной системы преподавания, что способствовало плодотворному развитию методик и становлению их как самостоятельных научных педагогических дисциплин. Содержание учебного предмета стало во многом определять методы и приёмы преподавания. Общедидактические положения модифицировались и стали вариативными.

Ведущим направлением в школьном образовательном процессе 1930 — начала 1940-х годов стала разработка частнодидактических аспектов преподавания, создание научно-теоретических основ преподавания учебных предметов и их практическое воплощение в новых программах, учебных пособиях для вузов, школьных учебниках и разнообразных методических рекомендациях.

Методистами были разработаны теоретические основы методики преподавания литературы: исследователи по-новому определили цели преподавания предмета, создали систему путей и методов изучения литературных произведений, разработали новую структуру школьного курса литературы, разработали методику литературного чтения и историко-литературного курса, создали новый тип учебников-хрестоматий для школ и один из первых учебников по методике литературы для вузов.

По словам Ю.Г. Осиевой, «в этот период в методиках преподавания учебных предметов состоялся ряд научных открытий, имеющих важное значение не только для самих методик, но и для общей дидактики» [4].

Выводы. Соответственно, к 30-м годам XX столетия сложились определённые предпосылки к возникновению не только методики литературы, но и нового направления педагогики — истории методики преподавания литературы. Научное изучение методического наследия, возврат к идеям воспитательного направления русской методики XIX века стало одним из ключевых условий дальнейшего поступательного движения советской методики преподавания литературы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кагаров Е. Г. Метод проектов в трудовой школе / Е. Г. Кагаров. – Л. : Брокгауз-Ефрон, 1926.
2. Методика преподавания литературы в советской школе : хрестоматия / [сост. Я. А. Роткович]. – М., 1989.
3. На путях к методу проектов / [под ред. Б. В. Игнатъева и М. В. Крупениной]. – М. ; Л. : Гос. изд-во, 1930.
4. Осиева Ю. Г. Развитие методической науки в Ленинграде в 1930-ые – начале 1940-х гг. : дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Ю. Г. Осиева. – СПб., 1999.
5. Роткович Я. А. История преподавания литературы в советской школе : учеб. пособие для студ. филолог. спец. пед. ин-тов / Я. А. Роткович ; [2-е изд., испр. и доп.]. – М. : Просвещение, 1976.
6. Свядковский И. Далтон-план в применении к советской школе. / И. Свядковский ; [2-е изд., испр. и доп.]. – М. ; Л. : Гос. изд-во, 1926.
7. Сидоров С. В. Развитие идей трудовой школы в Советской России до начала 1930-х гг. [Электронный ресурс] // Сайт педагога-исследователя / С. В. Сидоров. – Режим доступа : <http://sv-sidorov.ucoz.com/publ/stati/6-1-0-26>.
8. Челюсткин И. А. Методы работы в трудовой школе / И. А. Челюсткин ; [3-е изд., перераб. и доп.]. – М. ; Л. : Гос. изд-во, 1927.

Адоніна Л. В. Передумови виникнення історії методики викладання літератури.

У статті проведено історико-методичний аналіз процесу становлення методичної системи шкільної літературної освіти, встановлені суспільно-історичні передумови виникнення історіографії методики викладання літератури як нового педагогічного напрямку.

Ключові слова: становлення радянської системи освіти, методика літератури, шкільна літературна освіта.

Adonina L. V. Prerequisites for beginnings of history of methods and principles of teaching literature.

The author analyzed the process of formation of the methodic system of school literary education from the point of history-methodic approach, defined social-historical prerequisites for the emergence of the historiography of methods and principles of teaching Literature as a new pedagogical direction.

Keywords: formation of the Soviet system of education, methods and principles of Literature, school literary education.