

**Людина — це мірило усіх цінностей, вузол зв'язків.**

**І якщо ці зв'язки розриваються, значить, щось зіпсувалося у світі, значить, потрібно зрозуміти, у чому ж причина, і спробувати забрати зі шляху все, що заважає людині бути людиною.**

Антуан де Сент-Екзюпері

## Неповторний світ особистості

Людині притаманне прагнення пізнавати саму себе й собі подібних. Однак, як мало, по суті, знаємо про свій внутрішній світ. Спам'ятаймо вислів видатного мислителя І. Канта: «Ніщо не викликає такого подиву, як зіркове небо над нами та моральний закон усередині нас.»

Тепло людського спілкування... Як порою не вистачає його за самих буденних умов, як нерідко збіднюємо наші відносини, невільно стаючи «в ногу» із століттям космічних швидкостей.

Гармонія людських відносин... Як важлива і необхідна вона кожному з нас, бо людина стає особистістю у товаристві решти людей.

Людина, з'являючись на світ як індивід, стає особистістю пізніш.

У сиву давнину було в ужитку звернення до Бога: **«Господи, дай мені сили, щоб змиритися з тим, що я не можу змінити; дай мені мужності, щоб боротися з тим, що я повинен змінити; і дай мені мудрість, щоб зуміти відрізнити одне від одного.»**

І силу, і мужність, і мудрість людина набуває у процесі соціального «дозрівання», використовуючи як свій власний досвід, так і знання, накопичені попередниками.

Спам'ятаймо, як проповідували наші предки єднання, мир та злагоду, дотримання здорового і трезвого способу життя; як цінилися у колишні часи основні людські чесноти — справедливість, мудрість, поміркованість, мужність. На їх ґрунті й формується людина розумна, людина-творець, здатна управляти не тільки оточуючою природою, а й своїм власним здоров'ям, своєю долею...

В духовному здоров'ї — джерело сили і бадьорості: прагніть же до правди і пізнання нового, долучайтеся до дарів моральної та фізичної культури! Несіть добро і щастя, **«правду слова і дії»**, добрий настрій. І це повернеться до Вас, окупиться сторицею — щедрим світом внутрішнього тепла й ясності.

Коли торкаються проблеми особистості, зазвичай підкреслюють індивідуальність, своєрідність, неповторність окремих якостей людини. При цьому іноді зазначають неможливість осягнути складний внутрішній світ.

Доречно згадати чудові рядки Євгена Євтушенка:

*Что знаем мы про братьев, про друзей,  
Что знаем о единственной своей?*

*И про отца родного своего  
Мы, зная все, не знаем ничего.  
Уходят люди... Их не возвратит,  
Их тайные миры не возродит.  
И каждый раз мне хочется опять  
От этой невозвратности кричать...*

Людина значима і цінна у своїй досконалості та завершеності, оскільки сила людини не тільки в одному розумі чи тільки в почуттях: вона прекрасна лише тоді, коли почуття і розум взаємно збагачують й доповнюють один одного.

**«Виховати гармонійно розвинуту особистість набагато складніше, ніж винайти яку-небудь електронну машину»** — стверджує болгарський письменник Павло Вежинов.

Неможливо не погодитись і з висловом Стефана Цвейга:

**«Людина відчуває сенс і мету власного життя лише коли усвідомлює, що потрібна іншим.»**

Людська природа і суспільний устрій є продуктами комунікації, взаємного спілкування. Особистість людини — відмінні шаблони її поведінки — формуються в спілкуванні з оточуючими. **«Розкіш людського спілкування» є одним з найцінніших здобутків і придбань на землі.**

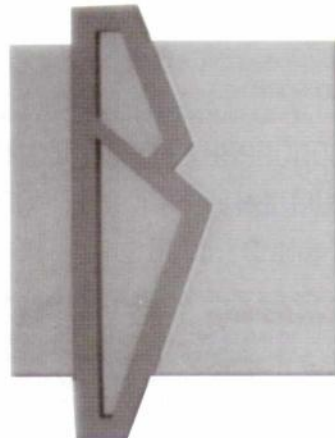
Для характеристики стандартизованих форм поведінки, які повторюються, психологи застосовують поняття ролі: те, що робить людина, приписано розумінням своєї ролі (наприклад, весельчака чи тамади у звичній компанії). Групові ролі й норми — продукт колективного пристосування до умов життя, найбільші труднощі у спілкуванні зазнають як раз щирі, проте сором'язливі люди, яких не задовольняють поверхові, формальні контакти, а на глибше саморозкриття їм бракує сміливості.

М. Пришвин якось мовив: **«Одна важкість — переносити пустелю; друга — залишатися собою під час зустрічі з іншою людиною.»**

Дуже важливим моментом у соціальній динаміці особистості є зміна її ролі в суспільстві залежно від віку та соціального стану.

Подібну **«метаморфозу»** людської подобі добре підмітив В. Шекспір: **«Весь мир — театр.»**

**«В нем женщины, мужчины — все актеры. У них свои есть выходы, уходы, И каждый не одну играет роль...»**



Вінницьке ВАТ **«ВОЛОДАРКА»** виготовляє чоловічі костюми, які є своєрідним витвором швацького мистецтва. У Франції, Німеччині залюбки носять вироблене у Вінниці. Ця продукція є майже на всіх континентах світу.

Біля підприємства в оригінально стилізованій двоповерховій будівлі розміщено сучасний салон-магазин, що увійшов до низки визначних пам'яток Вінниці.

**ВАТ «ВОЛОДАРКА»**

21000, Україна, Вінниця,  
вул. Коцюбинського, 39

Тел.: (+380 432) 26-57-06

Факс.: (+380 432) 27-06-70