

## РЕЦЕНЗІЇ. ХРОНІКА. ІНФОРМАЦІЯ.

### СЛАВІСТИКА СЬОГОДНІ

Дев'ятнадцятого квітня 2013 року в Інституті філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка відбулися щорічні Міжнародні славістичні читання пам'яті академіка Леоніда Булаховського. До підготовки XIII Читань традиційно долучилися установи НАНУ: Інститут мовознавства імені О.О.Потебні, Інститут української мови, Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка, Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т.Рильського.

Учасників Читань з України, Білорусі, Болгарії, Росії, Сербії, Хорватії, Чехії привітали заступник директора Інституту філології КНУ проф. О.С.Снитко, завідувач кафедри слов'янської філології проф.О.Л.Паламарчук, академік АН Вищої школи України проф.Т.Б.Лукінова. У доповідях на пленарному засіданні, які виголосили проф. Черниш Т.О., проф. Наєнко М.К., проф. Нікітіна Ф.О., проф. Тищенко К. М., проф. Пашенко Є.М., проф. Булаховська Ю.Л., проф. Паламарчук О.Л., окреслено здобутки і перспективи актуальних напрямів сучасної славістики.

Серед широкого кола питань, що розглядалися у доповідях на секційних засіданнях, присвячених питанням мовознавчої славістики, виразно окреслюються кілька проблем, до яких звертаються дослідники. Передусім слід відзначити інтерес до питань методів та методології славістичних досліджень, смислового наповнення актуальних лінгвістичних термінів (Дем'яненко Н.Б., Непоп-Айдачич Л.В.). Значну увагу в доповідях приділено різним аспектам вивчення фразеології (Грозян Н.В., Доценко Т.С., Ніколайчук Х.М., Хороз Н.С. та ін.). Особливістю цьогорічних Читань була значна кількість доповідей, присвячених питанням лінгводидактики, зокрема, питанням викладання слов'янських мов у інослов'янській аудиторії (Гасіл І., Петровська Л.Є.). Сталою є зацікавленість проблемами когнітології (Дуганджич А.Я. та Павлешен Д.З., Панчев І.Б.), зіставного вивчення слов'янських мов

(Гралюк С., Овсейчик С.В.), мовою ЗМІ (Бабаенко О.В., Власенко В.В., Холод У.). Цього року у доповідях висвітлювалися також різні аспекти термінології, діалектології, історії української мови.

Традиції та інновації літературознавчих пошуків були представлені переважно доповідями історико-літературного і компаративістичного спрямування. Суттєве осмислення знакових творчих здобутків фундаторів і класиків слов'янських літератур запропонували дослідники ідіостилю Григорія Цамблака, міфологізму прози Г.Ф. Квітки-Основ'яненка, рецепції творчості Марка Вовчка в сербській культурі, жанрової дефініції романів Меші Селімовича, концепції мистецтва Сірака Скитника, поезики творів української, російської, чеської літератур доби модернізму. Важливі акценти проблематики сучасних досліджень позначилися у темах імагології, «посттравматизму», наративних стратегій, інтертекстуальності й психологізму, а також загальних концептуальних особливостей постмодернізму в творах митців слов'янського культурного кола. Важливі результати позначили роботу окремої секції, організованої висвітленням сучасних досліджень слов'янської літературної фантастики.

Слід окремо відзначити активну апробацію досліджень зі слов'янського фольклору, сконцентрованих, переважно, на історії української, чеської і польської фольклористики, фольклоризмі творів видатних представників літератур слов'янських народів, проблемі специфіки зображувально-виражальних засобів фольклорних творів різних жанрів, поезики народних свят.

Глибина порушуваних проблем, виразний творчий підхід у їх розв'язанні позначили принципіві орієнтири наступної славістичної зустрічі під знаком наукових перспектив славетного Київського університету.

*Паламарчук О.Л., Чмир О.Р., Білик Н.Л.*