

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Харківська державна академія дизайну і мистецтв

**№5**

# **ВІСНИК**

**ХАРКІВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ  
АКАДЕМІЇ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ**



**ХАРКІВ 2012**

**Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв** [Текст]: зб. наук. пр. / за ред. Даниленка В.Я. – Х.: ХДАДМ, 2012. – 178 с. (Мистецтвознавство: № 5).

У віснику подано матеріали за результатами наукових досліджень проблем технічної естетики, дизайну, архітектури, образотворчого мистецтва, а також застосування новітніх технологій у мистецтвознавстві.

Збірник розрахований на пошукачів вчених ступенів і звань, викладачів, науковців.

Видається за рішенням Вченої ради Харківської державної академії дизайну і мистецтв (протокол № 7 від 28.03.2007 р.).

Збірник є фаховим виданням з мистецтвознавства (бюлетень ВАК України, 2010. — № 3. — С.5.)

Видання зареєстровано ISSN International Centre (Paris, FRANCE):

ISSN 1993-6400 (Print), ISSN 1993-6419 (Online).

Збірник реферується та відображується у базах даних:

«Джерело» (Україна) [<http://www.nbuv.gov.ua/portal/natural/urzh/index.html>]

Загальнодержавна реферативна база даних «Україніка наукова» [<http://www.nbuv.gov.ua/db/ref.html>].

## ЗМІСТ

### ДИЗАЙН, ДИЗАЙН-ОСВІТА

#### Головний редактор:

**Даниленко В.Я.**

доктор мистецтвознавства, професор;

#### Заступник головного редактора:

**Єрмаков С.С.**

доктор педагогічних наук, професор.

#### Редакційна колегія:

**Боднар О.Я.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Гребенюк Н.Є.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Зборовець І.В.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Селівачов М.Р.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Соколюк Л.Д.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Тарасенко О.А.**

доктор мистецтвознавства, професор;

**Чебикін А.В.**

Президент Академії мистецтв України,  
професор;

**Шило О.В.**

доктор мистецтвознавства, професор.

<b>Коваль Л. М.</b> Світло-кольорова композиція в інтер'єрі . . . . .	4
<b>Малік Т.В., Колоцей Ю.</b> Оптичні ілюзії в торгових інтер'єрах . . . . .	8
<b>Мельник О.Я.</b> Мотиви народного мистецтва у дизайні української дитячої книги XX століття . . . . .	11
<b>Сбитнева Н.Ф.</b> Особенности стилистического развития графического дизайна в Украине в 80-е годы XX ст. . . . .	13
<b>Северин В.Д.</b> Виставкова справа в Україні . . . . .	17
<b>Смоляр О.В.</b> Сучасні архітектурно-дизайнерські тенденції готельно-ресторанних комплексів в особливостях створення стилю "неомодерн" . . . . .	21
<b>Струтинська Ю.В.</b> Розвиток закладів громадського харчування Станіславова кінця XIX – першої третини XX століття: соціокультурні та етнічні впливи . . . . .	25
<b>Фурса О. О.</b> Мистецька та економічна детермінованість комплексного розвитку дизайну і дизайн-освіти . . . . .	32
<b>Чепелюк О.В., Новикова О.А.</b> Становлення та розвиток інформаційного дизайну . . . . .	38