

УДК 911.3

Дмитрук О.Ю., Гавриленко К.О.

*ЕКОСТЕЖКА ФЕОФАНІЄЮ «ЛІСОВА ПІСНЯ»*

*В статті подано розробку екологічної стежки «Лісова пісня», що проходить по території парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва «Феофанія». Представлений маршрут орієнтований на учнів старших класів загальноосвітніх закладів, а також студентів, і тих, хто полюбляє прогулянки, цікавиться природними особливостями краю, цінує естетичне задоволення.*

*Ключові слова: екотуризм, екоосвіта, екостежка.*

*В статтє представлена разработка экологической тропы «Лесная песня», проходящей по территории парка-памятника садово-паркового искусства «Феофания». Представлен маршрут ориентирован на учащихся старших классов общеобразовательных учреждений, а также студентов, и любителей прогулки, интересуется естественными особенностями края, ценит эстетическое удовольствие.*

*Ключевые слова: экотуризм, экообразование, экотропа.*

*The article describes the development of environmental pathways "Forest Song," which runs through the park-monument of landscape architecture "Feofaniya." Submitted route-oriented high school students of secondary schools and students, and those who love walking, interested natural features of the land appreciates aesthetic pleasure.*

*Key word: Ecotourism, ecological education, ecotrail.*

*Постановка проблеми.* Для нормального розвитку особистості та існування людині, в умовах урбанізованого простору необхідно час-від-часу опинятись серед природи – і прогулянка парком є найбільш оптимальним і доступним варіантом. В умовах великого міста лише в таких куточках можна подихати свіжим повітрям, послухати шум листя, а не машин. Крім того для школярів просто необхідно, при засвоєнні теоретичного матеріалу з природознавчих наук, прив'язувати його до асоціацій, вже побаченого у житті. Тому, необхідним є формування правильного ставлення до природи, екологічне виховання в практиці.

*Мета* даної публікації – створення маршруту екостежки, що поєднував би природознавчу та літературознавчу інформацію (наприклад,

«Лісова пісня» Лесі Українки). Проходження такого маршруту школярами сприятиме розвитку їх творчих здібностей.

*Аналіз публікацій* та інформації стосовно представленої теми показав, що «Феофанія» є в першу чергу важливою природною територією для наукових досліджень [1-4]. Проте, в наявних джерелах практично відсутня інформація про рекомендовані маршруту та науково розроблені екскурсії парком.

*Виклад основного матеріалу.* Екостежки – є одним з найбільш ефективних засобів повноцінного спілкування з природою, оскільки мають оздоровче, рекреаційне, просвітнє та навчально-виховне значення. Крім того, екологічні стежки можуть дати значно більше, а саме: спілкування з природою стимулює спостережливість, зацікавленість, формування активної життєвої позиції в природоохоронній роботі [1].

Дидактична екостежка – це спеціально обладнана в освітніх цілях природна територія, на якій створюються умови для виконання системи завдань, організуючих і направляючих діяльність вчаться в природному оточенні [1].

Проект екостежки «Лісова пісня» розроблений для південної частини території парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва «Феофанія».

Парк-пам'ятка садово-паркового мистецтва загальнодержавного значення «Феофанія», створений з метою збереження та використання в естетичних, виховних, наукових, природоохоронних та оздоровчих цілях найбільш визначних зразків паркового будівництва, а також входить до складу природно-заповідного фонду України, який є складовою частиною світової системи природних територій та об'єктів, що перебувають під особливою охороною. Парк сформовано на основі центральної частини урочища Феофанія [4].

Урочище "Феофанія" – один із унікальних масивів зеленої зони м. Києва, у складі якого збереглися природні ліси, насадження декоративних та екзотичних дерев, система ставків та природних джерел у надзвичайно мальовничій місцевості [4]. Масив розташований на одній з ділянок Київського лесового плато на межі двох ландшафтних зон – Лісостепу і Полісся. Найвиразніший елемент рельєфу – Феофанійська балка, долиною якої протікає струмок Віта. Схили балки круті, в них розкриваються породи харківської свити, піски полтавської свити, строкаті та бурі глини, дренуються ґрунтові води. Найвища абсолютна відмітка – 189 м. З водоносними горизонтами Феофанії пов'язані численні джерела мінеральних вод, пробурена свердловина.

Найбільшу площу в урочищі займає широколистяний ліс (близько 130 га), який утворює замкнене кільце і дотепер репрезентує типову і різноманітну флору і рослинність. Урочище "Феофанія" являє собою ділянку малоурбанізованої території, яка з усіх боків оточена типовими антропогенними ландшафтами. Поряд із дібровами тут зустрічаються лучно-степові і навіть водоболотяні ділянки. Подібна розмаїтість умов існування має визначати досить багатий видовий склад не лише рослин,

але й тварин [2].

Фауна урочища є типовою для придніпровських широколистяних лісів. З рідкісних видів, занесених до Червоної книги України, тут виявлено 9 видів комах (жуки та метелики), раніше зустрічалися жовна, бобер та видра річкова [3].

Досліджувана територія розміщена на околицях м. Києва, з незначною кількістю житлових масивів. Представлена екостежка орієнтована на учнів старших класів та всіх бажаючих. В радіусі 5 км розміщено такі заклади середньої освіти: 6 загальноосвітніх шкіл та 1 ліцей. Таким чином ці заклади розміщені в межах відносної доступності для здійснення навчальних екскурсій не перериваючи навчальний процес. В радіусі 2 км розміщено лише одну загальноосвітню школу (№236). Даний заклад розміщений в межах пішохідної доступності.

Екостежка «Лісова пісня» – маршрут кільцевого типу має протяжність 4,5 км та 21 оглядову точку. Рекомендована тривалість проходження маршруту становить 2 год. 30 хв. Екостежка орієнтована на тих, хто любить природу, чарівні краєвиди та чисте повітря. В кожному пору року стежина відкриває багатогранну красу місцевості: замріяність і романтику навесні, пишну зелень та море барв літа, золоту філософію осені чи лаконічну загадковість зими.

Початковою точкою стежки є вхід до парку. Це заасфальтована територія, з господарчою будівлею і та пропускним пунктом, а також паркінгом як перед входом на територію, так і біля входу вже на території. Справа обсаджений майданчик дубово-кленовими насадженнями.

Від входу стежка спускається під незначним кутом до інформаційного щита про реконструкцію парку. Значна увага у концепції реконструкції насаджень Феофанії була приділена діброві. Реконструкція та благоустрій парку-пам'ятки, його утримання та обслуговування має на меті лише збереження для майбутніх поколінь власне природні урочища з віковими двохсотрічними дубами і неповторним природним водостоком, а також створити з використанням досвіду Національного дендрологічного парку «Софіївка» НАН України садово-парковий комплекс, який може в майбутньому стати пам'яткою садово-паркового будівництва ХХІ ст. і прикрасою столиці України міста – мегаполіса Києва та національним надбанням українського народу [3].

Далі, через 250 м в напрямку на схід знаходиться 2-га оглядова точка, з якої відкривається чудова панорама парку з кутом огляду 270°. Прямуючи далі доріжкою можна опинитись біля алеї троянд, що в літній період наповнює повітря п'яним ароматом.

Стежина продовжується і наступною точкою за 58 м є клумба з декількома агавами двох видів (агава американська та агава текільна). Найбільша з агав висотою близько 120 см. Ця екзотична рослина родом з посушливих тропічних районів Мексики, тому в холодний період року вона зберігається в приміщенні оранжереї.

Від агави, прямуючи на північний схід, маршрут через 103 м

приводить до насаджень сосни чорної – типової представниці гірських та височинних території Центральної Європи. Між деревами створюється ілюзія, що ви потрапили до лісу.

Маршрут спрямовується на північний схід до терасоподібних алей, з яких відкривається вид на фонтан «Родовід», що на даний момент є лише на фазі будівництва. Проте, вже в кінці 2012 року планується завершення реконструкції. Майбутній фонтан буде світло-динамічним, одним з найбільших в Європі. З цієї точки відкривається, мабуть, найкращий вид на Свято-Пантелеймонівський жіночий монастир.

Наступною точкою є альтанка, що розташована посеред ставу №2. Вона є візитівкою «Феофанії». Тут відчувається так, ніби потрапив до іншого світу, світу спокою, де можна побути на самоті з природою.

За 95 м на північний захід знаходиться кам'яний міст, що є частиною ландшафтного дизайну цієї частинки парку. З нього відкривається вид на другий став, на ділянку, що з альпійською рослинністю, пересохлий струмок з болотною рослинністю.

Минаючи місток, маршрут проходить понад ставом №2 та дібровою з іншого боку та через 300 м в південно-східному напрямку приводить екскурсантів до наступної точки – джерел Святих Михайла та Миколая з цілющою водою.

Від джерел екостежка простягається на південний схід і 360 м проходить понад ставами №2 і №3 до дамби між ставами №3 і №4. З цієї оглядової точки відкривається прекрасний вид на стави №4 і №5. Є оглядовий місток.

Оглянувши місцевість та пройшовши 290 м в тому ж напрямку туристи можуть відпочити в тіні двох великих альтанок, з яких відкривається лісний пейзаж, що віддзеркалюється у водні поверхні ставу.

Від альтанок маршрут прямує ґрунтовою стежинкою, по досить крутому берегу ставу №5. Подекуди, доводиться оминати сухі дерева, долати круті спуски і підйоми. Та нарешті, з гущавини дерев туристи потрапляють до найбільш південної частини парку.

Пройшовши 320 метрів понад ставом №5 нарешті маршрут веде до лісу – основного багатства Феофанії. в лісовій частині парку подекуди вік дубів сягає 100-300 років, є навіть дерева, вік яких близько 800 років! Серед дерев можна побачити білок, дятлів, синиць, а якщо пощастить – то і ласку. Перебуваючи на маршруті у лісі, варто дотримуватись таких основних правил: забороняється розпалювати вогнища; забороняється ламати гілки, зривати квіти чи інші частини рослин; не можна шуміти, оскільки ліс – це середовище існування різних птахів та тварин.

Частина маршруту пролягає дібровою є у формі півкола, довжиною близько 500 м. фінальною точкою цього півкола є скульптурна композиція виконана з дерева, висотою близько 4,5 м. Основним мотивом цієї скульптури є сюжет п'єси-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня».

Через 270 м на схід, пройшовши повз господарчі споруди та оранжерею, екскурсанти потрапляють на майданчик, створений за

мотивами української традиційної культури та народної творчості. Це криниця-журавель, візок-клумба, солом'яний бичок та інші. Тут буде цікаво затриматись як школярам, так і дорослим, з рештою, в душі всі ми діти!

Від майданчика, протягом майже 110 м північний захід, маршрут веде до затишних альтанок, де можна помилуватись видом на північну частину парку та відпочити перед просуванням до виходу з парку. Востаннє насолодившись казковими пейзажами Феофанії, тихими водами її ставів, багатством рослинного світу та вишуканістю паркового мистецтва, маршрут закінчується біля виходу з парку. Кінець – це початок, але вже чогось іншого!

*Висновки.* Екскурсії у природному середовищі є одним з найкращих прийомів у вивченні природи рідного краю. Найкраще це може забезпечити екостежка, що проходить через різноманітні природні та культурні об'єкти. Споглядання природних та історико-культурних об'єктів сприяє формуванню художнього смаку, світогляду учнів, що може бути використано також при вивченні гуманітарних дисциплін. Екостежка «Лісова пісня» прокладена з метою ознайомлення учнів та екотуристів з природними багатствами Феофанії і одночасно їх творчого, естетичного та літературознавчого розвитку.

1. Бойко М.Ф. Використання екологічних стежин для екологічної освіти студентів / М.Ф.Бойко // *Екологічна освіта і виховання: досвід і перспективи: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф.* – К., 2000. – С. 181-185.
2. Дмитрук О.Ю., Дмитрук С.В. *Екотуризм: Навч. посіб.* – К: Альтерпрес, 2009. – С. 74-85.
3. Храбовченко В.В. *Экологический туризм: Учеб.-метод. пособ.* – М.: Финансы и статистика, 2003. – С 23-33.
4. <http://feofaniya.kiev.ua> – Офіційний сайт НЦЕБМ НАН України, парк Феофанія.