

## ЗМІСТ

<i>Братерська-Дронь М. Т.</i> МАЙБУТНЯ ДОЛЯ ЗЕМЛІ Є ДОЛЕЮ ВСЕСВІТУ (ДЕЯКІ АСПЕКТИ АНТРОПОКОСМІЧНОГО СВІТОГЛЯДУ ВЧЕНИХ- КОСМІСТІВ*).....	5
<i>Алексейчук И. С.</i> О КРИТЕРИЯХ РАЗДЕЛЕНИЯ ОБРАЗОВ ЭМПИРИЧЕСКОЙ И РАЦИОНАЛЬНОЙ ЭТИОЛОГИИ .....	12
<i>Іванова К. А.</i> КУЛЬТУРА ЯК ОБ`ЄКТ «НЕПОВНОЇ РОЗМІРНОСТІ» .....	18
<i>Бережна С. В.</i> ФІЛОСОФСЬКО-ОСВІТНІЙ АСПЕКТ ІСТОРИЧНОГО ПІЗНАННЯ В ДОБУ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ .....	26
<i>Жукова Н. А.</i> «ЕЛІТАРНЕ» В ПОСТМОДЕРНІСТСЬКОМУ МИСТЕЦТВІ .....	32
<i>Москалюк В. М.</i> МОВА ЯК ЕСТЕТИЧНИЙ ФАКТ ЗАГАЛЬНОЛЮДСЬКОЇ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ .....	41
<i>Залужна Алла</i> МОРАЛЬНО-ЕСТЕТИЧНИЙ КОНТЕКСТ ФЕНОМЕНУ ІДЕАЛУ: Е. ІЛЬЄНКОВ ТА КИЇВСЬКА ФІЛОСОФСЬКА ШКОЛА .....	50
<i>Осипова В. Ю.</i> АНАЛІТИКА ТЕКСТУ В ПРОБЛЕМНОМУ ПОЛІ СУЧАСНОЇ ФІЛОСОФІЇ.....	58
<i>Мосендз А. Ю</i> ПРОБЛЕМА ФУНКЦИЙ СИМВОЛА И ЗНАКА В СОВРЕМЕННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ (НА ПРИМЕРЕ НЕОАВАНГАРДНЫХ ТЕЧЕНИЙ В АРХИТЕКТУРЕ 1970 – 2010 годов) .....	65
<i>Васильева Л. А.</i> РЕКЛАМА И МОДА КАК СИМВОЛИЧНО-ЗНАКОВЫЙ ДИСКУРС СОВРЕМЕННОСТИ .....	75

<i>Матвійчук Б. С.</i> РЕКЛАМА: ДОСВІД ПОНЯТІЙНОГО ТА ТИПОЛОГІЧНОГО ВИЗНАЧЕННЯ .....	82
<i>Лысенкова В. В.</i> СОЦИАЛЬНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ФИЛОСОФСКОГО И ЛИТЕРАТУРНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВ ЖИЗНИ .....	89
<i>Сабадаш Ю. С.</i> ГУМАНІСТИЧНІ АСПЕКТИ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ УМБЕРТО ЕКО.....	100
<i>Матвійчук Ярослава</i> УКРАЇНСЬКИЙ АВАНГАРДИЗМ: МОДЕЛЬ О. БОГОМАЗОВА .....	110
<i>Северин Н. В.</i> Т. Г. ШЕВЧЕНКО – ТРАНСЛЯТОР УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ В РОСІЇ.....	117
<i>Касинюк Л. А.</i> ЩОДО ПРАВА ТА ЙОГО РОЛІ В АКСІОСФЕРІ СУСПІЛЬСТВА.....	123
<i>Северин В. Д.</i> ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ СФЕРЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ.....	127
<i>Божко И. А.</i> ПЕРВЕРСИЯ КАК СПОСОБ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ СУБЪЕКТА: ФИЛОСОФСКО-ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	135
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ .....	142