

АНАЛИЗ КОММУНИКАТИВНЫХ СРЕДСТВ ОРИЕНТАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СРЕДЫ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ДЕТЕЙ АУТИСТОВ

Мироненко О.В., соискатель ученой степени магистр архитектуры

Харьковский государственный технический
университет строительства и архитектуры

Аннотация. Рассмотрены проблемы проектирования архитектурной среды реабилитационных центров, для детей, страдающих аутизмом. При проектировании ключевым моментом данного исследования является определение тех специфических признаков, которые должны формировать среду центра по работе с людьми с различными нарушениями аутистического спектра.

Ключевые слова: архитектурная среда, аутизм, реабилитация.

Анотація. Мироненко О.В. Аналіз комунікативних засобів орієнтації при формуванні середовища реабілітаційного центру для дітей артистів. розглянуто проблеми проектування архітектурного середовища реабілітаційних центрів, для дітей, що страждають аутизмом. При проектуванні ключовим моментом

даного дослідження є визначення тих специфічних ознак, які повинні формувати середовище центра по роботі з людьми з різними порушеннями аутистичного спектра.

Ключові слова: архітектурне середовище, аутизм, реабілітація.

Annotation. Mironenko O.V. The analysis of communicative facilities of orientation at forming of environment is a rehabilitation center for the children of autism. The problems of planning of architectural environment of rehabilitation centers are considered, for children suffering by autism. At planning by the key moment of the given research there is determination of those specific signs which must form the environment of center on work with people with different violations of autism spectrum.

Keywords: architectural environment, autism, rehabilitation.

Актуальность проблемы. В странах СНГ до настоящего времени для детей, больных аутизмом, ведущими остаются госпитальные виды помощи в системах здравоохранения и социального обеспечения. Это происходит из-за отсутствия квалифицированного персонала, подготовленного для работы с такими людьми, средств и специализированных центров. Тем не менее, особое место занимают Москва и Санкт-Петербург, где проблема аутизма изучается десятилетиями, где уже существуют и родительские общественные объединения, а в последние годы появились, как государственные, так и негосударственные учреждения, заявляющие о своей готовности к воспитанию и обучению детей и подростков, страдающих аутизмом [1,2]. Данная проблема чрезвычайно и в Украине. Так за последние годы подобные Центры реабилитации открылись в Киеве («Жизнь»), во Львове (2008), Донецке («Орифлам»), Днепропетровске и др. городах. Вместе с тем архитектурно-планировочные решения нуждаются в дальнейшем изучении, совершенствовании, оптимизации.

Анализ последних исследований и публикаций. Для изучения данной проблемы важное научно-практическое значение имеют исследование и проектно-творческие работы по вопросам архитектуры учебных общеобразовательных заведений: Степанова В.И., Мирчевской Л.Б., Жебровской Т.Л., Полищука В.П., Слепцова О.С.; Начевой О.О., Консуловой Н.А., Сьомки С.В., Дьячок О.М.; по проектированию учреждений детского оздоровления и лечение – Гусева В. В., Хахановой Л.П., Подчаска-Вишинской В., Степанова В.К., Тхор Э.О.; по проектированию Служб социально-психологической помощи для радиационно-за-грязненной территории – Бурикиной Г.Д.; по проектированию и архитектурной организации детской рекреационной среды – Крижановской Н.Я., Солодиловой Л.А, Петровской О.В. В методологическом плане данное исследование базируется на фундаментальных научных разработках проблем архитектурной типологии: Кузнечного Л.М., Ежова В.И., Смирнова В.В., Гайдучени О.А. Ковальского Л.Н., Лаврика Г.И., Дьомина Н.М., Репина Ю.Г. Важное значение для изучения проблемы имели работы педагогов и психологов, посвященные детскому воспитанию: Макаренко А.С., Сухомлинского В.А., Власовой О.И., Козубовской И.В.

Связь работы с научными программами, планами, темами. Работа выполнена в рамках последних разработок кафедры дизайна архитектурной среды по вопросам адаптации пространства к потребностям инвалидов.

Цель исследования изучить особенности формирования архитектурной среды реабилитационных центров для детей, страдающих аутизмом.

Задачи исследования: разработать систему требований к проектированию центров по работе с аутичными людьми;

Результаты исследования. При проектировании реабилитационных центров ключевым моментом является определение тех специфических признаков, которые должны формировать среду именно центра по работе с людьми с различными нарушениями аутистического спектра. Это важно, прежде всего, из-за того факта, что у аутистов совершенно другое видение мира – они не способны понимать то, что видят так, как понимаем это мы. Поэтому необходимо создать некую иную модель среды, но понятную для их сознания. Для таких людей существует целый ряд специфических особенностей, сформированных, в первую, очередь характером нарушения. И если мы хотим наладить взаимодействие в трудной ситуации, то нам придется понять и принять ту систему ориентации, которая будет проще для использования для аутичных людей. Законы построения такой системы будут определяться в большинстве признаками, характеризующими состояние здоровья проживающих, но есть также факторы, обусловленные научно-техническими данными.

В контексте данной работы, если попытаться составить укрупненный список качеств, которые будут интересны – а точнее важны – для создания модели реабилитационного центра, то можно получить следующую схему: оградить трудности с абстрактными понятиями; оградить трудности с последовательностью событий; отрицание (ограничение) контактов с людьми; использовать (оградить) трудности с организацией своего времени; отсутствие вербальных контактов; оградить трудности с воображением; оградить трудности с логическим мышлением; оградить страх перемен и неизвестности; оградить (легкая возбудимость пассивность и апатия); использовать стереотипные модели поведения и эхолалии; использовать сильное отставание психического возраста от биологического; использовать частое перевоплощение в другое существо или предмет; использовать особенные таланты и способности; использовать неразличение людей, животных, и т.д.

Нужно заметить, что из всего вышеперечисленного списка самыми сложными понятиями являются трудности с пониманием абстрактных понятий и трудности с последовательностью событий. Решая ситуацию в этих областях, можно уже фактически задавать систему ориентации для налаживания работы. На данный момент аутизм больше не относят в одну категорию с психическими заболеваниями, как это было раньше. Термин «психическое заболевание» подразумевает, что для лечения в первую очередь следует

обратиться к психиатру; и только когда психиатрическая помощь окажется в достаточной степени успешной, начинают уделять внимание специальным видам воспитания и образования. В случае, когда мы имеем дело с первазивными нарушениями в развитии, главный приоритет при оказании помощи принадлежит специальному образованию. В исключительных случаях также может быть необходимо и психиатрическое лечение.

Предметно-пространственные признаки. На основании признаков, которые характеризуют состояние здоровья аутичного человека и его специфическое восприятие мира, можно попытаться описать основные признаки предметно-пространственной среды, которые должны быть использованы при проектировании подобного заведения. И как уже отмечалось ранее, самым важным моментом нам представляется замена вербальной коммуникации на визуальную, а также замена абстрактных понятий на конкретные. Наглядность окружения. Это, пожалуй, самый важный принцип при проектировании объектов для работы с людьми, страдающими аутизмом. Чтобы понять слова, аутичному человеку нужно их увидеть. Чтобы идентифицировать предмет, ему нужно визуально хорошо отличать его от всех других. Любые понятия, не представляемые визуально становятся непонятными и враждебными. Такова суть аутизма – люди не способны связывать понятие и соответствующее ему значение. Связь возможна только между конкретными предметами, составляющими суть понятия или картинками с их изображениями. И здесь единственный способ создать коммуникацию – превратить все в конкретные визуальные символы, т.е. максимально сделать все абстрактное конкретным и избавить аутичного человека от дискомфорта, связанного с поисками значений и смыслов. Очень многие аутичные люди в качестве средства коммуникации используют картинки и фотографии с изображениями всех тех предметов, процессов или понятий, которые составляют их жизнь и которые они научились идентифицировать. Например, если такой человек хочет есть, он показывает картинку с изображением еды, если ему нужно пройти в игровую комнату, ему было бы легче найти ее по визуальным ориентирам – например, картинкам на стенах.

Таким образом, наглядное и конкретное воплощение любого понятия позволяет устанавливать связь с его значением и создать через средства визуальной коммуникации свою систему ориентации в пространстве и времени. С другой стороны необходимо, чтобы и качественно разные функциональные зоны также визуально хорошо отличались друг от друга, таким образом усиливая возможность их однозначной интерпретации. Пожалуй, здесь действительно имеет место серьезная работа для дизайнера, потому что мало просто решить интерьеры в различных цветовых вариантах и расписать стены смешными детскими рисунками. Средства оформления должны «говорить» своему обитателю только и именно то, что он способен понять без напряжения.

Наглядность окружения. Это, пожалуй, самый важный принцип при проектировании объектов для работы с людьми, страдающими аутизмом. Чтобы понять слова, аутичному человеку нужно их увидеть. Чтобы идентифицировать предмет, ему нужно визуально хорошо отличать его от всех других. Любые понятия, не представляемые визуально становятся непонятными и враждебными. Такова суть аутизма – люди не способны связывать понятие и соответствующее ему значение. Связь возможна только между конкретными предметами, составляющими суть понятия или картинками с их изображениями. И здесь единственный способ создать коммуникацию – превратить все в конкретные визуальные символы, т.е. максимально сделать все абстрактное конкретным и избавить аутичного человека от дискомфорта, связанного с поисками значений и смыслов. Очень многие аутичные люди в качестве средства коммуникации используют картинки и фотографии с изображениями всех тех предметов, процессов или понятий, которые составляют их жизнь и которые они научились идентифицировать.

Реабилитационный центр для аутистов типа «community» является достаточно сложным объектом, и, прежде всего, потому, что должен оптимально разместить большое количество очень разных процессов. В принципе, центр такого рода, рассчитанный на длительное проживание людей без необходимости общения с внешним миром, представляет из себя микромодель населенного пункта – городка, в котором предусмотрены все необходимые условия для жизни и деятельности его жителей. Соответственно, чтобы обеспечить максимальный комфорт одним из обязательных условий должно быть совмещение как минимум трех важных функций: жилье, учебный центр, хозяйственная зона и питание. Причем обязательное присутствие жилых корпусов и учебно-методического блока в данном случае имеет определяющее значение, отражая сам смысл устройства объекта. Простая функциональная организация и четкое разделение функций объекта. Организация архитектурной формы с точки зрения формы в общем зависит от трех основных факторов: 1) типов процессов, протекающих в здании, 2) какие функциональные зоны в нем возникают, 3) иерархии функций. В данном объекте такая четкая организация не просто используется – она обходима для создания ясной картины среды.

Простые планировочные схемы. Из принципа наглядности окружающей обстановки следует следующее правило: вся структура центра должна быть очень простой и четкой, чтобы обходясь минимальным количеством дополнительной знаковой информации, каждый пациент мог самостоятельно ориентироваться внутри центра. Когда процессы приема пищи, занятия, отдых или игры происходят в похожей обстановке, это может показаться аутичному человеку слишком непредсказуемым и, следовательно, хаотичным. Это сбивает его с толку, он не знает, чего следует ожидать, и в конечном итоге это приводит к проблемам в поведении. Простая структура связей между отдельными зонами

сделает среду предсказуемой для находящихся в ней людей, а это для самая важная составляющая пространства обитания.

Одним из способов достижения ясности связей между объектами является, например, дифференциация путей движения на территории центра. Так можно использовать разветвленную систему дорожек, имеющую несколько путей, идущих от разных зданий в одном направлении (например, дорожки могут вести от нескольких объектов жилья к учебному блоку), разделяя все потоки движения путем увеличения числа путей и их равномерного расположения. В силу специфики аутизма специалисты отдают предпочтение работе в небольших пространствах, обеспечивающих комфортное совместное пребывание 3-5 человек. При этом практически всегда каждый класс имеет несколько функциональных зон: зону для занятий, зону для игр, зону для приема пищи.

Расположение. Обычно объекты, созданные для проведения работы со сложными пациентами, требующими повышенного внимания, легковозбудимыми и склонными к депрессиям и вспышкам раздражения располагаются в уединенной местности в живописном природном окружении, чтобы минимизировать, таким образом, возможное влияние на процесс работы с пациентом внешних случайных факторов. Таким же образом размещаются объекты санитарно-курортного назначения и пансионаты. Цель состоит в том же – создание уютной обстановки внутри небольшого сообщества людей и природы.

Постоянство окружения. Для нормального человека перемены обычно связаны с новыми интересами и новыми возможностями. Для аутичного человека они – нарушение сложившегося четкого жизненного порядка. Они не могут быть предсказуемы, а значит, непонятны и хаотичны. Такой человек очень болезненно воспринимает любое изменение и в своей жизни, и в окружающей ситуации. Исходя из этого можно предположить, что городская среда сама по себе выглядит для него полнейшей неразберихой и суетой, в которой нет ни малейшего смысла. Желание и невозможность понять смысл происходящих действий и страх перед хаосом, захлестывающим все вокруг, естественно, вызывает панику и раздражение.

Отсутствие больших корпусов. Обычно все здания на территории центра по работе с аутичными людьми рассчитаны на одновременное пребывание в них относительно небольшого числа людей. Принцип понятен – избегать как можно чаще больших групп, которые создают сложные социальные ситуации. Процесс интеграции пациентов происходит через малые пространства в большие, что означает – через малые сообщества с более простыми социальными правилами поведения в большие и сложные. Малая этажность всех объектов застройки. Из предыдущего пункта следует и малая этажность застройки, т.к. использование более чем 2 этажей уже не позволяет нам работать с небольшими группами людей. Кроме того, усложняются связи внутри каждого функционального блока.

Расположение. Обычно объекты, созданные для проведения работы со сложными пациентами, требующими повышенного внимания, легковозбудимыми и склонными к депрессиям и вспышкам раздражения располагаются в уединенной местности в живописном природном окружении, чтобы минимизировать, таким образом, возможное влияние на процесс работы с пациентом внешних случайных факторов. Таким же образом размещаются объекты санитарно-курортного назначения и пансионаты. Цель состоит в том же – создание уютной обстановки внутри небольшого сообщества людей и природы. И, наконец, когда мы говорим непосредственно о людях, страдающих нарушениями аутистического спектра, то следует понимать, что ограничение социальных контактов для них является одним из наиболее благоприятных условий для комфортного самочувствия.

Постоянство окружения. Для нормального человека перемены обычно связаны с новыми интересами и новыми возможностями. Для аутичного человека они – нарушение сложившегося четкого жизненного порядка. Они не могут быть предсказуемы, а значит, непонятны и хаотичны. Такой человек очень болезненно воспринимает любое изменение и в своей жизни, и в окружающей ситуации. Исходя из этого, можно предположить, что городская среда сама по себе выглядит для него полнейшей неразберихой и суетой, в которой нет ни малейшего смысла. Желание и невозможность понять смысл происходящих действий и страх перед хаосом, захлестывающим все вокруг, естественно, вызывает панику и раздражение.

Однозначность предметно-пространственного окружения. Для аутичного человека основной проблемой является сопоставление значений. Его проблемы – это невозможность строить логические последовательности и отсутствие абстрактного мышления. Именно поэтому все в окружающей обстановке должно соответствовать самому простому смыслу и не заставлять обитателей центра даже задумываться над дополнительными значениями, вложенными в предметы и архитектуру. В связи с этим кажется недопустимым слишком активное вмешательство личного «я» архитектора объекта. Создавая социальную архитектуру, он должен четко понимать, что придется пожертвовать своей собственной жизненной позицией и работать в четких рамках понимания другого человека.

Детали и целое. При проектировании центра такого специфического назначения, свою собственную позицию архитектору именно потому и стоит выражать в глобальном масштабе, т.к. для человека, страдающего аутизмом, детали всегда важнее целого. Таким образом, проецируется его восприятие мира. Он как бы заиклен на деталях, но при этом не воспринимает иерархию. Поэтому при наличии, например, разномасштабных декоративных элементов наибольший интерес у аутичного человека непременно вызовут самые мелкие из них, тогда как основных он просто не увидит. Опять же это отражение особенностей психики. В силу приверженности такого человека к стереотипам и повторениям у него есть склонность отвлекаться на любые элементы

окружающей обстановки. И в этом, пожалуй, заключается одна из основных сложностей при разработке интерьеров для занятий и проживания.

Микроклимат заведения. Многие из описанных выше принципов создают главное преимущество заведения – его микроклимат. По понятным причинам в центре такого назначения это, возможно, самое главное, что определит в будущем его востребованность, и докажет правильность выбранной стратегии создания. Поэтому так важно на данном этапе выявить основные черты, которые помогли бы создать атмосферу камерности, уюта, даже уединенности, несмотря на то, что, скорее всего, в центре будут одновременно проходить реабилитацию около 100 пациентов, и это не считая родственников, также проживающих вместе с ними, и сотрудников.

Выводы. Показана важность изучения основных признаков формирования архитектурной среды реабилитационных центров для детей страдающих аутизмом. Одной из основных сложностей в работе является тот факт, что на территории Украины почти нет заведений подобного профиля, отсутствует опыт проектирования данных заведений. В этом аспекте чрезвычайно важны исследования по формированию архитектурной среды для детей, страдающих аутизмом.

Литература:

1. Веденина М.Ю., Окунева О.Н. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации// Дефектология. – 1997. – №3.
2. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию. – М., Владос, 2002. – 184с.