
ЗМІСТ

Чернієнко В. О.

**ДО СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНИХ ЗАСАД ДОСЛІДЖЕННЯ
ПРОБЛЕМ ІДЕНТИЧНОСТІ СОЦІАЛЬНОГО СУБ'ЄКТА..... 8**

Чмыхун С. Е.

СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАНИЕ В ОБЩЕСТВЕ РИСКА 15

Раздина Е. В.

**ИРРАЦИОНАЛИЗМ КАК ФИЛОСОФСКАЯ ОСНОВА
СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ТЕЧЕНИЯ И
АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ДВИЖЕНИЙ..... 25**

Прилуцька А. Є.

**ХУДОЖНЬО-КУЛЬТУРНИЙ ЛАНДШАФТ МІСТА В
КООРДИНАТАХ СУЧАСНОГО ГУМАНІТАРНОГО ЗНАННЯ 35**

Дмитренко Е. В.

**К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТИ ФРЕЙМОЛОГИЧЕСКОГО
ПОДХОДА К АНАЛИЗУ КОММУНИКАЦИИ 45**

Селевко В. Б.

**ПОВСЕДНЕВНОСТЬ В СОЦИАЛЬНО-РЕЛИГИОЗНОМ
УЧЕНИИ ЖАНА КАЛЬВИНА: ЧЕЛОВЕК МЕЖДУ ИДЕАЛАМИ
ГУМАНИЗМА И ТРЕБОВАНИЯМИ КАПИТАЛИЗМА..... 54**

Кисіль Ю. І.

**СУТНІСТЬ ТА ЗМІСТ ІДЕЙНО-ПОЛІТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
ВЛАДИ..... 62**

Мостіпан О. М.

**ЕВОЛЮЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО РАДЯНСЬКОГО ВИБОРЧОГО
ЗАКОНОДАВСТВА ЯК ЧИННИК ПІДВИЩЕННЯ
ЕФЕКТИВНОСТІ ВИБОРЧОЇ СИСТЕМИ..... 69**

Баканова А. Ф.

**ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ НОРМЫ В
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ 77**

Кузьменко О. Д.

КНИГА ЯК АРТ-ОБ'ЄКТ: СПРОБА СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКОЇ ЕКСПЛІКАЦІЇ ПОСТКЛАСИЧНОГО ІНОБУТТЯ КНИГИ.....	85
--	-----------

Садиков Г. Н.

К ВОПРОСУ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ НОВИЗНЫ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....	95
---	-----------

Ярмак О. В., Копылов В. А., Лобанова Л. А.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ АБИТУРИЕНТА: ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНОГО АЭРОКОСМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Н. Е. ЖУКОВСКОГО «ХАИ».....	101
--	------------

Канищев Г. Ю.

ХАРЬКОВСКИЙ СОВЕСТНЫЙ СУД КАК МИРОВОЙ (конец XVIII в.).....	107
--	------------

Рижкова В. В.

ПРИКЛАДНА ЛІНГВІСТИКА У ВНЗ ЄВРОПИ, АЗІЇ ТА АМЕРИКИ: ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ТА ВИКЛАДАННЯ В МЕЖАХ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ.....	114
---	------------

Суддя А. М.

ЛОГІКО-СЕМАНТИЧНА ОСНОВА МОДЕЛІЗАЦІЇ ПРАГМАТИЧНОГО АСПЕКТА ЗНАЧЕННЯ КОНТЕКСТУАЛЬНИХ СИНОНІМІВ-ПРИКМЕТНИКІВ.....	120
--	------------

Матліна М. М.

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОКУМЕНТООБІГУ КАНЦЕЛЯРІЇ.....	125
---	------------

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ.....	130
---	------------

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	135
-----------------------------------	------------