

Зотова В. А.,
директор бібліотеки
Київського університету імені Бориса Грінченка,
Матвійчук О. Є.,
канд. пед. наук, доцент,
Інститут післядипломної освіти
Київського університету імені Бориса Грінченка

Zotova Viktoriia,
Director of the Library of
Borys Grinchenko Kyiv University,
Matviichuk Oksana,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Institute of Postgraduate Education
of Borys Grinchenko Kyiv University

УДК 007: 304: 303.436.2

СОЦІОКУЛЬТУРНА ДИНАМІКА ДІЯЛЬНОСТІ БІБЛІОТЕКИ КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

SOCIO-CULTURAL DYNAMICS OF ACTIVITY OF THE LIBRARY OF BORYS GRINCHENKO KYIV UNIVERSITY

Анотація. Розглянуто загальні тенденції розвитку бібліотек у ВНЗ як соціокультурних центрів. Проаналізовано соціокультурну складову частину діяльності бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка, відзначено її позитивну соціокультурну динаміку.

Ключові слова: соціокультурна діяльність, бібліотека ВНЗ, бібліотека Київського університету імені Бориса Грінченка.

Abstract. It is examined the general issues of development of the university libraries as cultural centers. It is analyzed a socio-cultural component of the library of Borys Grinchenko Kyiv University; it is noted its positive socio-cultural dynamics.

Keywords: socio-cultural activities, university library, the library of Borys Grinchenko Kyiv University.

Вступ. Трансляція і поширення культури в суспільстві – основна функція кожного інституту освіти і найперше університету. За багато століть існування університет змінював своє обличчя, зміст, форми і методи навчально-виховної діяльності: від ретранслятора знань, накопичених у минулому, в середні віки – до центру національної культури та центру просвітництва через медіа і надання різноманітних послуг на сучасному етапі. Увесь цей час найважливішим структурним підрозділом університету була і залишається бібліотека.

В останні роки духовна культура, збереження національної пам'яті та освіта є важливими аспектами діяльності кожної книгозбірні, зокрема бібліотеки вищого навчального закладу.

Стратегічне бачення бібліотеки ВНЗ, аналіз її сучасного стану і перспективних тенденцій розвитку подано в працях Н. Апшай, Н. Багрової, О. Башун, В. Волинець, В. Дригайло, Т. Єрьоменко, Н. Пасмор, І. Осипової. Дослідники відзначають, що магістральним напрямом розвитку бібліотеки вищого на-

вчального закладу є інформатизація. У цьому процесі виокремлюють три основні складові частини: автоматизація бібліотечних процесів, формування електронних баз, опанування інтернет-технологій [1]. Бібліотекознавці, застосовуючи функціональний підхід, вивчають бібліотеку ВНЗ у двох взаємопов'язаних аспектах с її функціонального впливу на освіту і функціонального впливу освіти на діяльність бібліотеки [1; 2].

Результати й обговорення. Варто зазначити, що діяльність бібліотеки ВНЗ визначається не лише обставинами в конкретному суспільстві (або конкретному вищому навчальному закладі) – в ній відображені етапи духовних і культурних пошуків людства. Ще від часу появи перших бібліотек при вищих навчальних закладах їх місія полягала в просвітництві не тільки студентства, але й ширшого прошарку населення. Для бібліотек ВНЗ, як підтверджує О. Опаріна, є характерною відсутність одномірних стандартів, що доцільно, оскільки кожен навчальний заклад має свою специфіку. Автор

справедливо відзначає, що сучасна бібліотека при закладі не лише супроводжує навчально-виховний процес студентства, але й активно включається в суспільні проекти [5].

Останніми роками значно посилюються інформаційна й соціокультурна функції бібліотек. Соціокультурна діяльність, на думку дослідників А. Соколова, Т. Кисельової, Р. Мотульського, Л. Бейліса, О. Матвійчук, – цілеспрямований, спеціально організований процес залучення людини до культурних цінностей суспільства й активного її включення в цей процес [4]. Соціокультурна діяльність різних інституцій освіти та культури також формує та забезпечує умови для проведення дозвілля і відпочинку. Детальний аналіз соціокультурної діяльності бібліотеки став результатом дослідження за назвою «Бібліотеки вищих навчальних закладів 1–2 рівнів акредитації Міністерства культури України на сучасному етапі: (за результатами дослідження, проведеного у 2012 р. бібліотекою Київського національного університету культури і мистецтв)» [2]. Проте таких ґрунтовних досліджень не так вже й багато. Як правило, це поодинокі публікації у фахових виданнях, збірниках конференцій.

Висвітлення для широкого загалу науковців і практиків досвіду соціокультурної діяльності бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка – одне із нагальних питань колективу бібліотеки. Бібліотека Київського університету імені Бориса Грінченка заснована в 1939 р. як книгозбірня Київського міського інституту вдосконалення вчителів. Основою для формування фондів стала література курсів удосконалення вчителів, які діяли протягом 1923–1933 рр. Із реорганізацією цього закладу в 1991 р. бібліотека стала структурним підрозділом Київського міжрегіонального інституту вдосконалення вчителів, який з 1993 р. названо на честь видатного українського письменника, педагога, фольклориста, громадського діяча Б. Д. Грінченка. У 2002 р. у зв'язку з реорганізацією Київського міжрегіонального інституту вдосконалення вчителів бібліотека ввійшла до складу Київського міського педагогічного університету імені Б. Д. Грінченка, а з 2010-го це Київський університет імені Бориса Грінченка.

У результаті поетапного розвитку бібліотека змінювалася, трансформувалася, модернізувалася, набувала форм сучасної високотехнологічної інформаційної системи, яка на сьогодні включає: головне приміщення бібліотеки, бібліотеки-філії чотирьох інститутів та Університетського коледжу.

Єдиний бібліотечний фонд становить більш ніж 300 тис. документів як на традиційних, так і електронних носіях: підручників, навчальних посібни-

ків, монографій, дисертацій, авторефератів дисертацій, наукових збірників, матеріалів конференцій, художньої літератури, нотних, довідкових видань тощо. Особливу цінність становить фонд рідкісних видань (156 пр.), зокрема Енциклопедичний словник Ф. Брокгауза та І. Ефрона 1896–1904 рр., видання, твори В. Шекспіра, І. Гете, Дж. Байрона мовою оригіналу, книги з педагогіки, датовані ХІХ ст.

Щорічно фонд бібліотеки поповнюється на 5 тис. пр., передплачується близько 200 комплектів (135 назв) періодичних видань [2].

У 2014 р. було затверджено новий перспективний план розвитку бібліотеки на 2014–2017 рр., в якому визначена стратегія її діяльності в умовах реформування та модернізації національної освіти. У плані зазначено, що її діяльність відповідає основним стратегіям розвитку Університету і ключовим цінностям університетської спільноти, спрямована на створення сучасного інформаційно-освітнього середовища, формування сучасних бібліотечно-інформаційних ресурсів для наукової та освітньої мобільності викладачів та студентів, розвиток публікаційної активності науковців Університету.

Перспективи розвитку бібліотеки базуються на поєднанні традиційних форм роботи та широкого впровадження сучасних комп'ютерних і телекомунікаційних технологій, інформатизації бібліотечних процесів, забезпечення науково-методичного супроводу різних напрямів діяльності Університету.

Сучасна місія бібліотеки Університету полягає у сприянні цілісному розвитку гармонійної особистості, забезпеченню її навчальних, наукових, культурних потреб шляхом створення сучасного бібліотечно-інформаційного освітнього середовища.

Одним із першочергових завдань університетської бібліотеки сьогодні є розвиток електронних ресурсів, а саме створення на основі власних ресурсів електронної бібліотеки з доступом до якісної світової наукової інформації (віддалених ресурсів.) Бібліотека потужно і наполегливо працює над цим завданням, намагаючись забезпечити науковцям і студентам можливість ознайомлюватися зі світовим цифровим контентом.

До складу електронної бібліотеки входять:

1. **Електронний репозиторій (ЕР)**, який відіграє важливу роль в інформаційному забезпеченні навчального процесу Університету. Тематичний склад ресурсу визначено відповідно до наукового і навчального процесів ВНЗ. Електронна повнотекстова колекція становить понад 3500 назв книг, навчальних, навчально-методичних та довідкових видань. Доступ до електронної колекції здійснюється в локальній мережі Університету <http://elib.kmpu.edu.ua>;

2. **Інституційний репозиторій (ІР)**. З 2013 р. бібліотека підтримує разом з НДІ інформатизацію освіти, постійно доповнюючи електронний архів наукових праць професорсько-викладацького колективу університету. Основне призначення ІР – накопичення, збереження, розповсюдження та забезпечення довготривалого та надійного доступу до наукових досліджень професорсько-викладацького складу, співробітників, аспірантів та студентів ВНЗ. Колекція ІР налічує більш ніж 7 тис. наукових публікацій. Доступ до ресурсу здійснюється за адресою: <http://elib.kmpu.edu.ua>, а також з сайту Університету або бібліотеки;

3. **Електронні журнали Університету**. Бібліотека підтримує паралельну електронну версію серійних наукових видань: «Педагогічний процес», «Педагогічна освіта», «Літературний процес», «Освітологічний дискурс», «Неперервна професійна освіта», «Освітологія», «Синопис» та ін., які розміщені у відкритому доступі на сайті бібліотеки. Електронні версії наукової періодики бібліотека також передає до Всеукраїнської бази даних «Україніка наукова», яку формує і підтримує Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського;

4. **Електронні повнотекстові колекції**: «Рідкісні і цінні видання з фонду бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка» та «Борис Грінченко – вартовий слова»;

5. **Імідж-колекція підручників та навчальних видань професорсько-викладацького колективу Університету**. Цю колекцію бібліотека започаткувала з метою популяризації наукового доробку викладачів та своєчасного ознайомлення користувачів з новими надходженнями до фонду.

В останнє десятиріччя суттєво змінилися форми і методи наукових комунікацій. Це зумовлено різними чинниками, зокрема стрімким зростанням цін на передплату наукових видань, необхідністю прискорення обміну результатами наукових здобутків учених з усього світу, впровадженням нових технічних засобів передавання інформації.

Сьогодні бібліотека Університету намагається надавати викладачам і студентам якомога повніший доступ до світових інформаційних ресурсів. Наприклад, упродовж 2012–2013 рр. у бібліотеці було відкрито тестові доступи до повнотекстової бази даних наукової, навчальної та художньої літератури на таких інтернет-ресурсах:

1. «БиблиоРоссика» – www.bibliorossica.com.
2. Електронна бібліотека «ZnaniUM.com».
3. «ProGuest» компанії «КОНЕК».
4. Університетська бібліотека online.
5. ЕБ періодика Polpred.com – це огляд ЗМІ, де зібрано архів найважливіших публікацій. Пере-

ваги цього ресурсу: база даних з рубрикатором (26 галузей / 600 джерел / 8 федеральних округів РФ / 235 країн і територій / головні матеріали / статті та інтерв'ю 3000 осіб); щоденне оновлення тисячі новин; повний текст російською мовою; мільйон найкращих сюжетів інформгентств і ділової преси за 15 років; пошук з налаштуваннями; експорт в Word сотень статей за один клік; інтернет-сервіси за галузями і країнами.

Сьогодні Університет також передплатив потужний інформаційний ресурс *EBSCOhost*. Доступ до колекції можливий лише в локальній мережі навчального закладу.

EBSCOhost – служба, що надає доступ до баз даних англійських періодичних видань. Частина статей в базах надаються в повнотекстовому варіанті, частина – тільки у вигляді анотацій (abstracts). На EBSCO розміщені як нові номери журналів, так і архів (для деяких видань – до 1950-х рр.). Найактуальнішими є колекції «Academic Search Premier», «Business Source Premier» і «MasterFILE Premier», в яких представлені журнали з педагогіки, освіти, економіки, менеджменту, соціології, політології, правознавства та ін.

Важливим засобом репрезентації бібліотеки у цифровому просторі є її WEB-сайт (<http://library.kmpu.edu.ua>).

На сайті представлена вся інформація про бібліотеку: її інформаційні ресурси і послуги, які вона надає, події, що відбуваються в бібліотеці. Бібліотечний сайт постійно оновлюється, на ньому оперативно відображається вся інформація про її діяльність. Особлива увага приділяється розділу «Електронні ресурси».

На сайті бібліотеки є навігатор, за допомогою якого можна знайти потрібні електронні колекції, інституційні репозитарії та бази даних з відкритим доступом:

- **DOAJ (Directory of Open Access Journals)** **E-LIS (E-Prints in Library and Information Science)** – директорія повнотекстових рецензованих наукових журналів з усіх галузей знань та різними мовами.
- **CogPrints** – архів з психології, неврології, біології, лінгвістики, філософії, медицини, антропології та комп'ютерних наук.
- **Free Electronic Mathematics Journals** – посилення на електронні журнали з математики відомих університетських видавництв.
- **Hindawi Publishing Journals** – понад 100 рецензованих журналів з інженерії, математики, фізики, природничих наук та медицини.
- **InTech (Journals)** – п'ять наукових журналів.
- **Internet Public Library** – сервісний центр публічних послуг та навчальне середовище.
- **Journals4Free** – портал журналів з понад 7000 назв академічних журналів.
- **OAPEN** – Open Access Publishing in

European Networks – міжнародний проект з надання відкритого доступу до монографій в галузі гуманітарних та соціальних наук.

- **ROAR (Registry of Open Access Repositories)** – репозитарії з усього світу.

- **ScientificCommons.org** – наукові роботи різноманітної тематики, опубліковані та розміщені у відкритих архівах.

- **SPN (Social Psychology Network)** – соціальна та навчальна мережа з психології.

Бібліотека Університету є не лише інформаційно-освітнім, а й культурно-виховним центром. Просвітницька діяльність спрямована на пропагування через книгу загальнолюдських цінностей, історичної, духовної та культурної спадщини. Бібліотека веде активну виставкову роботу. Книжкові виставки – це експозиції до ювілеїв видатних письменників, учених та діячів української й світової культури і науки.

До соціокультурних функцій бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка належать інформаційна, виставкова, просвітницька, науково-дослідна, представницька та консультаційна, які спрямовані на формування ціннісних орієнтацій студентів, професорсько-викладацького складу, вдосконалення їхньої інформаційної культури, дослідження та репрезентацію існуючих фондів бібліотеки, розвиток можливостей і функцій бібліотеки як культурного центру.

Співробітники бібліотеки реалізують функції соціокультурної діяльності за допомогою:

- організації книжкових виставок, відкритих переглядів нової літератури та віртуальних виставок нових надходжень;

- презентацій книг, зустрічей з відомими особистостями у сфері освіти та культури;

- проведення на базі читальних залів бібліотеки літературно-музичних вечорів, лекцій на актуальні для студентів теми, бесід, круглих столів, читальних конференцій;

- організації експозицій творів мистецтва;

- діяльності творчого клубу друзів бібліотеки;

- дослідницької роботи, спрямованої на виявлення і вивчення найбільш затребуваних відвідувачами бібліотеки джерел інформації з різних галузей знань;

- літературно-критичних та книгознавчих досліджень книжкових і журнальних фондів бібліотеки та публікації їх результатів;

- організації екскурсій бібліотекою.

Усі ці інформаційно-просвітницькі заходи спрямовано на досягнення ефективності у забезпеченні навчального процесу, наукової діяльності, сприяння виховній роботі.

Щорічно в університеті проводяться міжнародні, всеукраїнські наукові та науково-практичні

конференції. Бібліотека здійснює інформаційний супровід цих заходів, організовуючи розгорнуті тематичні книжкові виставки та готуючи до друку тематичні бібліографічні списки.

З «душею» підходять бібліотечні працівники до оформлення постійно діючих тематичних виставок літератури. Тільки за останні два роки підготовлено понад 100 книжкових виставок, зокрема до ювілейних і пам'ятних дат (Україно, пам'ятай, світе знай) – до 80 роковин Голодомору (1932–1933 рр.); «Вічний як народ» – до 200-річчя від дня народження Т. Шевченка; «Кращої, ніж рідна мова не буває» – до Дня української писемності та мови та ін.).

У кожній з філій бібліотеки функціонує постійно діюча виставка, присвячена життю і діяльності Б. Д. Грінченка: «Письменник. Вчений. Громадський діяч» та «Більше працював, ніж жив».

Студенти і викладачі активно долучаються до проведення культурно-просвітницьких заходів. Варто відзначити такі із них: презентація альманаху «Рік Шевченка. Один день із життя генія», представлення видання українською мовою роману М. Шолохова «Тихий Дон», музично-літературна зустріч «Мелодія Шевченкової поезії», презентація видання Євгена Антощука «Знайомтеся, ваша пам'ять» тощо.

Колектив бібліотеки долучається і до загальноуніверситетських проектів: створення музею Б. Грінченка, реалізації соціального проекту «З Києвом і для Києва». Традиційною стала участь бібліотечних працівників у підготовці та проведенні конкурсів читців, благодійної акції «Подаруй бібліотеці книгу» та ін.

Окремим напрямом роботи бібліотеки є співпраця з громадськими організаціями, культурними центрами, зокрема Українською бібліотечною асоціацією. Установа активно співпрацює з академічними бібліотеками вищих навчальних закладів та національними книгозбірнями України: Національною парламентською бібліотекою, Національною бібліотекою ім. В. І. Вернадського, Національною історичною бібліотекою.

Як структурний підрозділ Університету бібліотека бере участь у міжнародних виставках «Освіта та кар'єра», активно популяризує науковий доробок професорсько-викладацького колективу. Її культурно-просвітницька діяльність прозора для користувачів завдяки постійному оновленню інформації на сайті.

Колектив бібліотеки постійно працює над створенням привабливого іміджу установи, намагається бути популярним осередком спілкування та творчості студентства, створює умови для їхнього подальшого розвитку, тобто стає своєрідним куль-

турно-дозвіллевим центром. Цьому сприяє тісна співпраця бібліотечної установи з адміністрацією, професорсько-викладацьким колективом, студентською спільнотою, іншими структурними підрозділами Університету.

Популяризація досвіду роботи бібліотеки передбачає розробку презентаційних матеріалів (буkletів, листівок), висвітлення у періодичних виданнях, збірниках наукових конференцій: зокрема міжнародної науково-практичної конференції «Персонал бібліотеки в системі управління якістю бібліотечно-інформаційної діяльності» (Донецьк, 2013), міжнародної науково-практичної конференції «Інтегрований галузевий інформаційний ресурс: стан, проблеми, перспективи створення та забезпечення доступу» (Київ, 2013), всеукраїнської науково-практичної конференції «Інноваційна діяльність – стратегічний напрям розвитку бібліотек ВНЗ» (Київ, 2014) та ін.

У щорічному плані діяльності бібліотеки враховуються особливості навчального процесу Університету, побажання студентів та викладачів. Пріоритетним для бібліотеки є виконання Місії Університету – сприяти кожному в цілісному розвитку і лідерському становленні, служити людині, громаді, суспільству та пропагувати ключові цінності: Людина, Громада, Довіра, Духовність, Лідерство-служіння, Відповідальність, Професіоналізм.

В останні роки у діяльності бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка прослідковується посилення соціокультурної динаміки. Цьому сприяє усвідомлення відповідальності як бібліотечними працівниками, так і всім колективом Університету, що названий на честь великої Людини. Викладачі і студенти детально вивчають життєвий і творчий шлях Бориса Грінченка, інформують широкий загал про відомого просвітителя, вчителя, укладача Словаря української мови, письменника, поета, видавця. Працюючи в сільських школах, Борис Грінченко насамперед відкривав у ній бібліотеки, хати-читальні, вивчав читацькі інтереси місцевих жителів, влаштовував голосні читання, обговорення книг, переписував їх і давав читати дорослим і дітям, тобто фактично започаткував соціокультурну діяльність.

Висновки. Таким чином, кожна бібліотека ВНЗ постійно перебуває в пошуку філософії співпраці із користувачами, прагне задовольнити їхні потреби та інтереси. Роль бібліотечної установи в сучасному вищому навчальному закладі насамперед полягає в успішній соціокультурній діяльності. Бібліотека Київського університету імені Бориса Грінченка, використовуючи різноманітні

форми та методи, створює комунікативне середовище для спілкування молоді та стимулює творчі прагнення кожної особистості.

Проведений аналіз змісту роботи бібліотеки за останні роки засвідчив поступове зростання саме її соціокультурної складової частини, що сприяє поглибленню інтеграції книгозбірні в інформаційно-освітнє середовище, розвитку її як ресурсної бази для професійної соціалізації особистості. Дуже важливо, щоб розуміння культуротворчої місії бібліотеки студентським та викладацьким складом давало певний імпульс розвитку культури серед студентства, без якого зміни в українському суспільстві стануть неможливими.

Список літератури

1. Апшай Н. Функції бібліотеки вищого навчального закладу / Н. Апшай // Вісник Книжкової палати. – 2004. – № 7. – С. 40–41.
2. Бібліотеки вищих навчальних закладів 1–2 рівнів акредитації Міністерства культури України на сучасному етапі : (за результатами дослідження, проведеного у 2012 р.) / уклад. О. О. Скаченко. – Київ : КНУКіМ, 2012. – 49 с.
3. Зотова В. А. Бібліотека Київського університету імені Бориса Грінченка в інноваційному освітньому просторі / В. А. Зотова, О. Є. Матвійчук // Персонал бібліотеки в системі управління якістю бібліотечно-інформаційної діяльності : матеріали міжнарод. наук.-практ. конф., 17–18 жовт. 2013 р. – Донецьк : ДонНУЕТ, 2013. – С. 60–68.
4. Матвійчук О. Є. Тенденції розвитку соціокультурної діяльності бібліотек / О. Є. Матвійчук // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : зб. наук. пр. наук. зап. Рівненського державного гуманітарного університету : у 2-х т. / за ред. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2010. – Т. 2. – Вип. 16. – С. 133–138.
5. Опарина О. Д. Соціокультурная динамика университетской библиотеки / О. Д. Опарина. – Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2000.

Reference list

1. Apshai N. Funktsii biblioteki vyshchoho navchalnoho zakladu / N. Apshai // Visnyk Knyzhkovoї palaty. – 2004. – № 7. – S. 40–41.
2. Biblioteki vyshchyykh navchalnykh zakladiv 1–2 rivniv akredytatsii Ministerstva kultury Ukrainy na suchasnomu etapi : (za rezultatamy doslidzhennia, provedenoho u 2012 r.) / uklad. O. O. Skachenko. – Kyiv : KNUKiM, 2012. – 49 s.
3. Zotova V. A. Biblioteka Kyivskoho universytetu imeni Borysa Hrinchenka v innovatsiinomu osvritnomu prostori / V. A. Zotova, O. Ie. Matviichuk // Personal biblioteki v systemi upravlinnia yakistiu bibliotechno-informatsiinoi diialnosti : materialy mizhnarodnoi naukovo-praktychnoi konferentsii, 17–18 zhovt. 2013 r. – Donetsk : DonNUET, 2013. – S. 60–68.
4. Matviichuk O. Ie. Tendentsii rozvytku sotsiokulturnoi diialnosti bibliotek / O. Ie. Matviichuk // Ukrainka kultura:

mynule, suchasne, shliakhy rozvytku : zb. nauk. pr. nauk. zap. Rivnenskoho derzhavnoho humanitarnoho universytetu : u 2-kh t. / za red. V. H. Vytkałova. – Rivne : RDHU, 2010. – Т. 2. – Вур.16. – S. 133–138.

5. Oparina O. D. Sociokul'turnaja dinamika universitetskoj biblioteki / O. D. Oparina. – Ekaterinburg : Izd-vo Ural'skogo universiteta, 2000.

Подано до редакції 12. 02. 2016 р.

Зотова В. А., директор библиотеки
Киевского университета имени Бориса Гринченко,
Матвиюк О. Е., канд. пед. наук, доцент,
Институт последипломного образования
Киевского университета имени Бориса Гринченко

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ КИЕВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ БОРИСА ГРИНЧЕНКО

Аннотация. *Рассмотрены общие вопросы развития вузовских библиотек как социокультурных центров. Проанализирован социокультурный компонент деятельности библиотеки Киевского университета имени Бориса Гринченко, отмечена ее позитивная социокультурная динамика.*

Ключевые слова: *социокультурная деятельность, вузовская библиотека, библиотека Киевского университета имени Бориса Гринченко.*