

ЗМІСТ

- 1 Наталія Панас**
Переговори директорії з французьким командуванням в Одесі у 1919 р. у військово-теоретичній спадщині генерала О. П. Грекова
- 6 Надія Барановська**
Парки-пам'ятки садово-паркового мистецтва у культурній спадщині: етимологія поняття, історія створення та художньо-естетичні особливості
- 12 Поліна Вербицька**
Сутність поняття "культурний туризм" у сучасному науковому дискурсі
- 17 Микола Гетьманчук**
29-та Гренадерська дивізія військ СС нацистської Німеччини (російська № 1): із історії створення та участі у бойових діях періоду Другої світової війни (1941 – 1944 рр.)
- 23 Ірина Гнідик**
Діяльність св. Івана Павла II у площині захисту прав людини в історичній ретроспективі
- 29 Оксана Годованська, Олег Годованський**
Будівництво помешкань для сільських вчителів (на основі архівних документів)
- 34 Юлія Курдина**
Музейні сувеніри як поліаспектне явище
- 39 Оксана Камінська**
Діяльність Сидора Голубовича у контексті збройної боротьби галичан за відновлення української державності (червень – листопад 1919 р.)
- 44 Роман Кузьмин**
Національний склад слухачів Вищої технічної школи (політехнічної школи) на тлі етносоціальних трансформацій у Львові в 1867–1914 рр.
- 48 Роман Мельник, Віра Мельник**
Євстахій Струк як учасник національно-визвольного руху в першій половині ХХ ст.
- 53 Ростислав Мельник**
Науково-дослідна діяльність політехнічного інституту у перші роки по закінченні Другої світової війни
- 59 Ярослав Лисейко**
Буковські у Сяноцькій землі в XV–XVII ст.
- 67 Святослав Терський, Ярина Гусак**
Роль викладачів Львівської політехніки у польових дослідженнях археологічних пам'яток України
- 72 Іван Хома**
Ставлення Євгена Коновальця до державних центрів ЗУНР та УНР (січень–квітень 1921 р.)
- 77 Андрій Цебенко**
Свято-Покровський жіночий монастир у місті Яворові (1621–1691): організаційний розвиток та виклики часу

CONTENTS

- 1 Nataliia Panas**
Negotiations of the directory with the french command in Odessa in 1919 in the military-theoretical heritage of general Olexander Grekov
- 6 Nadiia Baranovska**
Memorial parks of landscape art in the cultural heritage: etymology of the concept, history of creation and artistically-esthetic peculiarities
- 12 Polina Verbytska**
The essence of the concept of “cultural tourism” in modern scientific discourse
- 17 Mykola Hetmanchuk**
29th granadier division of the ss nazi germany (russian № 1): history of the creation and participation in the battles of the Second world war (1941–1944)
- 23 Iryna Hnidyk**
Activity of st. John Paul II in area of human rights protection in historical retrospective review
- 29 Oksana Hodovanska, Oleh Hodovanskyi**
The residential buildings of village teachers (on the basis of archival documents)
- 34 Yuliia Kurdyna**
A museum souvenir as a multifaceted phenomenon
- 39 Oksana Kaminska**
Activity of Sydir Holubovych in the context and armed struggle of Galicia for the restoration of ukrainian statehood (june–november 1919)
- 44 Roman Kuzmyn**
National composition of students of the Higher technical school (polytechnical school) on the background of ethnosocial transformations in Lviv in 1867–1914
- 48 Roman Melnyk, Vira Melnyk**
Eustakhy Struk, as a participant of the national liberation movement in the first half of the XX century
- 53 Rostyslav Melnyk**
Research activities of Lviv polytechnic institute in the first years after world war II
- 59 Yaroslav Lyseyko**
Bukovsky family on Sanok land in 15–17th centuries
- 67 Sviatoslav Tersky, Yaryna Husak**
The role of the lecturers of the Lviv polytechnics in the field research of archaeological monuments of Ukraine
- 72 Ivan Khoma**
Yevgeny Konovalets’ attitudes to the state WUPR and UPR centers (january – april 1921)
- 77 Andriy Tsebenko**
The holy-intercession women’s monastery in Yavoriv (1621–1691): organizational development and the challenges of time