

МАЛЕНЬКА ЧОРНА СУКНЯ З МОДИ НІКОЛИ НЕ ВИХОДИТЬ

Така сукня обережно зберігає жіночу фігуру. Вона облягає бюст, не приховуючи спокусливі опуклості.

Жінки, у яких невеликі груди, мають одягати сукню з драпуванням: хвилі з тканини додають грудям обсягу.

Ще одна умова – підкреслена талія, без якої убрання може перетворитися на великий чорний квадрат або зияючу чорну дірку. В класичному варіанті з відрізним прилягаючим поясом сводобу в грудях та стегнах створять складки, збірки та виточки. Дамам з широкими стегнами або опуклим животом можна підняти лінію талії вище за природну, збільшивши об'єм спідниці.

Якщо висота талії є далека від стандарту і у приталених сукнях по боках утворюються «вушки», ліпше вибрати сукню прямого силуету, навіть вільного, а талію прикрасити поясом або ременем. Це – важливий принцип й для шанувальниць аксесуарів. Убрання допускає вільні ігри з кольором ременя, взуття та прикрас.

Влітку й ранньою осінню сукня може бути виготовлена зі щільного шовку, бавовни, льону, жакарду, мережив, віскозної тканини й навіть поліестерової.

У холодну пору року придатною буде сукня з костюмної шерсті: від товстої букльованої до тонкої, з якої шують чоловічі костюми високого класу.

Маленька чорна сукня – ідеальний фон для аксесуарів. Її універсальний характер добре розкривається в комбінації з платками, поясами, біжутерією.



Природно, надо дотримуватись міри, не одягати усе найкраще водночас і добирати предмети убрання, придатні для конкретної ситуації. Не одягати серезки-люстри із виблискуючим камінням на роботу та офісу. Зняти «породистий» платок від відомого Будинку мод, якщо опинилися в демократичному нічному клубі.

Класикою вважають цнотливий напівкруглий виріз. Глибоке трикутне декольте стає енергичним акцентом, проте значно більший драматичний ефект має виріз лодочкою. Широкий настільки, що тканина ледь тримається на плечах, вигідно підкреслює красу шиї. Квадратний або прямокутний виріз незвичний і може комусь здатися спірним. Як не дивно, довжина сукні набагато більше говорить про жінку, ніж її паспорт.

Коко Шанель вважала коліна найнекрасивішою частиною жіночого тіла, тому завжди приховувала їх.

Сьогодні правила не так категоричні. Струнки ноги слід показувати, зокрема коліна. Тільки не утрачайте чуття міри – облягаюче міні знищує саму ідею легендарної сукні.

Універсальна формула:

- ◆ Молодим – ледь вище коліна
- ◆ Більш зрілим – трішки нижче

Подовжена чорна сукня – практично до рівня підлоги – відмінний варіант для вечірнього виходу.

Пропонуються на вибір безліч убрань з відкритими плечима, асиметричними лямками, маленькими рукавами.

Французький оригінал чорної сукні мав довгий і вузький рукав. З появою тягучих тканин вузький рукав став зручнішим. Ідеальна довжина рукава – від 3/4 до 7/8, тобто зап'ясть як найвужчу, вишукану частину руки, варто демонструвати. Хитрий варіант: вузький, довгий... прозорий рукав (із сітки, трикотажу, мережива) має урочистий і трішки таємничий вигляд.



«У маленькому чорному платті ви завжди будете відповідати будь-якій ситуації, і ніхто вас не назве одягненою химерно».