

**Кириллова О. М.**

преподаватель кафедры  
дошкольного воспитания и музыкальной  
подготовки учителя,  
Харьковская гуманитарно-педагогическая  
академия

## РАННЕЕ РАЗВИТИЕ. В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

*Аннотація.* Описується актуальність проблеми раннього розвитку дітей сьогодні. Углубляються і розширюються способи учебно-вспитателъноу роботи з дітьми в віці від року до п'яти лет.

**Ключевые слова:** маленькі діти, ранній розвиток, методи.

*Анотація.* Кириллова О.М. Ранній розвиток. У ногу з часом. Описується актуальність проблеми раннього розвитку дитини сьогодні. Поглиблюються і розширюються способи навчально-виховної роботи з дітьми у віці від року до п'яти років.

**Ключові слова:** маленькі діти, ранній розвиток, методи.

*Annotation.* Kirillova O.M. Early development. In step with the times. Describes the relevance of the problem of early development of children today. Growing deeper and expanding ways of teaching and educational work with children aged from one year to five years.

**Keywords:** young children, early childhood development, methods.

*Целью* статьи является показ важности гармоничного раннего развития детей от года до пяти лет в условиях современной образовательной системы, а так же – расширение и углубление приемов и способов для развития базовых способностей и задатков малышей.

**Вступление. Раннее развитие или своевременное?** Вопросы, связанные с ранним развитием детей, стали возникать относительно недавно. Десять-пятнадцать лет назад «вундеркинды» пугали взрослых (особенно педагогов), ведь гениальность часто связывается в сознании людей с ненормальностью. В царские времена образование получали только дети из аристократических семей. С ними занимались гувернантки и преподаватели, начиная с пеленок. Дети простых людей не имели возможности получить образование.

Многие современные мамы выбирают раннее развитие для своих детей. Стали появляться книги на эту тему, методические материалы для воспитателей и родителей.

Ранним развитием считается «обучение» ребенка в младенчестве и дошкольном возрасте. Наукой найдены биологические подтверждения тому, что на ранних стадиях развития мозг требует не только питания, но и стимуляции. Известны случаи детей-«маугли», когда младенцами дети попадали к диким животным. Вернувшись в общество в возрасте 7–8 лет, эти дети так и не смогли научиться говорить, читать, писать. В Японии проводился целый ряд экспериментов с близнецами, которых с самого рождения воспитывали в разных семьях. Исследования показали, что даже близнецы, если они растут в разных условиях и воспитываются разными людьми, будут очень отличаться друг от друга и по характеру и по способностям.

Мало кто сейчас думает, что маленькие дети могут и должны, лишь есть, спать и играть. На самом деле дети начинают учиться сразу же после рождения. Уже более ста лет назад было установлено, что возраст от рождения до 6 лет — решающий для всего будущего развития ребенка. С момента зачатия идет развитие человеческого мозга, которое постепенно замедляется. Эффективность обучения и развития высока, когда мозг растет, и уменьшается при прекращении роста мозга. Большинство клеток мозга новорожденного не задействовано, но в первые шесть месяцев после рождения мозг достигает уже 50% своего взрослого потенциала. К трем годам структуры мозга формируются, рост завершен на 70–80%, а к восьми — практически закончен. И именно поэтому обучению в первые 3 года жизни следует уделять особенно большое внимание.

Нам часто приходится слышать, когда речь идет о раннем развитии: «Нельзя отнимать у ребенка детство». Интересно, а кто-нибудь пробовал это сделать? Кто может посадить двухлетнего ребенка за парту, если ему самому этого не хочется. В первые годы жизни ребенок сам по себе интенсивно развивается, стремится к новому. Его не надо заставлять что-либо делать. От родителей требуется лишь понимание этого и создание соответствующих потребностям малыша условий.

Надійшла до редакції 25.06.2012

Многие авторы (Доман, Сузуки, Лупан, Зайцев, Никитины, Тропп) настаивают на том, что такое развитие – не раннее, а как раз своевременное, что традиционная педагогическая наука, основанная на опыте прошлых веков, отстает от современных методик. Что человеческий потенциал гораздо богаче, чем было принято считать до сих пор. Что раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребенка в раннем возрасте (от 0 до 5 лет). Хотя мы знаем, что и общепринятые нормы за последние 20-30 лет сильно изменились: кого сейчас удивишь читающим пятилеткой? А раньше почти все дети приходили в школу не читающими.

Естественно, что в таком возрасте это совершенно несовместимо с традиционными, «садовско-дошкольными» способами обучения, которые все еще присутствуют в наших детских заведениях. Это нечто совсем другое. Это специально созданная среда, в которой малыш живет, наполненная интересными и необычными объектами для разглядывания и изучения всеми остальными органами чувств. Эту функцию сегодня могут выполнять детские центры, школы раннего развития, которые, в настоящее время, становятся все более популярными. Они восполняют образовательную нишу в дошкольном воспитании, и призваны помочь молодым родителям грамотно отнестись к развитию своего малыша. Ведь то, что было хорошо для родителей, воспитанных четверть века назад, и уж тем более для прауродителей, воспитанных более полувека назад, может и не годиться для детей, рожденных в начале XXI века. В наше время с каждым днем возрастают требования к человеку. В школу дети должны приходить с уже приличным объемом знаний и умений, способными справиться с интенсивностью интеллектуальных и эмоциональных потоков.

Масару Ибука выпустил книгу, в которой доказал, что до 3 лет закладывается база, остающаяся у ребенка на всю жизнь. Ибука отнюдь не призывает воспитывать гениев. Ему важен результат – счастливая, гармоничная и успешная личность. Гениями, как и отстающими, не рождаются. Успехи ребенка зависят от метода и подхода. Именно в раннем возрасте выявленные недостатки можно компенсировать. Самая большая ошибка – упущение момента, когда малыш готов обучаться.

**2. Основные задачи раннего развития.** Основа раннего развития заключается в том, чтобы развить смекалку малыша, тягу к творчеству, любовь к прекрасному, а также добиться того, чтобы, ребёнок умел думать и выражать свои мысли.

Остановимся подробнее на методах раннего, а на самом деле своевременного развития:

- Какие бы таланты мы не пытались развить в ребенке, главное, чтобы его любили, уважали как личность, предоставляли все необходимое. На первом месте должен быть не результат, а процесс;
- обучение - это веселая игра. В этом случае дети не могут перегрузиться, так как сами контролируют нагрузку с учетом собственных ритмов развития. Они делают только то, что им интересно, что приносит им радость и удовольствие. И задача

педагогов — наилучшим образом удовлетворить любознательность малышей, дать им в руки инструменты для исследования окружающего мира;

- Необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка: каждый малыш имеет право обучаться с помощью методики, созданной только для него;
- для гармоничного развития личности и интеллекта ребенка необходимо стимулировать, насколько возможно, все пять чувств малыша; важно, чтобы развивающая среда включала разнообразные области знаний;
- единственным показателем при обучении самых маленьких является удовольствие, которое они испытывают, — в этом сходятся авторы всех методик и представители всех научных кругов;
- не предлагайте все новые и новые развивающие игры и материалы. Лучше максимально полно использовать что-то одно (или несколько), со всех сторон, чем развивать ребенка несколькими десятком игр и пособий. Он не сможет толком освоить ни одной игры, а только запутается. Проявляйте творчество, придумывайте новые задания к знакомым играм;
- все игры и занятия вводятся по принципу «от очень простого к простому, от простого к сложному, а потом и к очень сложному». Если малыш с чем-то не справляется, нужно упростить задание до максимума, даже если это не соответствует инструкции. Задания сначала делаются все вместе, а потом пусть малыш попробует сам;
- нельзя привлекать ребенка к занятиям, если он болен или даже просто неважно себя чувствует или у него плохое настроение. Это принесет ему не пользу, а вред;
- информация, которая дается маленькому ребёнку, должна быть построена на основе принципа «Ребёнок и его окружение» и границы её должны постепенно расширяться в зависимости от возраста ребёнка;
- нельзя давать малышу те знания, которые не пригодятся ему в ближайшее время. Потому что, пока они ему понадобятся, он может их просто забыть. А драгоценное время можно потратить на изучение и освоение того, что нужно сейчас в первую очередь. Не делайте «запасы знаний», живите сегодняшним днем;
- помогите ребёнку самому научиться добывать знания, предоставьте ему свободу творчества в этом процессе;
- радуйтесь каждому успеху ребёнка, даже малейшей попытке проявить себя, особенно если это впервые;
- не углубляйтесь в каком-то одном направлении, например, чтении, математике, музыке или физическом воспитании, забывая остальные. Всестороннее развитие гораздо важнее для малыша, чем рекорд в одном из направлений;
- необходимо разрабатывать моторику обеих рук,

Нужно также заниматься лепкой, рисованием, оригами, вырезанием узоров. Помните, что не стоит давать малышу бумагу стандартных размеров, он привыкнет к шаблонности.

- необходимо развлекать крупные мышцы, заниматься спортом, выполнять физические упражнения;
- очень важное правило — любое занятие с малышом должно закончиться минут за 5, до того как ребенку стало не интересно. То есть должен закрепиться положительный момент.

**3. Практические советы родителям.** Родители — лучшие учителя для своих детей. Дело в том, что маленький ребенок смотрит на мир глазами того взрослого, который за ним ухаживает. Встречаясь в жизни с чем-то новым, он сначала смотрит на реакцию взрослого. Родитель объясняет малышу, что происходит, и ребенок спокоен. Посторонний человек, приглашенный преподаватель или педагог в школе для малышей, никогда не станет для ребенка тем человеком, от которого он способен так же принимать информацию.

Основные принципы домашнего обучающего развития:

- задача родителей — содействовать естественному развитию ребенка;
- самое главное, не ставить себе цели воспитать вундеркинда, гения. Гонясь за результатами, можно перегрузить ребенка. А демонстрируя эти результаты окружающим можно испортить характер малыша;
- самая лучшая «методика» развития — общение. Ваши занятия будут односторонними, если между ними вы не будете говорить с ребенком. О чем? Да обо всем на свете...;
- вашего малыша может очень-очень увлечь то или иное дело. Не нужно его останавливать, чтобы провести следующее по списку «мероприятие». Пусть лучше проявит себя наиболее полно в том, что его заинтересовало.
- не предугадывайте желания ребенка. Пусть сам дотягивается до игрушки. Это разовьет в нем самостоятельность.
- не настаивайте на занятиях, если ребенок поглощен игрой в куклы или машинки. А если вас именно сейчас обуял развивающий зуд, попроситесь в его игру.
- не нужно потакать всем прихотям ребёнка и покупать всё, чтобы он не попросил. Большое количество игрушек рассеивает внимание малыша, а их недостаток развивает фантазию;
- решив заняться ранним развитием, не скупайте подряд все пособия, пусть ребенок сначала освоит что-то одно;
- родители должны стимулировать стремление ребёнка к общению с родственниками и со сверстниками;
- также взрослые не всегда должны влезать в детские ссоры (дети должны сами учиться взаимодействовать друг с другом);
- старайтесь соблюдать распорядок дня;
- заучивайте стихи, чтобы тренировать память;
- не нужно устраивать взрослые разборки в присутствии малыша, так как он тоже все ощущает и на все реагирует;

- обращайтесь особое внимание на своё поведение, на то, как вы общаетесь. Помните, что дети часто копируют манеры родителей.

Родители должны создавать условия, помогающие раскрыть внутренний потенциал ребенка: развить сенсорику, память, движения, координацию в пространстве, заложить основу физического и психического здоровья, Это верный путь. А как им пойти? Очень просто! Не ставить интеллектуальные забавы выше двигательных. То есть малышу желательно все познавать в бесшабашной активной игре: те же картинки по Доману кроха может рассматривать, ползая по ковру, или развивать пальчики и речь, рассыпая по посудинкам крупную фасоль (под маминым, конечно, присмотром).

Раннее обучение малыша — это определенный уровень общения с ребенком, уровень взаимопонимания. Это возможность посмотреть на малыша не как на недоразвитое человеческое существо, которое нужно одеть и накормить, а как на личность, которая открыта всему новому. И главное, совершенствуйтесь сами. Пусть малыш видит, что учиться и познавать — интересно, необходимо каждому.

**4. Музыкальное развитие.** Автор наряду с другими педагогами считает, что для гармоничного своевременного развития ребенка крайне важны и необходимы более углубленные занятия музыкой, нежели они представлены в дошкольных детских учреждениях. И не потому, что музыкальному воспитанию детей было посвящено более 20-ти лет профессиональной деятельности. Важность этого вопроса осознается и на государственном уровне. Музыкальным занятиям уделяется внимание в детском саду. В каждом из них есть музыкальный руководитель, и это не случайно. Многочисленные научные изыскания свидетельствуют о том, что только при занятиях музыкой работают одновременно и равноценно два полушария головного мозга абстрактно-логическое и художественно-образное. Таким образом, это самый эффективный и весьма увлекательный для детей способ развития.

В настоящее время развеян миф о якобы врожденных музыкальных способностях человека. Оказывается, что все люди могут быть музыкальными, так как обладают потенциальной генетической способностью с рождения иметь музыкальный слух. Даже сейчас об этом знают далеко не все. А ответ на вопрос: «Почему одни люди имеют музыкальный слух, а другие - нет?» уходит корнями в среду обитания ребенка, его воспитание и особенности жизнедеятельности конкретной семьи. Поэтому задача учителя-воспитателя сводится скорее не к развитию музыкальных задатков ребенка, а их раскрытию и сохранению.

Современные детские сады не справляются с решением этой задачи вполне по объективным причинам: большая наполняемость групп (в среднем 20 человек), малое количество часов, отведенных на музыкальные занятия (два раза в неделю), кратковременность занятий. Выход в первую очередь в осознании важности проблемы, пересмотре учебных планов, организации дополнительных занятий. Родители могут так же сами заниматься с ребенком, или отдать малыша в детский

развивающий центр. Такие заведения более мобильны, имеют гораздо меньшую наполняемость детей в группе по сравнению с детскими дошкольными заведениями (6-10 чел.), им проще отследить динамику и внести коррективы в учебный процесс. В этих группах можно не только научить детей с раннего возраста слушать, воспринимать и ритмично двигаться под музыку, чисто петь, но и играть на различных взрослых музыкальных инструментах, к примеру, на фортепиано. Автор не предлагает обучение детей с раннего возраста на скрипке, как советует японский педагог – новатор Масару Ибука. Возможно, в Японии скрипка является самым популярным музыкальным инструментом, но для украинского менталитета больше подойдет фортепиано. Оно более доступно и популярно, и играть на фортепиано научиться проще. Малышам это занятие очень нравится. Сыграть и спеть песенку, хотя бы и на одной - двух нотах одним – двумя пальцами про мамочку, про себя, про мишку или мышку само по себе интересно. Начинать занятия рекомендуется с полутора лет, когда ребенок уже может самостоятельно нажимать пальчиком клавиши.

Таким образом, слушание хорошей музыки различных направлений развивает эстетический вкус, обогащает слуховое восприятие. Пение развивает речь, укрепляет иммунитет. Различные движения под музыку развивают крупные мышцы, ритмичность, гибкость, ловкость, пластику, хореографичность. Игра на фортепиано это лучшее средство для развития мелкой моторики, внимания, мышления, памяти, а так же абсолютного музыкального слуха. А все музыкальные занятия вместе создают неповторимую радостную атмосферу, и является эффективным средством для гармоничного развития детей.

В заключение хочется развеять миф, который гласит: **«Детям, которых развивали с малолетства, потом неинтересно учиться в школе»**

Если следовать за мыслью, то окажется, что и в детском саду, и в школе особенно стараться не нужно — вдруг потом будет скучно в вузе? А если серьезно, то школьные знания - за пределами целей раннего развития. То есть малышу найдется, что узнать у преподавателей. Просто, в отличие от сверстников, ему будет легче адаптироваться к потоку знаний, ведь ему эта «кухня» уже знакома! Соответственно, и КПД от времени, проведенного за партой, увеличится. Ищите хорошую школу и сильных учителей, владеющих своим предметом, умеющих зажечь идеей и знающих меру в нагрузках - там будет не до скуки.

Цель родителей — дать ребенку новые возможности в жизни. И раннее развитие – это тот путь, по которому необходимо идти для достижения этой цели.

#### Литература:

1. МасаруИбука «После трех уже поздно» М.- 1992 , - 77с.
2. Ветлугина Н.А.«Музыкальные занятия в детском саду» М-1958. – 262с.
3. Монтессори М. Мой метод. Астрель, 2006.
4. Ильюшина Т.Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия обучение дошкольников. Учитель,2010, - 32с.
5. Образцова Л.Н. Академия раннего развития. Методика Глена Домана, или как вырастить гения. АТС, Сова. – 2007.