

А В Т О Р И

- Акчуріна-Муфтієва Нурія* (Сімферополь) — завідувач кафедри ІЗОиДПИ РВУЗ КИПУ, кандидат архітектури, доцент
- Берестовська Д.* (Сімферополь) — завідувач кафедри культурології Таврійського національного університету, доктор філософських наук, професор
- Бейлах Оксана* (Івано-Франківськ) — асистент кафедри дизайну Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника, художник
- Борщенко Лідія* (Луганськ) — директор Луганського художнього музею, заслужений діяч культури України
- Босенко Євгенія* (Київ) — доцент кафедри філософії Національного аграрного університету, кандидат філософських наук, доцент
- Гадицький Роман* (Санкт-Петербург) — аспірант Науково-дослідного інституту Історії та Теорії Образотворчих мистецтв Російської Художньої Академії
- Галушко Віктор* (Санкт-Петербург) — доцент Санкт-Петербурзького державного інституту психології та соціальної роботи, кандидат філософських наук
- Гейко Світлана* (Київ) — асистент кафедри філософії, Національний аграрний університет, кандидат філософських наук
- Генералюк Леся* (Київ) — ст. наук. співробітник Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, кандидат філологічних наук, мистецтвознавець
- Горбатенко Людмила* (Харків) — аспірант кафедри історії та теорії мистецтва Харківської державної Академії дизайну і мистецтв
- Денисенко Анастасія* (Київ) — студентка Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури, мистецтвознавець
- Дьомін Микола* (Київ) — мистецтвознавець, дослідник сакрального і сучасного мистецтва

- Загаєцька Олена* (Київ) — співробітниця журналу «Образотворче мистецтво», мистецтвознавець
- Кашуба-Вольвач Олена* (Київ) — старший науковий співробітник ІПСМ АМУ, кандидат мистецтвознавства
- Кива Наталія* (Київ) — аспірантка Національного університету «Києво-Могилянська Академія»
- Клюєв Олександр* (Санкт-Петербург) — професор кафедри музичного виховання та освіти та кафедри музичної інструментальної підготовки РДПУ ім. А. І. Герцена, доктор філософських наук, професор
- Кузенко Петро* (Івано-Франківськ) — доцент Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника, кандидат мистецтвознавства, доцент
- Ламонова Оксана* (Київ) — кандидат мистецтвознавства
- Ласкаревська Тетяна* (Київ) — відповідальний секретар часопису «Образотворче мистецтво»
- Лебедянська Олександра* (1888–1965) (Ленінград) — кандидат історичних наук
- Лисенко Людмила* (Київ) — доцент НАОМА, кандидат мистецтвознавства
- Лупій Світлана* (Львів) — професор кафедри історії та теорії мистецтв ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства
- Мазур Вікторія* (Київ) — художник-живописець, аспірант кафедри мистецтвознавства НАОМА
- Малина Валерій* (Миколаїв) — доцент Миколаївського педагогічного інституту, кандидат мистецтвознавства, доцент
- Михайлова Рада* (Київ) — старший науковий співробітник ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, кандидат історичних наук, мистецтвознавець
- Могилевський Володимир* (Київ) — доцент Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, кандидат мистецтвознавства, доцент
- Обв'їччук Володимир* (Львів) — завідувач відділу Інституту народознавства НАН України, професор ЛНАМ, лауреат Шевченківської премії, член-кореспондент АМУ, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор
- Павлова Олена* (Київ) — доцент кафедри філософії Національного аграрного університету, кандидат філософських наук
- Петрашик Володимир* (Київ) — лауреат Літературно-мистецької премії ім. Олеся Гончара, мистецтвознавець
- Пиріг Любомир* (Київ) — завідувач кафедри нефрології Київської медичної академії післядипломної освіти ім. П. Шупика, керівник клініки терапевтичної нефрології Інституту урології та нефрології АМНУ, член-кореспондент НАН України, академік АМН України, заслужений діяч науки і техніки України, доктор медичних наук, професор

- Пучков Андрій* (Київ) — завідувач лабораторії мистецтва новітніх технологій ІПСМ АМУ, лауреат Державної премії України в галузі архітектури та Премії НАН України, кандидат архітектури, доцент
- Пінахіна Єлизавета* (Воронеж) — аспірант кафедри філософії Воронежського педагогічного університету
- Семиног Людмила* (Чернігів) — аспірантка Чернігівського державного педагогічного університету ім. Т. Г. Шевченка
- Сидор-Гібелінда Олег* (Київ) — старший науковий співробітник лабораторії мистецтва новітніх технологій ІПСМ АМУ, мистецтвознавець
- Сидоренко Віктор* (Київ) — віце-президент АМУ, директор ІПСМ АМУ, академік АМУ, народний художник України, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор
- Скляренко Галина* (Київ) — старший науковий співробітник ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України та ІПСМ АМУ, кандидат мистецтвознавства
- Стельмащук Галина* (Львів) — завідувач кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ, доктор мистецтвознавства, професор
- Сторчай Оксана* (Київ) — мистецтвознавець відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, мистецтвознавець
- Стфельцова Марина* (Горлівка) — мистецтвознавець
- Таганов Олег* (Миколаїв) — доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Миколаївської філії Європейського університету, кандидат мистецтвознавства
- Тарасенко Ольга* (Одеса) — завідувач кафедри образотворчого мистецтва Південно-українського державного педагогічного університету ім. К. Д. Ушинського, доктор мистецтвознавства, професор
- Тимашков Олексій* (Санкт-Петербург) — науковий співробітник Санкт-Петербурзького відділення Російського інституту культурології, здобувач кафедри мистецтвознавства Санкт-Петербурзького державного університету профспілок
- Турчак Леся* (Київ) — аспірантка КНУКіМ
- Федорук Олександр* (Київ) — академік-секретар Відділення теорії та історії мистецтв АМУ, академік АМУ, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор
- Царенок Андрій* (Чернігів) — аспірант кафедри філософії та культурології Чернігівського державного педагогічного університету ім. Т. Г. Шевченка
- Шевчук Катерина* (Рівне) — викладач кафедри філософії та економічної теорії Рівненського державного гуманітарного університету

Шило Олександр (Харків) — професор кафедри культурології Національної юридичної академії України ім. Ярослава Мудрого, доктор мистецтвознавства

Шинкаренко Дмитро (Київ) — аспірант НАОМА

Шкєпу Марія (Київ) — заступник директора ІПСМ АМУ з наукових питань, професор кафедри філософських та соціальних наук КНТЕУ, доктор філософських наук, доцент

Щербак Юрій (Київ) — завідувач редакційно-видавничого відділу ІПСМ АМУ, мистецтвознавець

Щокіна Олена (Одеса) — викладач кафедри культурології філософського факультету Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова