

## ПЕРЕДНЄ СЛОВО

Десятий випуск наукового вісника ІПСМ «Художня культура. Актуальні проблеми» є результатом виконання у 2014 році співробітниками Інституту фундаментальної однойменної наукової теми (реєстр. № 0108U007367). У цьому випуску, як й у попередніх, традиційно вміщено наукові спостереження, сконцентровані на дослідженні актуальних питань сучасного та класичного мистецтва, висвітленні ідей, що відповідають запитам і настроям новітнього мистецько-культурного часу.

У нашому виданні врахована магістральна дослідна тематика Інституту, репрезентована працями фахівців відповідних гуманітарно-мистецьких підрозділів («Культурний всесвіт мистецької думки», «У царині класичної спадщини», «Від нової доби — до новітньої», «Світова культура від Сходу до Заходу», «Художня культура та фінансово-правові відносини у мистецтві»), що забезпечують освоєння нових форм культурно-мистецького діалогу в українському та загальносвітовому контекстуальному полі.

Публікації вісника віддзеркалюють широту фахових підходів науковців Інституту, його здобувачів, аспірантів і дописувачів з інших установ і закладів при висвітленні актуальних явищ художньої культури модерної доби, глибину та ерудованість їхніх поглядів на складні, іноді суперечливі процеси розвитку новітнього мистецтва і культури та мистецьку класичну спадщину.

Приємно усвідомлювати, що цей науковий вісник, як і попередні дев'ять його випусків, є трибуною для молодих науковців, мистецтвознавців, культурологів і аспірантів Інституту, що у репрезентованих публікаціях демонструють належну наукову кваліфікацію, стимулюють інноваційні погляди на процеси розвитку української й зарубіжної художньої культури в усьому її жанрово-стилістичному розмаїтті та розумовій насназі.

*Академік Віктор Сидоренко  
директор ІПСМ*